

PRATIQUE GRAMMAIRE

B1

550
exercices

| avec règles

corrigés inclus

| Évelyne Siréjols
| Giovanna Tempesta

CLE
INTERNATIONAL

PRATIQUE

GRAMMAIRE

550
exercices

B1

Évelyne Siréjols
Giovanna Tempesta

CLE
INTERNATIONAL

Crédits photographiques

Droits de reproduction : www.stock.adobe.com.

p. 7 : © Africa Studio ; **p. 17** : © Monkey Business ; **p. 20** : © kasto ; **p. 35** : © ldprod ; **p. 55** : © Unclesam ; **p. 61** : © Vasiliy ; **p. 62** : © Aliaksandr Kazlou ; **p. 74** : © tatomm ; **p. 83** : © Boris Stroujko ; **p. 87** : © contrastwerkstatt ; **p. 118** : © elaborah ; **p. 125** : © kisakal ; **p. 141** : © fotofabrika ; **p. 154** : © luckybusiness ; **p. 170** : © Oleksandr ; **p. 174** : © Julien Eichinger ; **p. 199** : © auremar ; **p. 222** : © Franck ; **p. 233** : © nadezhda1906 ; **p. 234** : © shaiith.

Direction éditoriale: Béatrice Rego

Marketing: Thierry Lucas

Édition: Noëlle Rollet

Conception maquette: Dagmar Stahringer

Conception graphique et mise en pages: AMG

Couverture: Sophie Ferrand

© CLE International / Sejer – Paris 2020

ISBN : 978-209-038997-5

Avant-propos

Ce manuel est dédié aux étudiants étrangers, grands adolescents et adultes, souhaitant améliorer leur maîtrise de la grammaire française en groupe classe ou en autonomie.

Il est découpé en dix-huit chapitres indépendants, correspondant aux principaux points de grammaires abordés dans les méthodes aux niveaux A2 et B1 du CERL.

Au sein de chaque chapitre, les exercices sont conçus de façon très progressive, précédés à chaque étape d'un bref rappel grammatical. Ce rappel est illustré par des exemples accompagnés de règles courtes et simples, dans le respect de l'approche communicative.

Les exercices sont présentés sous des formes variées afin d'éviter toute monotonie. Ils abordent le plus souvent des aspects culturels du monde francophone contemporain.

À la fin de chaque chapitre, des exercices de bilan permettent de vérifier l'acquisition des points abordés. Les corrigés des exercices, dans le livret, permettent un apprentissage en autonomie.

*Évelyne Siréjols
Giovanna Tempesta*

Sommaire

01 • Les démonstratifs, les possessifs et les indéfinis	p. 7
Les démonstratifs	p.7
Les possessifs	p.13
Les indéfinis	p.17
02 • Les pronoms personnels compléments	p.23
Les pronoms compléments directs	p. 23
Les pronoms compléments indirects	p. 27
La place des pronoms compléments	p. 34
03 • Les pronoms relatifs	p.42
« Qui », « que »	p.42
« Où »	p.46
Synthèse	p.48
« Dont »	p.49
Synthèse	p.54
04 • La comparaison	p.58
Le comparatif	p.58
Le superlatif	p.62
05 • Les adverbes et les prépositions	p.67
Les adverbes en « -ment »	p.67
Les prépositions de temps	p.71
Les adverbes de temps	p.75
Les prépositions de lieu	p.79
Les adverbes de lieu	p.82
06 • L'indicatif	p.86
Le présent (révision)	p.86
Le futur proche et le futur simple (révision)	p.92
Le passé composé (révision)	p.96
L'imparfait (révision)	p.104
Le plus-que-parfait	p.105
L'emploi des temps du passé	p.107
07 • L'impératif	p.113
L'impératif affirmatif (révision)	p.113
L'impératif négatif	p.116
08 • Le conditionnel	p.121
Le conditionnel présent	p.121
Le conditionnel passé	p.124
09 • Le subjonctif	p.128
Conjugaison	p.128
Les emplois du subjonctif	p.131

10 • Le passif	p.144
La construction du passif	p.144
Les constructions particulières	p.146
Le passif aux différents temps	p.148
11 • Le participe présent et le gérondif	p.156
Le participe présent	p.156
Le gérondif	p.160
12 • La négation et la restriction	p.164
La négation	p.164
La restriction	p.169
13 • Le discours rapporté	p.172
Le discours rapporté introduit au présent	p.172
Le discours rapporté introduit au passé	p.177
Le discours rapporté avec l'infinitif	p.183
14 • L'expression du temps	p.187
La fréquence	p.187
La durée	p.190
Situer dans le temps	p.197
15. L'expression de la cause	p.204
Les conjonctions	p.204
Les autres expressions de la cause	p.207
16 • L'expression du but	p.219
Les prépositions	p.219
Les propositions au subjonctif	p.221
17 • L'expression de la condition et de l'hypothèse	p.225
La condition et l'hypothèse avec « si »	p.225
Les autres expressions de la condition et de l'hypothèse	p.227
18 • L'expression de la conséquence	p.236
La conséquence	p.236

01 • Les démonstratifs, les possessifs et les indéfinis

Les démonstratifs

• Les adjectifs démonstratifs (A2)

J'adore **cette** boutique. • Regarde **ces** vêtements comme ils sont sympas ! • J'adore **ce** tee-shirt, là devant, mais j'aime aussi **cet** ensemble bleu.

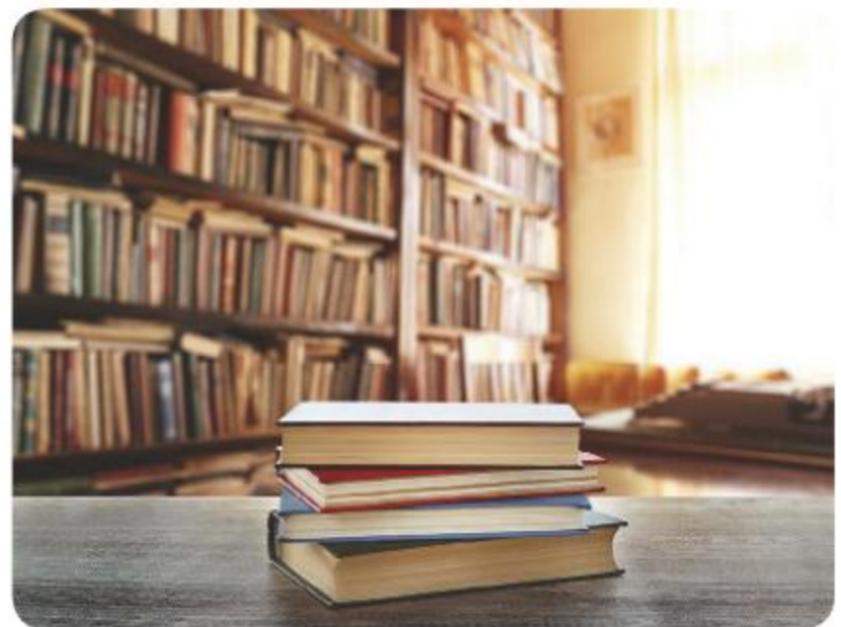
• Les adjectifs démonstratifs permettent de montrer, de désigner une personne ou une chose. Ils s'accordent en genre et en nombre avec le nom qu'ils désignent : **ce** = masculin singulier ; **cette** = féminin singulier ; **ces** = masculin et féminin pluriels.

👉 « **Cet** » s'emploie devant les noms masculins singuliers commençant par une voyelle ou un « h » muet : **cet** homme, **cet** hôpital, **cet** endroit, **cet** arbre...

1 Reliez les mots qui vont ensemble.

Je vais emprunter :

- | | |
|----------|------------------------|
| a. ce | 1. ouvrage. |
| b. cet | 2. roman. |
| c. cette | 3. nouvelle. |
| d. ces | 4. pièce de théâtre. |
| | 5. article. |
| | 6. poèmes. |
| | 7. recueil de poésies. |
| | 8. anthologie. |



2 Remplacez l'article par un adjectif démonstratif.

Exemple : J'aime le vert foncé. → J'aime **ce** vert foncé.

- a. Regarde la paire de lunettes rétro. →
- b. Tu me prêtes le collier de perles. →
- c. Je voudrais voir le pull gris. →
- d. J'aime beaucoup les baskets dorées. →
- e. On peut essayer les boucles d'oreilles vertes ? →
- f. J'aimerais voir l'imperméable blanc. →
- g. Vous pouvez me montrer la jupe noire ? →
- h. Tu veux essayer les bottes marron ? →

3 À la boulangerie : que commandez-vous ? Faites des phrases comme dans l'exemple.

Exemple : La tarte aux fraises → **Donnez-moi cette** tarte aux fraises.

- a. La baguette bien cuite →
- b. La brioche →
- c. Quatre éclairs au chocolat →
- d. Une quiche au thon →

- e. Les macarons aux amandes →
- f. La crêpe au citron →
- g. L'opéra pour cinq personnes →
- h. L'omelette norvégienne →

4 Complétez les phrases suivantes avec l'adjectif démonstratif correct.

Exemple : Je ne vais plus dans ce lycée. Maintenant je suis inscrite dans cet institut.

- a. avenue bordée d'arbres est très agréable.
- b. Je déteste grands ensembles. On ne s'y sent pas humain.
- c. Elle habite dans maison avec un joli jardin.
- d. Nous venons d'emménager dans immeuble.
- e. Tu connais nouveau bâtiment ? C'est le centre culturel.
- f. Prenons la voiture, aéroport est plus loin que l'autre.
- g. Je cherche rue, vous la connaissez ?
- h. Regarde sur plan, on va la trouver.

• **Les pronoms démonstratifs neutres (A2)**

Ça t'intéresse cette émission ? • **C'**est étonnant. • **Cela** me surprend beaucoup. • Je vais te confier **ceci** : Louise et moi on va se marier. • Je suis sûr que **ça** te fait plaisir.

- Les pronoms démonstratifs remplacent un nom accompagné d'un adjectif démonstratif. Au neutre, avec le verbe « être », on utilise « ce/c' », « ceci » ou « cela/ça ».
- « Ça » est la contraction de « cela », plus soutenu. « Ceci » fait référence à une chose plus proche, « cela » à une chose plus éloignée.

5 Complétez ces phrases par « c'est » ou « ce sont ».

Exemples : C'est la femme du président. Ce sont des personnes importantes.

- a. une excellente idée.
- b. vous ? On ne vous attendait plus.
- c. de magnifiques peintures.
- d. Ces gâteaux, les meilleurs de la ville.
- e. bien ce que je pensais !
- f. Coucou, moi !
- g. des enfants très attachants.
- h. On n'y peut rien, ainsi.

6 Complétez ces phrases par « ce/c' » ou « cela ».

Exemples : Tu comprends ce qu'il a dit ? Cela ne te regarde pas.

- a. Range dans ta chambre.
- b. Écoute bien que je te demande.
- c. qui vous intéresse, c'est de réussir.
- d. Je vous demande parce que j'ai confiance en vous.

- e. Expliquez-moi bien : c'est très important pour moi.
- f. Je me demande bien qu'il est en train de faire.
- g. Tout que tu veux, c'est qu'on ne te dérange pas.
- h. était plus qu'un ami, un frère !

7 Complétez par « c' », « ce », « cela » ou « ceci ».

Exemple : Retenez bien **ceci** : la priorité est à droite.

- a. Aujourd'hui il a reçu une contravention ; l'a mis très en colère.
- b. est interdit de klaxonner en ville.
- c. est un avertissement, la prochaine fois, vous perdrez des points !
- d. qui me plaît dans ta voiture, c'est le toit ouvrant.
- e. Je ne sais pas qu'ils t'ont appris à l'auto-école !
- f. est incroyable que tu aies obtenu ton permis de conduire.
- g. n'est pas de cette façon qu'on se gare.
- h. Regarde qui bouche la rue.

8 Complétez les phrases par « ceci », « cela » ou « ça ».

Exemple : Faites comme **ceci**, pas comme **cela**.

- a. Ne vous y prenez pas comme, je vous montre.
- b. ne se fait pas.
- c. Lisez, ne lisez pas
- d. Alice est très en retard et m'inquiète.
- e. Retenez, c'est très important.
- f. Tu ne devrais pas parler comme
- g. est absolument vrai.
- h. ne l'intéresse pas du tout.

9 Expressions courantes à l'oral : complétez ces phrases en langue orale avec les expressions suivantes.

ça (trois fois) – à ça – avec ça – sans ça – comment ça se fait – ça suffit – ça ne fait rien

Exemple : Peux-tu mettre la radio plus fort ? **Ça** m'intéresse.

- a. Ne recommence pas, je te punis.
- b. Il ne paye pas d'impôts, mais ? Il gagne bien sa vie.
- c. Les jeunes, critique tout le temps.
- d. Maintenant, ! Allez vous coucher !
- e. « Voilà vos abricots, madame, et ? – Ce sera tout, merci. »
- f. Prends ; tu auras moins mal à la tête.
- g. Partir en vacances : on ne pense qu'..... !
- h. « Désolé, M. Dubrac vient de partir. –, je rappellerai demain. »

• **Les autres pronoms démonstratifs**

Je peux voir ces vases, **celui** de gauche et **celui** sur l'étagère ? • N'oublie pas les bagages. Tu prends **celui qui est lourd** et moi **celui-ci**, le plus léger. • Ce roman, c'est **celui dont** tu m'avais parlé

- Le pronom démonstratif remplace un nom accompagné d'un adjectif démonstratif. Il a quatre formes : **celui, celle, ceux, celles**. « **Celui-ci/celui-là** », « **celle-ci/celle-là** »... s'emploient seuls et s'utilisent pour opposer ou distinguer quelqu'un ou quelque chose à proximité.
- Le pronom démonstratif peut être précisé par « **de gauche** », « **de droite** », « **d'en haut** », « **d'en bas** »..., ou être accompagné d'une proposition relative avec « **qui** », « **que** », « **où** » et « **dont** ».

10 Soulignez les pronoms démonstratifs.

Exemple : Je voudrais voir ce pull... Non pas celui-ci, l'autre.

- a. Regardez cette robe, comme elle est jolie, celle de gauche dans la vitrine.
- b. Maria adore ces chaussures, celles à talons.
- c. Tu peux me prêter ton chapeau, celui en paille ?
- d. Ma fille voudrait essayer ces boucles d'oreilles, celles qui sont en haut à droite.
- e. Je voudrais des bottes, je peux voir celles qui sont en vitrine ?
- f. Ce pantalon est en cuir ? Non pas celui-ci, mais celui-là, oui.
- g. Cette robe te va très bien. C'est celle que Louis t'a offerte ?
- h. Vous m'avez rendu cette jupe mais elle n'est pas à moi ; la mienne, c'est celle-là.

11 Complétez par « celui », « celle », « ceux » ou « celles ».

Exemple : Ces meubles sont très vieillots. Regardons plutôt **ceux** de ce catalogue.

- a. Ces chaises sont trop rustiques. Voyons qui sont en plastique moulé.
- b. Ce fauteuil ne me plaît pas mais en cuir me plaît davantage.
- c. Ce lit est beaucoup trop grand. Prenons de 1,40 m.
- d. Il nous faut deux tables de nuit. en pin sont simples et jolies.
- e. On cherche un canapé mais qui est en daim serait trop fragile pour nous.
- f. Cette table est grande, nous préférons qui se plie.
- g. Ces éléments de cuisine sont très beaux mais on va acheter en promotion.
- h. Je n'aime pas ce tapis je préfère en pure laine.

12 Complétez par « ce » ou « ceux ».

Exemples : Ces chocolats, c'est **ceux** que je préfère. Je n'aime pas que tu me dises **ce** que j'ai à faire.

- a. qu'il m'a dit me semble exagéré.
- b. J'ignore dont il peut avoir besoin.
- c. Je ne connais rien à qui se passe là-bas.
- d. Vous cherchez des ouvrages ? Dites-moi qui vous manquent.
- e. Tous qui ont voté pour ce candidat sont déçus.
- f. que j'ai entendu me suffit.
- g. qui se plaignent le plus sont les chômeurs.
- h. que je vous demande, c'est d'arroser les plantes.

13 Remplacez les mots en italique par un pronom démonstratif.

Exemple : Ça, c'est mon livre et l'autre, c'est *le livre* de Jules.

→ Ça, c'est mon livre et l'autre, c'est **celui** de Jules.

a. On a retrouvé sous le plâtre des fresques, *les fresques* qu'un artiste avait peintes au XVI^e siècle.

→

b. Il écoute les chansons de Gainsbourg et jamais *les chansons* des autres chanteurs.

→

c. Les premières peintures de Picasso font penser *aux peintures* de Cézanne.

→

d. On a fouillé les ruines du donjon mais pas encore *les ruines* de la chapelle.

→

e. Le style d'Amélie Nothomb est très différent *du style* d'Annie Ernaux.

→

f. Ces morceaux du compositeur Bériot ressemblent un peu *aux morceaux* de Mahler.

→

g. L'acoustique de la salle de concert de la Philharmonie est aussi bonne que *l'acoustique* de la salle de Radio France.

→

h. L'exposition Sérusier attire moins de monde que *l'exposition* de Van Gogh.

→

14 Répondez avec « celui », « celle », « ceux » ou « celles ».

Exemple : Ce sont tes gants ? (Damien) → Non, ce sont **ceux** de Damien.

a. C'est ton bonnet ? (Léa) →

b. C'est votre manteau ? (*ma sœur*) →

c. C'est ta jupe ? (*ma mère*) →

d. Ce sont tes baskets ? (Alex) →

e. Ce sont vos bottes ? (*mon père*) →

f. C'est ton écharpe ? (Lucas) →

g. Ce sont vos vestes ? (*nos cousins*) →

h. Ce sont tes lunettes ? (Sophie) →

15 Remplacez les mots en italique par « celle », « celui », « celles », « ceux », « ça » ou « ce ».

Exemple : Leur appartement parisien ressemble à *l'appartement* de Bretagne.

→ Leur appartement parisien ressemble à **celui** de Bretagne.

a. Vous avez raté votre train. *Le train* de 18 h 11 vient de partir.

→

b. Ce n'est pas ma veste ; c'est *la veste* de Judith.

→

c. Votre voiture ressemble à *la voiture* que mon fils a achetée.

→

- d. Vous pouvez passer ce soir ou demain. *Que vous veniez ce soir ou demain* m'est égal.
→
- e. Je connais bien cet auteur-ci mais pas *ces auteurs-là*.
→
- f. Ne crie pas si fort. *Crier* ne sert à rien.
→
- g. On voudrait voir les tableaux originaux. *Ces tableaux-là* sont des copies.
→
- h. Prenez ces bouteilles. Il garde *les bouteilles* qui sont à la cave pour les grandes occasions.
→

16 Complétez par « celle(s)-ci/-là », « celui-ci/-là », ou « ceux-ci/-là ».

Exemple : Prépare ce plat-ci et moi je ferai celui-là.

- a. Choisis plutôt ce livre-ci ; ne te plaira pas.
- b. Prends plutôt ces fruits-ci. n'ont pas l'air mûrs.
- c. Prends cette rue à gauche. Non pas, la suivante.
- d. Lesquelles préférez-vous ?, à 12 €, ou, à 15 € ?
- e. Je voudrais cette paire de chaussettes... Non, pas, donnez-moi celles en laine.
- f. Montrez-moi des pantalons. est très cher, mais ne me plaît pas.
- g. J'hésite entre ces deux vases :, devant, est très joli mais l'autre est sûrement moins fragile.
- h. Laquelle des deux est l'aînée, la petite blonde ou, la jolie brune ?

17 Reliez le début et la fin des phrases. (Il y a parfois plusieurs possibilités)

- | | |
|--|--|
| a. Tu as vu ce film, | 1. celui où il y a un beau plafond peint. |
| b. J'adore ce théâtre, | 2. celle qui jouait le rôle d'Amanda. |
| c. Elle n'a pas vu cette comédie, | 3. celle où il y a des œuvres d'artistes sud-américains. |
| d. Je ne connais pas cette jeune actrice, | 4. celle qu'on a beaucoup critiquée. |
| e. Ils veulent aller voir cette expo, | 5. celui qui a remporté la palme d'or l'an dernier ? |
| f. On aimerait voir ces estampes, | 6. celle où sont exposées des peintures de Modigliani. |
| g. Je n'ai pas entendu parler de ce spectacle, | 7. celui qui passe à la Cartoucherie. |
| h. Allons voir cette galerie, | 8. celles que des artistes contemporains ont réalisées. |

18 Complétez par « celui », « celle », « ceux » ou « celles », suivi de « qui », « que », « dont » ou bien « où ».

Exemple : Elle n'a pas beaucoup aimé ces nouvelles, *celles dont* tu lui avais recommandé la lecture.

- a. Élise ne porte pas souvent ces chaussures, lui vont pourtant si bien.
- b. Je me demande où est la valise grise, je range les jouets des enfants.
- c. Vous pourriez me prêter votre aspirateur, la puissance est très forte ?
- d. Loïc voudrait un blouson comme son cousin porte.
- e. Allons visiter cette région, tu as passé ton enfance.
- f. Ces brioches sont aussi bonnes que ma grand-mère faisait.

- g. N'achetez pas ce gâteau au chocolat. Prenez plutôt est aux fruits.
 h. J'aimerais bien voir ce film, Melvil Poupaud est l'acteur principal.

Les possessifs

• Les adjectifs possessifs (A2)

Adèle, **ta** nouvelle coiffure te va très bien, **tes** vêtements sont sympas et j'adore **ton** écharpe. Antoine est beau aussi avec **sa** veste et **ses** chaussures cirées. **Votre** couple est splendide !

L'adjectif possessif exprime une relation entre deux personnes ou deux choses. Il varie selon le possesseur, et s'accorde en genre et en nombre avec le possédé, dépendant.

- Masculin singulier : **mon, ton, son, notre, votre, leur.**
- Féminin singulier : **ma, ta, sa, notre, votre, leur.**
- Masculin et féminin pluriels : **mes, tes, ses, nos, vos, leurs.**



« Ma », « ta », « sa » deviennent « mon », « ton », « son » devant une voyelle ou un « h » muet.

19 Reliez les éléments qui vont ensemble.

- | | |
|--|-------------------------------|
| a. Aujourd'hui, Lise a perdu sa | 1. assistante très vite. |
| b. Où as-tu mis mon | 2. sac, je ne le trouve pas ? |
| c. Tu as contacté tes | 3. maison à un bon prix. |
| d. Vous devez appeler votre | 4. montre au lycée. |
| e. Les Dubois ont vendu leur | 5. copains samedi. |
| f. Nous allons planter des arbres dans notre | 6. smartphone. |
| g. Les enfants vont inviter leurs | 7. anciens amis de lycée ? |
| h. Arthur a enfin acheté son | 8. jardin. |

20 Remplacez les sujets et faites les modifications nécessaires.

Exemple : Julie, prends ta valise. (enfants) → Les enfants, prenez vos valises.

- a. Leur grand-mère est âgée. (grands-parents) →
- b. Notre arbre pousse bien. (fleurs) →
- c. Mon frère se marie bientôt. (amis) →
- d. Sa cousine s'installe en Australie. (cousins) →
- e. Votre mari est très sympathique. (enfants) →
- f. Ton ami me plaît beaucoup. (collègues) →
- g. Son neveu est très drôle. (nièces) →
- h. Ma tante est en vacances. (petits-enfants) →

21 Reliez les éléments qui vont ensemble.

Elle cherche :

- | | | |
|--------|---|-----------------|
| a. son | → | 1. manteau. |
| | | 2. gants. |
| | | 3. écharpe. |
| b. sa | | 4. ceinture. |
| | | 5. bottes. |
| | | 6. imperméable. |
| c. ses | | 7. jupe. |
| | | 8. pantalon. |

22 Remplacez les compléments et faites les accords nécessaires.

Exemple : Tu voudrais changer ton aspirateur. (*machine à laver*) → Tu voudrais changer **ta** machine à laver.

- a. Ils veulent jeter leur table. (*placards*) →
- b. Vous avez commandé vos meubles. (*lit*) →
- c. Elle a installé ses étagères. (*miroir*) →
- d. On a livré ta penderie ? (*lampes*) →
- e. Nous avons renvoyé nos rideaux. (*commode*) →
- f. Lucile a acheté sa table basse. (*armoire*) →
- g. Les enfants cherchent leur canapé. (*fauteuils*) →
- h. On a trouvé notre tapis. (*chaises*) →

• **Les pronoms possessifs**

On aime bien **notre** appartement mais **le vôtre** est plus clair. • Tu me prêtes **ta** voiture ? **La mienne** est au garage. • Nous avons de la chance avec **nos** enfants, **les leurs** sont toujours malades.

Le pronom possessif remplace un adjectif possessif suivi d'un nom.

- Masculin : *le(s) mien(s), le(s) tien(s), le(s) sien(s), le(s) nôtre(s), le(s) vôtre(s), le(s) leur(s).*
- Féminin : *la/les mienne(s), la/les tienne(s), la/les sienne(s), la/les nôtre(s), la/les vôtre(s), la/les leur(s).*
(Les prononciations de « notre/nôtre » et « votre/vôtre » sont un peu différentes.)

23 Soulignez les pronoms possessifs.

Exemple : Ils ont mis leurs affaires dans le sac et les miennes sont dans la petite valise.

- a. Ta chemise est repassée mais pas la mienne.
- b. Ton pantalon est propre mais pas le mien.
- c. Nos chaussures sont cirées mais pas les siennes.
- d. Ta veste est suspendue mais la sienne traîne sur le fauteuil.
- e. Vos tee-shirts sont rangés mais pas les nôtres.
- f. Tes affaires de toilettes sont prêtes mais pas les miennes.
- g. Mes baskets sont réparées mais il n'a pas pu réparer les leurs.
- h. Vous descendez vos sacs mais pas le mien.

24 « Leur » est-il un adjectif possessif (AP), un pronom possessif (PP) ou un pronom personnel compléments (PC) ? Indiquez « AP », « PP » ou « PC ».

Exemple : Leur appartement est trop petit. → AP

- a. Ils m'ont fait mal mais je ne leur en veux pas. →
- b. Nous descendrons nos bagages et eux les leurs. →
- c. Leur adresse a changé ? →
- d. Ils vous ont emprunté votre tondeuse car la leur est en panne. →
- e. Nous n'avons pas encore reçu leur mail. →
- f. Tu leur rendras la clé demain, d'accord ? →
- g. Notre fils est à la montagne et le leur est chez ses grands-parents. →
- h. Leurs parents sont âgés mais ils se portent bien. →

25 Reliez les questions et les réponses. (Il y a plusieurs possibilités.)

- | | |
|---|---|
| a. On va visiter quelle maison ? | 1. Les nôtres, oui, mais pas les leurs. |
| b. Votre voiture est dans la rue ? | 2. Les tiennes étaient sur la table tout à l'heure. |
| c. Nos affaires sont prêtes ? | 3. Non, ce n'était pas le mien. |
| d. Tu as ta clé ? | 4. La leur, mais elle est encore en travaux. |
| e. Ce foulard n'est pas à votre femme ? | 5. Oui, j'ai la mienne mais pas la tienne. |
| f. Tu as retrouvé ton portefeuille ? | 6. Non, ce n'est pas le mien. |
| g. Je ne sais pas où j'ai mis mes lunettes... | 7. Non, ce n'est pas le sien. |
| h. C'est le livre que tu lis ? | 8. Oui, la nôtre est devant chez vous. |

26 Répondez avec un pronom possessif.

Exemple : Cette doudoune est à toi ? → Oui, c'est la mienne.

- a. C'est le bonnet de Lisa ? →
- b. Ce sont tes gants ? →
- c. C'est notre placard ? →
- d. Ce sont leurs anoraks ? →
- e. Ce sont vos chaussures ? →
- f. C'est notre luge ? →
- g. Ce sont ses skis ? →
- h. C'est votre numéro de casier ? →

27 Remplacez les mots en italique par un pronom possessif.

Exemple : Je porte un toast à ta santé et à *notre santé* ! → Je porte un toast à ta santé et à **la nôtre** !

- a. Ton signe astrologique est le même que *mon signe astrologique*.
→
- b. L'opticien a fini tes lunettes mais *vos lunettes* ne sont pas prêtes.
→

- c. Il a vu mon studio mais il n'a pas encore vu *le studio de Marion*.
→
- d. J'ai apporté mes CD. J'espère que tu as pensé à apporter *tes CD*.
→
- e. Je garde ma fille et je garde aussi *la fille de Virginie*.
→
- f. J'ai récupéré mes valises très vite mais Louis attend encore *ses valises*.
→
- g. Vous avez retrouvé vos clés ? Moi j'ai perdu *mes clés*.
→
- h. Hélène a une très belle montre mais je préfère *ta montre*.
→

28 Répondez par un pronom possessif.

Exemples : C'est ton stylo ? → Non, *ce n'est pas le mien*.
C'est votre tablette ? → Oui, *c'est la mienne/ la nôtre*.

- a. Ce sont vos passeports ? → Non,
- b. C'est son billet ? → Oui,
- c. Ce sont leurs cartes d'embarquement ? → Oui,
- d. C'est votre bagage ? → Non,
- e. C'est son sac ? → Non,
- f. C'est notre vol ? → Non,
- g. Ce sont nos hôteses ? → → Oui,
- h. Ce sont leurs places ? → Oui,

29 Complétez par le pronom possessif qui convient.

Exemple : Mon appartement se trouve en banlieue, *le leur* (eux) dans le centre-ville.

- a. Sa voiture est une Renault, (toi) est une Citroën.
- b. Mon fils est blond, (moi) est brun.
- c. Notre maison de vacances est à la mer, (eux) est à la montagne.
- d. Ton mari est avocat, (elle) est architecte.
- e. Ses enfants sont mariés, (nous) sont célibataires.
- f. Leur chien est un berger, (vous) est un labrador.
- g. Ma fille est étudiante, (eux) travaille déjà.
- h. Nos amis vivent en province, (elles) à Paris.

30 Complétez les phrases suivantes par le pronom possessif qui convient.

Exemple : J'ai trouvé des clés de voiture ; quelqu'un a perdu *les siennes* ?

- a. Mon portable est déchargé. Tu peux me prêter ?
- b. Margaux et Adrien partent en week-end et nous gardons leurs enfants avec
- c. Mon stylo ne fonctionne pas. Pourriez-vous me passer

- d. Ses idées s'opposent aux, ce qui ne facilite pas nos discussions.
 e. Heureusement tout le monde n'a pas les mêmes goûts, chacun a
 f. Nous manquons de chaises, je peux prendre
 g. Je ne leur parle jamais de mes problèmes mais eux, ils parlent toujours des
 h. Noé s'est laissé pousser la barbe. Tu pourrais laisser pousser

31 Reliez les expressions qui ont le même sens.

- | | |
|-------------------------------------|----------------------------------|
| a. Il n'a jamais revu ses parents. | 1. Il a fait des siennes. |
| b. Il se sent bien parmi nous. | 2. Elle prévient les siens. |
| c. À votre santé ! | 3. À chacun le sien. |
| d. Il a fait des bêtises. | 4. J'y ai mis du mien. |
| e. Elle fait partie de leur groupe. | 5. À la vôtre ! |
| f. À chacun ce qui lui appartient. | 6. Il n'a jamais revu les siens. |
| g. J'ai peiné pour y arriver. | 7. Elle est des leurs. |
| h. Elle informe sa famille. | 8. Il est des nôtres. |

Les indéfinis

• Les adjectifs indéfinis

Julia se lève **tous** les jours à 7 h 30 mais **certain**s matins elle se réveille plus tôt. **Chaque** jour à 10 heures, elle prend un café. **Plusieurs** soirs par semaine, elle va à son cours de yoga.

- Les adjectifs indéfinis expriment en général la quantité indéterminée. Les plus fréquents sont : *quelque(s), plusieurs, certain(e)s, un(e) autre/d'autres, chaque, aucun(e), tout*. Ils s'accordent en genre et en nombre.
- « **Plusieurs** » est toujours suivi d'un nom au pluriel ; « **chaque** » est toujours suivi d'un nom singulier.

32 Soulignez les adjectifs indéfinis.

Exemple : Plusieurs fois par semaine, Mona rentre tard du travail.

- a. De temps en temps, elle organise un dîner avec quelques amis.
 b. Chaque invité apporte un plat.
 c. Certains copains se chargent des boissons.
 d. D'autres copines préparent une quiche ou un dessert.
 e. Toutes ces soirées sont simples et très sympas.
 f. Plusieurs fois, ça s'est passé chez Mona.
 g. Tout le monde s'amuse bien et parfois ça finit tard.
 h. Les uns rentrent en métro, d'autres copains partagent un Uber.



33 Compétez par « tout », « toute », « tous » ou « toutes ».

Exemple : Emma emmène **tous** les enfants de la famille en Bretagne.

- a. les matins, ils commencent la journée par un bain de mer.
 b. Puis, c'est le moment des courses ; elle fait ses achats au supermarché.

- c. Mais elle va aussi chez les producteurs locaux : les légumes sont bons et bio.
- d. Pendant la fin de la matinée, ils préparent le repas.
- e. C'est long de couper, éplucher ces légumes !
- f. L'après-midi, le groupe va à la pêche aux coques.
- g. On distribue les bottes et les râdeaux de la maison.
- h. On passe la plage au peigne fin puis on laisse dégorger les coquillages la nuit.

34 Complétez par « aucun », « aucune », « certains » ou « certaines ».

Exemple : Je n'ai **aucun** souvenir de cette soirée.

- a. personnes ont une meilleure mémoire que d'autres.
- b. Je fais mes courses chez commerçants du quartier, pas chez tous.
- c. Nous n'avons lu nouvelle de cet écrivain.
- d. Ma mère n'a plus photo de notre enfance.
- e. affichage n'a été prévu avant les travaux de l'immeuble.
- f. Nous n'avons objection à ce projet.
- g. J'ai beaucoup aimé films de Poiret.
- h. On n'a idée du lieu de rendez-vous.

35 Complétez par « quelques », « chaque », « tout », « certain », « plusieurs » ou « d'autres » à la forme correcte.

Exemple : **Tous** les matins Alexia fait un quart d'heure de yoga avant de déjeuner.

- a. Elle fait travailler partie de son corps.
- b. Elle répète les mêmes mouvements fois.
- c. Pour le petit-déjeuner, les jours, elle prend une orange pressée.
- d. Quand c'est la saison, elle met fraises dans son yaourt.
- e. fois, elle préfère manger une tartine avec du beurre.
- f. Elle prend aussi fruits secs comme des amandes, des noisettes, des raisins.
- g. Elle a fiches santé pour bien se nourrir.
- h. Mais jours quand elle est pressée, elle prend juste un thé avant de partir au travail.

• **Les pronoms indéfinis**

Parmi mes étudiants, **certains** sont portugais, **d'autres** espagnols. • **Chacun** y met du cœur.

- Un pronom indéfini remplace un adjectif indéfini suivi d'un nom. Il s'accorde en genre et en nombre.
- Les plus fréquents sont : *quelqu'un, quelques-uns, l'un(e)/l'autre, d'autres, tout(e), toute(s), aucun(e), chacun(e), le/la/les même(s), certain(e/s), plusieurs*. Pour des personnes, on dit aussi : *tout le monde, quelqu'un, n'importe qui ≠ personne, nul(le)* ; pour des choses : *quelque chose, n'importe quoi ≠ rien*.

 « **Tout le monde** », « **chacun** », « **personne** », « **nul** » et « **aucun** » sont suivis d'un verbe au singulier ; « **certains** » et « **plusieurs** » sont suivis d'un verbe au pluriel.

36 Soulignez les pronoms indéfinis.

Exemple : J'ai acheté en vitesse n'importe quoi pour Sonia, mais c'est quelque chose de joli.

- Ils n'ont prévenu personne mais tout le monde est venu. Incroyable !
- C'est bizarre qu'ils n'apportent rien pour l'anniversaire de Sonia.
- Chacun se sert au buffet.
- Ce n'est pas sympa, il a tout mangé et il ne reste plus de gâteau.
- Je peux faire quelque chose pour t'aider ?
- Quelqu'un veut encore du champagne ?
- Certains voudraient un café ?
- On débarrasse tout et on va tous danser maintenant.

37 Soulignez le mot qui convient.

Exemple : Rien / Tout est beau, je ne peux pas choisir.

- Quelqu'un / Aucun a sonné. Je vais ouvrir.
- Chacun / plusieurs a voté ?
- Tous / personne ne veut répondre ?
- Quelques-uns / tout le monde a donné son avis.
- Nul / Tous n'a envie de sortir si tard.
- Vous faites absolument n'importe qui / n'importe quoi.
- Donnez-moi le même / plusieurs.
- Chacun / plusieurs ont répondu à mon courrier.

38 Complétez les phrases suivantes avec le pronom indéfini qui convient. (Il y a parfois plusieurs possibilités.)

Exemples : Nul n'est censé ignorer la loi. Tout est pour le mieux dans le meilleur des mondes.

- ne vaut un bon repas entre amis après une dure journée de travail.
- Jules c'est le portrait de son père ; c'est à 15 ans.
- Comme on dit, à sa chacune : il va bien trouver sa femme idéale.
- Ces vacances sont formidables : les uns font du sport tandis que se reposent.
- Dans un examen, c'est chacun pour soi et Dieu pour
- Après le discours, n'a applaudi et ont même hué le président.
- Parmi nos anciens étudiants, étaient vraiment très attachants.
- Il y a des bonbons dans la boîte mais ne les mange pas tous, seulement

• **La place des pronoms indéfinis**

Il n'a rien mangé mais il a tout bu. J'ai vu quelqu'un, mais je n'ai entendu personne.

Aux temps composés, « rien » et « tout » se placent entre l'auxiliaire et le participe passé. Les autres pronoms se placent après le participe passé.

39 Reliez les expressions de sens contraire.

- | | |
|--------------------------------------|------------------------------------|
| a. Ils n'ont rien compris. | 1. Plusieurs ont pris la parole. |
| b. Quelqu'un s'est opposé. | 2. Nul n'a voté. |
| c. J'ai croisé quelqu'un. | 3. Je n'ai croisé personne. |
| d. Aucun n'a fait de commentaires. | 4. Tous sont sortis déçus. |
| e. Tout le monde a donné son accord. | 5. Personne ne s'est opposé. |
| f. Chacun a voté. | 6. Ils ont tout compris. |
| g. Personne n'a pris la parole. | 7. Personne n'a donné son accord. |
| h. Nul n'est sorti déçu. | 8. Tous ont fait des commentaires. |

40 Répondez avec le pronom indéfini correspondant aux mots en italique.

Exemple : Pourriez-vous me donner *quelques* directives ?

→ Oui, **quelques-unes** seulement je n'ai pas beaucoup de temps.

- a. *Tous* ces colis sont pour Mme Laroche ?
→ Non,
- b. *Certaines* lettres sont pour nous ?
→ Oui,
- c. *Plusieurs* spectateurs sont sortis avant la fin du film ?
→ Oui,
- d. *Quelques* clientes ont essayé de marchander les prix ?
→ Oui,
- e. *Aucune* vendeuse n'a accepté ?
→ Non,
- f. *Certains* magasins sont encore fermés le dimanche ?
→ Oui,
- g. *Chaque* locataire est informé des travaux ?
→ Oui,
- h. Vous avez acheté *les mêmes* chaussures que Léa ?
→ Non,



Bilan 1

1. Complétez ce dialogue par des adjectifs ou des pronoms, démonstratifs ou possessifs.

À l'aéroport.

La passagère : Excusez-moi mais je ne retrouve pas (a) valise.

Un passager : Et (b) que vous avez à la main, ce n'est pas (c) valise ?

La passagère : Non, (d) est noire, comme (e), mais plus petite.
Je voyage avec très peu d'affaires.

1^{er} employé : Attendez, restons calmes. Tout d'abord, d'où venez-vous ? (f) tapis roulant livre les bagages venant de Madrid.

La passagère : Moi j'arrive de Londres.

1^{er} employé : Alors ce n'est pas (g). Allez au tapis n° 3, (h) qui vient de se mettre en marche.

La passagère : Merci, monsieur.

2nd employé : Attendez madame, vous oubliez (i) parapluie.

La passagère : Ah, non (j) n'est pas à moi. (k) est justement dans (l) valise, (m) que je voudrais bien retrouver.

2nd employé : Et (n) gants, là, sur le comptoir, ils sont à vous ?

La passagère : Non je crois que ce sont (o) de votre collègue, (p) qui vient de vous dire de garder (q) calme avec les passagers.
Bon, je vais chercher (r) valise. Merci !

2. Complétez ce dialogue par des adjectifs ou des pronoms, démonstratifs ou possessifs.

L'inspecteur : Vous reconnaissez (1) paire de gants ? (2) est bien (3) de Claude Lessage, (4) mari ?

Mme Lessage : Oui (5) est bien (6).

L'inspecteur : Et (7) chapeau ? Est-ce (8) ?

Mme Lessage : Non, (9) de mon mari est un feutre gris. (10) est noir.

L'inspecteur : Vous êtes sûre de (11) que vous dites ?

Mme Lessage : Certaine, (12) est moi qui le lui ai offert. Pourquoi me demandez-vous (13) ?

L'inspecteur : Parce que nous avons retrouvé (14) objets chez une personne qui, tout comme (15) époux, a disparu (16) semaine.

Mme Lessage : Mon Dieu, comment s'appelle-t-elle ?

L'inspecteur : Jacques Beaufort, c'est (17) ami, je crois ?

Mme Lessage : (18) de Claude, pas (19).

L'inspecteur : Puis-je savoir pourquoi ?

Mme Lessage : (20) serait trop long à vous expliquer.

L'inspecteur : Autre chose. (21) cigares, (22) sont bien (23) que fume votre mari ?

Mme Lessage : Oui, ce sont (24) en effet. Où les avez-vous trouvés ?

L'inspecteur : Dans une poche de pardessus, (25) de M. Beaufort.

Mme Lessage : (26) est étrange. Jacques fume plus souvent des cigarettes, (27) avec la mention « ultralégères ».

L'inspecteur : Croyez-vous que (28) mari aurait pu disparaître en compagnie de M. Beaufort sans prévenir (29) proches ?

Mme Lessage : (30) n'est pas son style. En revanche, c'est tout à fait celui de Jacques.

3. Soulignez le mot qui convient

Dans une boutique.

Vendeuse : Je peux faire *quelque chose* / *n'importe quoi* (a) pour vous aider ?

Louise : Non, *rien* / *nul* (b), on regarde.

Cécile : Tu vois cette robe ? C'est *la même* / *l'autre* (c) que celle de Valérie. Elle est belle, non ?

Louise : Oui, mais on la voit dans *à tous les* / *chaque* (d) coins de rue. Elle n'a *rien* / *quelque chose* (e) d'original ! Et encore cet orange fluo ! Je ne supporte plus *toutes ces* / *plusieurs* (f) couleurs à la mode cet été.

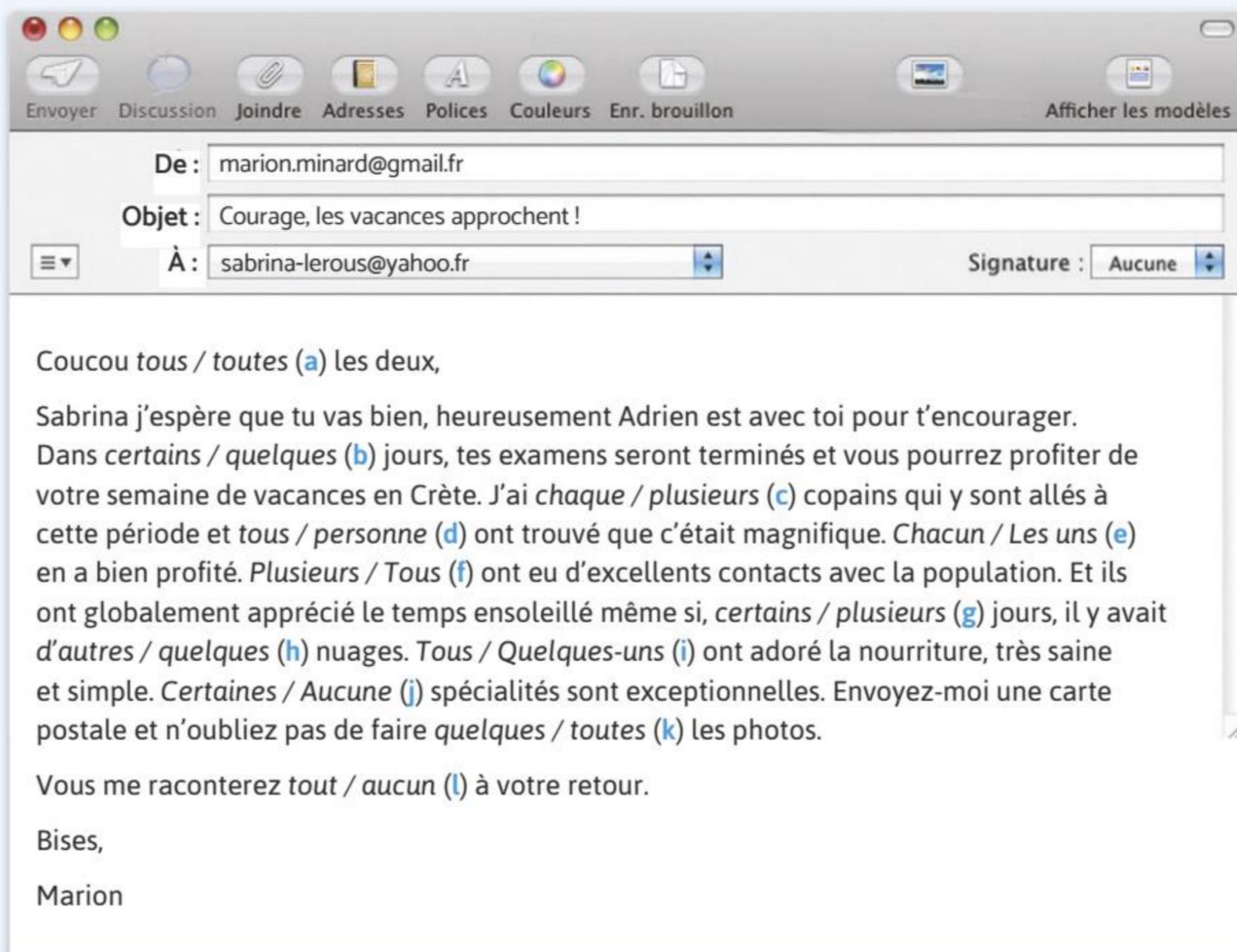
Cécile : À moi, elle me plaît bien. Mais *à chacun* / *chaque* (g) ses goûts, comme on dit. Je vais l'essayer. (À la vendeuse.) Vous avez ce modèle en 40 ?

Vendeuse : Désolée, il ne me reste que du 38 ou du 42 mais je vous propose *cet autre* / *ce même* (h) modèle en orange aussi, très tendance.

Cécile : Non, il ne me plaît pas. Merci. (À Louise.) Et toi, tu as vu *quelque* / *certaines choses* (i) ?

Louise : J'ai vu *quelques* / *plusieurs* chemises (j) qui sont sympas, mais c'est trop cher ici. Allons dans un *certain* / *autre* magasin (k) à *quelques* / *plusieurs* (l) mètres d'ici, un peu plus bas.

4. Soulignez l'adjectif ou le pronom indéfini correct.



Envoyer Discussion Joindre Adresses Polices Couleurs Enr. brouillon Afficher les modèles

De : marion.minard@gmail.fr

Objet : Courage, les vacances approchent !

À : sabrina-lerous@yahoo.fr Signature : Aucune

Coucou *tous* / *toutes* (a) les deux,

Sabrina j'espère que tu vas bien, heureusement Adrien est avec toi pour t'encourager. Dans *certain* / *quelques* (b) jours, tes examens seront terminés et vous pourrez profiter de votre semaine de vacances en Crète. J'ai *chaque* / *plusieurs* (c) copains qui y sont allés à cette période et *tous* / *personne* (d) ont trouvé que c'était magnifique. *Chacun* / *Les uns* (e) en a bien profité. *Plusieurs* / *Tous* (f) ont eu d'excellents contacts avec la population. Et ils ont globalement apprécié le temps ensoleillé même si, *certain* / *plusieurs* (g) jours, il y avait *d'autres* / *quelques* (h) nuages. *Tous* / *Quelques-uns* (i) ont adoré la nourriture, très saine et simple. *Certaines* / *Aucune* (j) spécialités sont exceptionnelles. Envoyez-moi une carte postale et n'oubliez pas de faire *quelques* / *toutes* (k) les photos.

Vous me raconterez *tout* / *aucun* (l) à votre retour.

Bises,
Marion

02 • Les pronoms personnels compléments

Les pronoms compléments directs

• « me », « te », « le », « la », « nous », « vous », « les » (A2)

« Tu connais mon ami ? – Non, je ne **le** connais mais tu peux **nous** présenter. » • Il m'invite au restaurant.

▪ Le pronom complément direct remplace une personne ou une chose déjà nommée. Il évite une répétition. Les pronoms compléments sont : *me, te, le, la, nous, vous, les*.

 « me », « te », « le », « la » deviennent « m' », « t' », « l' » devant un verbe commençant par une voyelle ou un « h » muet.

Le pronom complément se place devant le verbe dont il est l'objet.

41 Reliez les questions et les réponses.

- | | |
|--|---|
| a. Vous enregistrez la série à la télé ? | 1. Oui, je les apprécie. |
| b. Nous choisissons le film ? | 2. Oui, nous le choisissons ensemble. |
| c. Tu apprécies les vieux films américains ? | 3. Non, je ne les achète pas, je n'ai pas d'argent. |
| d. Ils regardent ces comédies musicales ? | 4. Bonne idée, lisons-la. |
| e. Elle joue bien son rôle ? | 5. Oui, ils les regardent souvent. |
| f. Vous achetez vos billets ? | 6. Bien sûr, je le connais. |
| g. On lit la critique avant ? | 7. Oui, je l'enregistre. |
| h. Vous connaissez cet acteur ? | 8. Oui, elle le joue très bien. |

42 Répondez et utilisez un pronom complément direct.

Exemple : Tu connais ce jeu ? → Oui je **le** connais. / Non, je ne **le** connais pas.

- a. Vous faites ce jeu ? → Oui,
- b. Ta sœur explique les règles ? → Non,
- c. Vous distribuez les cartes ? → Oui,
- d. Paul note les points ? → Oui,
- e. On montre son jeu ? → Non,
- f. Je jette ma carte ? → Non,
- g. Les enfants finissent la partie ? → Oui,
- h. On annonce les scores ? → Oui,

43 Répondez et utilisez « le », « la », « l' » ou « les ».

Exemple : Vous voyez souvent Mélanie et Louis ? → Oui nous **les** voyons souvent.

- a. Est-ce que vous suivez cette voiture ? → Oui,
- b. Elle accompagne sa mère ? → Non,
- c. Ils condamnent cet accusé ? → Oui,
- d. La police convoque les témoins ? → Oui,
- e. Tu connais les Durieux ? → Non,

- f. Vous avez votre billet ? → Oui,
- g. Vous lisez les préfaces des livres ? → Non,
- h. Vous avez la carte ? → Oui,

44 Cochez ce que le pronom remplace.

- Exemple :** Je t'invite dimanche. toi mes parents ta sœur
- a. Je veux la rencontrer. Mme Leroux tes voisins toi
- b. Vous les connaissez. les enfants moi ma sœur et moi
- c. Tu nous attends au café. moi Paul et elle Jade et moi
- d. Vous les accompagnez au cinéma. tes amis Alex et moi Maria
- e. On vous regrette. M. et Mme Dubois toi et ton frère Lucile et Adam
- f. Il nous regarde. Ta sœur et toi Mon fils et moi vos parents
- g. On les emmène à la gare. Adèle et toi ta voisine et son ami Paul et moi
- h. Je vous crois. Toi et ton frère ma sœur et moi les enfants

45 Remplacez les mots en italique par « le », « la », « l' », « les », « nous » ou « vous ».

Exemple : Nous croisons souvent *le facteur* dans la rue. → Nous **le** croisons souvent dans la rue.

- a. Nous confions *nos enfants* à une nourrice. →
- b. Il accompagne *son frère* à l'aéroport. →
- c. Simon invite *Léa et moi* à son anniversaire. →
- d. Ils vendent *leur voiture* pour en acheter une neuve. →
- e. Franck reprend *son imprimante* jeudi soir. →
- f. Je vois *ma grand-mère* chaque lundi. →
- g. Demain, ils réveillent *la voisine* à 7 heures. →
- h. Marina accompagne *ses enfants et toi* à l'école. →

46 Reliez les questions et les réponses.

- | | |
|---|---|
| a. Tu écriras <i>cette lettre</i> ? | 1. Oui, ils les appréciaient beaucoup. |
| b. Vous connaissez ce roman ? | 2. Non, ils ne les regardent pas. |
| c. Vous aimez cet auteur ? | 3. Non, je ne le connais pas. |
| d. Vos parents appréciaient ces films ? | 4. Non, on ne l'enregistre pas. |
| e. On enregistre cette série ? | 5. Non, je ne l'écrirai pas. |
| f. Vos enfants regardent les émissions pour la jeunesse ? | 6. Oui, tu pourras l'écouter mais pas maintenant. |
| g. Nous regardons cet épisode ce soir. | 7. Oui, je l'aime bien. |
| h. Je pourrai écouter cet album ? | 8. Oui, on le regarde ce soir. |

• Le pronom complément direct avec le passé composé (A2)

Ce pantalon, je ne **l'ai pas porté** depuis longtemps mais cette veste je **l'ai mise** hier. Et ces chaussures, je ne **les ai pas mises** depuis un an, alors jette-les.

- Aux temps composés, le pronom se place devant l'auxiliaire. Avec « avoir », le participe passé s'accorde en genre et en nombre avec le pronom complément direct quand celui-ci est placé devant le verbe.

47 Reliez les questions et les réponses.

- a. Tu as consulté le médecin ?
- b. Ils ont suivi le traitement ?
- c. Elle a acheté les médicaments ?
- d. Vous avez conservé l'ordonnance ?
- e. L'infirmière a fait les piqûres ?
- f. Tu as fini les séances de kinésithérapie ?
- g. Nous avons fait la radio ?
- h. Tu as revu l'infirmière ?

- 1. Non, elle ne les a pas achetés.
- 2. Non, elle ne les a pas faites.
- 3. Oui, je l'ai conservée.
- 4. Oui, ils l'ont suivi jusqu'au bout.
- 5. Oui, vous l'avez faite.
- 6. Oui, je l'ai consulté.
- 7. Non, je ne l'ai pas revue.
- 8. Non, je ne les ai pas finies.

48 Cochez ce que le pronom remplace.

Exemple : Il l'a finie.

la tarte

les légumes

le camembert

a. Je l'ai regardée.

le film

l'émission

une série

b. On ne les a pas suivis.

le feuilleton

les épisodes

la pièce

c. Il l'a rencontrée.

M. et Mme Lepage

le voisin

mon amie

d. Je les ai relues.

ces poèmes

le texte

les *Lettres persanes*

e. Nous l'avons applaudie.

les acteurs

la réalisatrice

le pianiste

f. Je l'ai écrit.

la lettre

le rapport

les rendez-vous

g. On les a oubliés

le sac

les valises

les bagages

h. Ils l'ont beaucoup aimée.

le concert

la comédie

les musiciens

49 Remplacez les mots en italique par un pronom. Faites attention aux accords !

Exemple : Vous avez vu *cette pièce* ? → Vous l'avez vue ?

- a. Nous avons rencontré *les acteurs*. →
- b. J'ai relu *cette poésie d'Apollinaire*. →
- c. Nous avons adoré *la musique du film*. →
- d. J'ai retrouvé *le titre du roman que je cherchais*. →
- e. Mes amis ont détesté *la mise en scène*. →
- f. Tu as apprécié *ce concert* ? →
- g. On a visité *l'exposition au musée d'Orsay*. →
- h. J'ai applaudi *la performance de cet artiste*. →

50 Répondez et remplacez les mots en italique par des pronoms.

Exemple : Tu as montré à Julia *ta nouvelle tablette* ? → Oui je l'ai montrée à Julia.

- a. As-tu pris *ton portable* ? → Non,
- b. Avez-vous supporté *ce rythme de travail* ? → Oui,
- c. Avons-nous présenté *les responsables du projet* ? → Non,
- d. Ils ont communiqué *leurs coordonnées* ? → Oui,
- e. Ont-ils envoyé *les mails* ? → Non,
- f. Vous avez prévenu *notre assistante* ? → Non,
- g. Tu as réuni *les stagiaires* ? → Oui,
- h. La secrétaire a-t-elle réservé *la grande salle* ? → Non,

51 Imaginez la question (réponses libres).

Exemple : Tu as réservé ta place ? ← Oui je l'ai réservée il y a une semaine

- a. ? ← Oui, je l'ai pris hier.
- b. ? ← Non, je ne l'ai pas vu.
- c. ? ← Oui, je l'ai trouvé.
- d. ? ← Non, je ne l'ai pas acheté sur Internet.
- e. ? ← Oui, nous les avons commandés en ligne.
- f. ? ← Non, je ne l'ai pas reconnue.
- g. ? ← Oui, elle les a attendus.
- h. ? ← Non, je ne l'ai pas reçue.

• « Le » qui remplace une proposition

« Tu penses que l'hiver sera froid ? – Oui, je le crois. »

Le pronom neutre « le » peut remplacer toute une proposition. Il est invariable.

52 Répondez et remplacez les propositions en italique par le pronom neutre « le ».

Exemple : Tu voudrais que tes enfants soient plus autonomes ? → Oui je le voudrais.

- a. Tu te demandes *qui sera présent* ? →
- b. Vous ne comprenez pas *ce qui me retient ici* ? →
- c. On ne sait pas *s'il a tort ou raison* ? →
- d. As-tu vérifié *que la porte est bien fermée* ? →
- e. J'ai déjà expliqué *pourquoi on est en retard* ? →
- f. Tu sais *comment fonctionne l'imprimante* ? →
- g. Tu demandes *s'il a bien noté l'adresse* ? →
- h. Elle n'a pas précisé *à quelle heure elle arrive* ? →

53 Imaginez la question (réponses libres).

Exemple : Tu sais à quelle station on descend ? ← Oui, je le sais.

- a. ? ← Non, on ne le souhaite pas.
- b. ? ← Oui, je l'ai déjà dit.
- c. ? ← Non, on ne le veut pas.
- d. ? ← Oui, elle le pense.
- e. ? ← Non, il ne l'a pas expliqué.
- f. ? ← Oui, nous l'avons précisé.
- g. ? ← Oui, je l'ai indiqué.
- h. ? ← Non, nous ne le croyons pas.

Les pronoms compléments indirects

• « me », « te », « lui », « nous », « vous », « leur » (A2)

« Tu téléphones souvent à tes parents ? – Je **leur** téléphone toutes les semaines. » • Je me fie à **lui**.

• On remplace les compléments indirects construits avec « à » par « me/m' », « te/t' », « lui », « nous », « vous », « leur ». Ils se placent devant le verbe. « Lui » et « leur » s'emploient pour le masculin et le féminin.



Certains verbes construits avec « à », comme « penser à », « tenir à », « s'intéresser à », « s'adresser à », « se fier à », « renoncer à », « avoir affaire à »... se construisent avec « à » + pronom tonique (« moi », « toi », « lui/elle », « nous », « vous », « eux/elles »).

54 Reliez les questions et les réponses.

- | | |
|--|---|
| a. Vous offrez ce livre aux enfants ? | 1. Oui, apportez-leur des chocolats. |
| b. Tu téléphones à Jade ? | 2. Oui, je vous prête mon journal. |
| c. On apporte des chocolats à tes amis ? | 3. Non, il ne lui écrit jamais. |
| d. Elle envoie ce mail à Mme Moreau ? | 4. Oui, propose-lui de venir. |
| e. Tu nous adresses ce courrier ? | 5. Oui, on leur offre ce livre. |
| f. Vous pouvez me prêter votre journal ? | 6. Non, je ne vous adresse pas ce courrier. |
| g. Il écrit souvent à sa sœur ? | 7. Non, je ne lui téléphone pas. |
| h. Je propose à Margaux de venir ? | 8. Oui, elle lui envoie ce mail. |

55 Réécrivez ces phrases avec un pronom complément indirect.

Exemple : Envoie un bouquet à ta mère. → Envoie-**lui** un bouquet.

- Écris une carte postale à ta grand-mère. →
- Rends visite à ton oncle. →
- Donne la main à ta sœur pour traverser la rue. →
- Offre des chocolats à ton amie pour la Saint-Valentin. →
- Rapporte à ta mère et moi des gâteaux orientaux. →
- Parlons davantage à nos professeurs. →
- Indiquez l'itinéraire à vos amis. →
- Expliquez la situation à Clément et moi. →

56 Remplacez les mots en italique par un pronom indirect.

Exemple : Le professeur conseille à *ses élèves* ce livre. → Le professeur **leur** conseille ce livre.

- Je demande la permission à *ma mère*. →
- Donnez une réponse à *vos voisins*. →
- Elle apporte des chocolats *aux enfants*. →
- Tu rapportes le pain à *Mme Dupuis*. →
- Emma n'offre pas de cadeau à *son mari*. →
- Vous n'achetez pas de bonbons à *Mona*. →
- Ils ne disent pas la vérité *aux malades*. →
- Je tends la main à *mon directeur*. →

57 Cochez ce que le pronom remplace.

Exemple : Ils nous parlent peu. à moi à mon frère et moi à ta sœur et toi

- a. Il leur distribue le courrier.
 aux locataires à mes voisins et moi à ma voisine
- b. Je vous adresse cette lettre.
 à ta copine et à toi à M. et Mme Dufour à ton professeur
- c. Je lui donne une réponse très vite.
 à vos amis à Clara à tes parents
- d. Il nous téléphone rarement.
 à Lucas et vous à Lucile et moi à ses amis
- e. Elle leur donne son adresse.
 à sa prof à ses amis à Sandra et moi
- f. Tu nous apportes des nouvelles d'Alex ?
 à son frère et toi à ses grands-parents à son père et moi
- g. Vous leur posez des questions indiscretes.
 aux candidats à Jules à Cécile et moi
- h. Tu nous empruntez la voiture.
 à tes amis à Fabien et moi à Lucile

58 Soulignez les pronoms indirects.

Exemples : Il me donne un billet. On m'appelle.

- a. On te convoque demain.
- b. Tu me téléphones ce soir ?
- c. Tu nous manques beaucoup.
- d. Je vous écris bientôt.
- e. Je vous envoie un SMS.
- f. Pourquoi tu ne nous parles plus ?
- g. Maintenant, je te vois.
- h. Vous me pardonnez ?

59 Répondez et remplacez les expressions en italique par des pronoms compléments.

Exemple : Vous avez téléphoné à vos collègues ?

→ Oui, nous leur avons téléphoné. / Non, nous ne leur avons pas téléphoné.

- a. Tu as envoyé ton C.V. à la responsable ? → Oui,
- b. Elle a écrit au directeur ? → Non,
- c. Il a demandé un rendez-vous au comptable ? → Non,
- d. Vous avez parlé aux assistants ? → Oui,
- e. On a communiqué les données aux salariés ? → Oui,
- f. Tu as transmis les consignes à la stagiaire ? → Non,
- g. Le directeur a expliqué le projet aux associés ? → Non,
- h. Nous avons répondu à la cliente ? → Oui,

60 Remplacez les mots en italique par « le », « la », « les », « lui » ou « leur ».

Exemple : Le juge donne la parole *aux témoins*. → Il **leur** donne la parole.

- a. J'invite *les enfants* au goûter. →
- b. On offre des livres *aux enfants*. →
- c. Elle téléphone *au plombier*. →
- d. Elle montre ses *bracelets* au bijoutier. →
- e. On demande conseil à *l'agent immobilier*. →
- f. Je rencontre *le propriétaire*. →
- g. Nous remercions *nos clients*. →
- h. Vous parlez *aux invités*. →

61 Soulignez le pronom qui convient.

Exemple : Sa sœur, il ne la /lui voit pas souvent.

- a. Ils *le / lui* ont fait mal.
- b. Je ne *la / lui* contredis jamais.
- c. Nous *les / leur* appelons.
- d. Nous *les / leur* invitons samedi soir.
- e. Nous *la / lui* croyons sincère.
- f. Tu *les / leur* ennuies avec tes problèmes.
- g. On *les / leur* aime bien.
- h. Vous *la / lui* plaisez beaucoup.

62 Complétez par « me/m' », « te/t' », « lui », « nous », « vous » ou « leur ».

Exemple : J'ai vu mon frère et je **lui** ai expliqué mon refus.

- a. Elle a parlé à Théo et elle envoie les papiers qu'il attend.
- b. Carole et moi avons eu Alex au téléphone ; Il adresse ses vœux à vous aussi.
- c. Charles va passer à la maison ; j'espère qu'il va rapporter mes affaires.
- d. Dorian a laissé un message pour toi : il verra dimanche prochain.
- e. Vous avez vu le dernier film de Téchiné ; il a plu ?
- f. J'ai appelé les pompiers et je ai dit de venir très vite.
- g. Ce cadeau est pour Quentin et toi. Ça fait plaisir ?
- h. Il a tendu la main vers Léa et a dit au revoir.

63 Remplacez les mots en italique par des pronoms et accordez les participes passés si nécessaire.

Exemple : Nous avons invité *nos amis*. → Nous **les** avons invités.

- a. J'ai répondu à *la secrétaire*. →
- b. Il a reçu *les candidats*. →
- c. Ils ont interrogé *les témoins*. →
- d. Vous avez offert cette gravure à *M. et Mme Blanc*. →
- e. On a découvert *la vérité*. →
- f. On ne fait pas confiance *au banquier*. →
- g. J'ai appris *sa réussite* avec un réel plaisir. →
- h. Elle a contacté *ses amis de Grasse*. →

• Le pronom complément « y »

• « Tu reviens du restaurant ? • Non j'y vais. » – « Ils vont au théâtre ? – Non, ils y sont allés hier soir. »
 « Vous réfléchissez aux vacances ? – Oui, nous y réfléchissons. »

▪ « Y » remplace un lieu (où on est ou bien où on va) ou une chose précédée de « à ». « Y » peut aussi remplacer une proposition introduite par « à » : Il pense à faire le tour de monde. → Il y pense.

 « Y » ne remplace jamais une personne.

64 Répondez aux questions avec le pronom « y ».

Exemple : Elle a rendez-vous au secrétariat ? → Oui, elle y a rendez-vous.

- Tu prends des cours au conservatoire ? →
- Vous étudiez à l'université ? →
- Ils vont au stade ? →
- Vous participez au tournoi ? →
- Nous vous rejoignons dans l'amphithéâtre ? →
- Je te retrouve au restau U ? →
- Tu travailles à la bibliothèque ? →
- Vous participez à la réunion ? →

65 Imaginez librement la question.

Exemple : Elle pense aux examens ? ← Non elle n'y pense pas.

- ? ← Non, il n'y joue pas.
- ? ← Oui, on s'y habitue petit à petit.
- ? ← Oui, elle y tient beaucoup.
- ? ← Non, je ne m'y intéresse pas du tout.
- ? ← Oui, ils y renoncent.
- ? ← Oui, on y fait très attention.
- ? ← Non, elle ne s'y attend pas.
- ? ← Non, je n'y résiste pas.

• Le pronom complément « en »

« Tu prends du sucre ? – Non merci, je n'en prends pas. » • Mangez de la viande mais n'en mangez pas trop. • « Vous avez visité le Portugal ? – Oui, on en vient. »

▪ « En » remplace un complément introduit par « du », « de la », « de l' », « des » qui indique le lieu d'où on vient ou la quantité . On peut préciser cette quantité avec « beaucoup », « un peu », « un kilo », etc.

▪ « En » remplace aussi une proposition introduite par « de » (parfois « que ») : Il a l'intention de venir nous voir. → Il en a l'intention.

 Il n'y a pas d'accord du participe passé avec « en » : Oh, la belle tarte ! Je n'en ai pas mangé.

66 Associez les questions et les réponses.

- | | |
|--|---|
| a. Tu prends des chocolats ? | 1. Oui, j'en suis sorti très tard. |
| b. Vous rentrez du bureau ? | 2. Oui, il en reste la moitié du réservoir. |
| c. On peut se resservir ? | 3. Bien sûr, je vous en donne. |
| d. Nous avons de l'essence ? | 4. J'en prends quelques-uns, merci. |
| e. Tu es passé à la boulangerie ? | 5. Oui, bien mûrs. Vous en voulez un kilo ? |
| f. Je peux vous emprunter du sel ? | 6. Bien sûr, prenez-en, il en reste beaucoup. |
| g. Vous buvez de l'alcool ? | 7. Je n'en bois jamais. |
| h. Je voudrais des abricots, ils sont mûrs ? | 8. Oui, j'en viens mais elle était fermée. |

67 Répondez avec le pronom « en » et précisez la quantité.

Exemple : Il reste du café ? (un paquet) → Oui, il en reste un paquet.

- a. Les fraises sont belles, vous en voulez ? (une livre) →
- b. Il faut acheter du chocolat ? (deux tablettes) →
- c. Je prends du beurre ? (une plaquette) →
- d. Vous voulez du vin ? (un verre) →
- e. Nous choisissons une bière ? (une bouteille) →
- f. Tu veux du fromage ? (un morceau) →
- g. On mange de la pizza ? (une part) →
- h. On goûte un saucisson ? (quelques tranches) →

68 Remplacez les mots en italique par « y » ou « en ».

Exemple : Elle ne se passe plus de sa tablette. → Elle ne s'en passe plus.

- a. Je te dépose à la station de RER. →
- b. Tu t'occupes de ce problème. →
- c. Ma femme a envie de ce bracelet. →
- d. Vous avez pensé à votre rendez-vous ? →
- e. Je t'accompagne à la mairie. →
- f. Tu rapporteras des jouets pour les enfants. →
- g. Je m'intéresse à la politique. →
- h. Il s'attache trop aux détails. →

69 Réécrivez les phrases et utilisez « y » ou « en ».

Exemple : Ils ne se sont pas habitués aux nouvelles grilles de programme télévisé.
→ Ils ne s'y sont pas habitués.

- a. Nous sommes retournés trois fois au Louvre. →
- b. Ils ont mangé du poisson vendredi. →
- c. Elle a pris deux parts de gâteau. →
- d. Léa s'est aperçue trop tard de sa disparition. →
- e. Ils ont acheté très peu de légumes. →

- f. Les enfants sont ravis de leur nouveau studio. →
- g. Ils sont allés dans ce magasin à plusieurs reprises. →
- h. Alice est très contente de son ordinateur. →

70 Remplacez les mots soulignés par « y » ou « en ».

Exemple : Ils ont averti Julien de son départ. → Ils **en** ont averti Julien.

- a. Je n'ai pas envie d'aller au restaurant ce soir. →
- b. Ma mère tient absolument à vous inviter. →
- c. Antoine a l'intention de se marier bientôt avec Olga. →
- d. On invite nos amis à passer quelques jours en Sardaigne. →
- e. Ils n'ont plus l'habitude de veiller tard. →
- f. Nous sommes très heureux de dîner demain avec vos amis. →
- g. Je ne m'attendais pas à vous rencontrer si vite. →
- h. Je pousse mes enfants à préparer sérieusement leurs examens de fin d'année. →

71 Répondez à ces questions avec « y » ou « en ».

Exemple : Le directeur consent à augmenter tous les salaires ? → Oui, il **y** consent.

- a. Tu tiens à ce que les employés se mettent en grève ? →
- b. Vous convenez que la situation est préoccupante ? →
- c. Ils font attention à ce que les salariés aient de bonnes conditions de travail ? →
- d. Il s'aperçoit qu'il y a un mouvement de protestation ? →
- e. Le directeur se moque que la concurrence propose des prix moins élevés ? →
- f. Ils veillent à ce que la sécurité soit optimale ? →
- g. Vous vous attendez à ce que les salariés s'investissent davantage ? →
- h. Les employés se réjouissent que leur pouvoir d'achat augmente ? →

• Les pronoms toniques (A2)

C'est **d'elle** qu'on parle, pas **de toi**. • Je vais partir en week-end **avec eux**. **Lui**, il est toujours content.

• Chacun pour **soi**. • Il faut avoir confiance en **soi**.

- Pour insister sur une personne, on utilise les pronoms toniques « moi », « toi », « lui », « elle », « nous », « vous », « eux », « elles », en apposition, avec une virgule.
- On les utilise aussi après une préposition (« pour », « contre », « à », « de », « avec », « sans », « en »...).
- « Soi » s'utilise pour la 3^e personne du singulier en général.

72 Insistez avec un pronom tonique.

Exemple : Marie a très faim. → Marie, **elle**, a très faim.

- a. Les enfants ont sommeil. →
- b. J'ai très froid. →
- c. Nous mourons de soif. →
- d. Vous tombez de fatigue. →

- e. Jules a faim. →
- f. Lucile a une peur bleue. →
- g. Simon a des ennuis. →
- h. Mes parents ont un petit rhume. →

73 Soulignez l'expression qui convient.

Exemples : Le directeur, je l'ai croisé hier ; c'est à nous / à lui / à toi que j'ai remis le rapport.

Il t'a tout raconté mais à lui / à nous / à moi, il n'a rien dit ; il ne me fait pas confiance.

- a. Véra, je la connais bien ; c'est à toi / à elle / à eux que je demanderai conseil.
- b. Je fais la cuisine mais, demain, ce sera elle / toi / vous qui prépareras le repas.
- c. Il aimait beaucoup sa nièce et c'est à eux / à moi / à elle qu'il a légué sa fortune.
- d. Je n'ai pas envie d'aller seul au cinéma. Viens avec nous / avec lui / avec moi.
- e. On est trop égoïste. On ne pense qu'à moi / à lui / à soi.
- f. Tu te moques de moi / de nous / de lui... Il est pourtant joli mon chapeau, non ?
- g. Je ne me fie pas à lui / à elle / à eux, pourtant j'aime bien Hélène.
- h. Depuis qu'il a rencontré Adèle, il ne peut plus vivre sans nous / sans moi / sans elle.

74 Complétez les phrases suivantes avec « me », « te », « lui » ou « à moi », « à toi », « à lui », « à elle ».

Exemple : Tu ne lui as rien offert pour ses 20 ans ?

Bastien, il est toujours sympa ; c'est à lui que je vais demander de l'aide.

- a. Ta mère, c'est que je pense.
- b. Mon oncle doit pouvoir m'aider. Je vais m'adresser
- c. Il est bien maladroit. Il bricolait avec Arthur et il a blessé la main avec le marteau.
- d. Si tu tiens, tu dois me le montrer par des attentions.
- e. J'ai fait les courses cette semaine, mais samedi prochain, c'est d'aller au marché.
- f. Je ne dois plus manger de fromage, le docteur l'a déconseillé.
- g. Je n'ai pas écrit à Cécile depuis longtemps, je vais envoyer un mail.
- h. Je ne peux pas faire ça seule. Viens donner un coup de main.

75 Remplacez les mots en italique par « y », « à lui », « à elle », « à eux » ou « à elles ».

Exemple : Le réalisateur s'intéresse à *cette jeune actrice*. → Le réalisateur s'intéresse à elle.

- a. Judith aime se confier à *son frère*. →
- b. Nous avons souvent affaire à *notre avocat*. →
- c. Cette année, ils participeront à *notre fête*. →
- d. Adressez-vous plutôt *aux hôtesse*s. →
- e. Elle pense souvent *aux malheureux*. →
- f. Nous tenons beaucoup à *cette maison*. →
- g. Il croit très fort à *son pouvoir de séduction*. →
- h. Elle s'est très vite attachée à *ses parents adoptifs*. →

76 Remplacez les mots soulignés par « de lui », « d'elle », « d'eux », « d'elles » ou « en ».

Exemple : Il connaît tous les secrets de ce village. → Il en connaît tous les secrets.

- a. Floriane n'a rien hérité de ses parents. →
- b. Nous n'avons pas pris de photos de Laura. →
- c. Il ne m'a pas dit ce qu'il pensait de son voyage. →
- d. Elle dit beaucoup de mal de sa voisine. →
- e. On se doutait du résultat. →
- f. J'ai obtenu un autographe de la chanteuse Zaz. →
- g. Pourquoi tu te méfies du prof de maths ? →
- h. On se soucie de sa santé. →

77 Répondez librement aux questions. Utilisez « y », « en », « à lui », « à elle », « de lui », « d'elle »...

Exemple : Vous souvenez-vous de vos amis d'enfance ? → Oui, je me souviens d'eux.

- a. Avez-vous déjà vu un film du réalisateur Cédric Kahn ? →
- b. Avez-vous peur des fanatiques ? →
- c. Vous intéressez-vous à l'écologie ? →
- d. Dans le métro, vous méfiez-vous des pickpockets ? →
- e. Vous confiez-vous à vos amis ? →
- f. Vous opposez-vous parfois à votre mère ? →
- g. Avez-vous besoin de réconfort ? →
- h. Vous plaignez-vous de vos voisins ? →

La place des pronoms compléments

• **La place des pronoms compléments avec l'impératif**

« Je peux prendre ce croissant ? – Prends-**le** mais ne **le** mange pas maintenant. » • « On peut aller au cinéma ? – Allons-**y** mais, la prochaine fois, prévien**-moi** plus tôt. »

▪ Avec un verbe à l'impératif affirmatif, le pronom est placé derrière le verbe après un trait d'union (-). À l'impératif négatif, il est devant le verbe comme dans tous les autres temps.

 On ajoute un « s » à la fin des verbes du 1^{er} groupe devant « y » et « en » pour permettre une liaison : (« Manges-**en** », « Vas-**y** »), mais « Va-**t'en** » et « Ne **t'en** va pas » sont des exceptions.

78 Remplacez les mots en italique par un pronom.

Exemple : Laissez un pourboire *au garçon*. → Laissez-lui un pourboire.

- a. Accompagne *ta mère*. →
- b. Aidons *cette femme âgée*. →
- c. Vendez *vos actions*. →
- d. Écrivez *à vos parents*. →
- e. Mange *ces fruits*. →
- f. Prête *ton ballon*. →
- g. Téléphone *à tes parents*. →
- h. Réserve *ces places*. →

79 Transformez ces phrases avec un pronom complément et l'impératif.

Exemple : Nous prenons la voiture. → Prenons-la.

- a. Tu expliques l'itinéraire. →
- b. Vous réservez le taxi. →
- c. Tu n'appelles pas le chauffeur. →
- d. Tu donnes l'adresse de l'immeuble. →
- e. Nous donnons notre numéro de téléphone. →
- f. Vous ne guidez pas le chauffeur. →
- g. Tu paies la course. →
- h. Vous demandez la facture. →



80 Transformez ces demandes et utilisez un pronom.

Exemple : Tu dois ranger ta chambre. → Range-la.

- a. Tu dois passer au supermarché. →
- b. Tu dois penser à tes devoirs. →
- c. Tu dois présenter ton billet. →
- d. Tu dois retourner à l'école. →
- e. Tu dois manger des légumes. →
- f. Tu dois regarder dans ton armoire. →
- g. Tu dois laver des assiettes. →
- h. Tu dois mettre la table. →

81 Mettez ces consignes à la forme négative.

Exemple : Cette fois-ci, joues-y. → Cette fois-ci, n'y joue pas.

- a. Ce chemisier, achète-le. →
- b. Des biscuits, manges-en. →
- c. Ces chaussures, porte-les chez le cordonnier. →
- d. Des bonbons, distribuez-en. →
- e. Cette robe, lave-la. →
- f. Ces chemises, repasse-les. →
- g. Des tee-shirts, donne-en. →
- h. Ta veste est au pressing, pense-y. →

• « Me/m' » et « te/t' » à l'impératif

Regardez-moi. • Habille-toi bien, ne t'habille pas comme ça.

- Les pronoms « me/m' » et « te/t' » deviennent « moi » et « toi » avec un verbe à l'impératif affirmatif. Ils se placent après le verbe avec un trait d'union, comme les autres pronoms compléments.

82 Donnez la consigne inverse.

Exemples : Ne m'oublie pas. → Oublie-moi.

Faites-moi danser. → Ne me faites pas danser.

- a. Ne me montre pas ce film. →
- b. Lave-toi les cheveux. →
- c. Embrasse-moi. →
- d. Ne m'attends pas. →

- e. Ne me prête pas ce DVD. →
 f. Donnez-moi ce livre. →
 g. Dites-moi la vérité. →
 h. Ne me parle pas. →

83 Mettez à la forme négative.

Exemple : Prêtez-leur un film. → Ne leur prêtez pas de film.

- a. Faites-leur peur. →
 b. Déshabille-toi. →
 c. Lave-toi les mains. →
 d. Va-t'en. →
 e. Relâchons-les. →
 f. Dites-lui bonjour. →
 g. Serre-moi fort. →
 h. Lis-moi ce poème. →

• La place des pronoms compléments avec l'infinitif.

« Vous allez donner votre lettre de démission ? – Oui, je suis en train de l'écrire, je vais la donner. »

• « On voudrait écouter cette émission ; tu veux l'écouter avec nous ? »

▪ Avec le présent progressif, le futur proche et le passé récent, ou quand un infinitif suit le verbe conjugué, le pronom complément se place devant le deuxième verbe à l'infinitif. »

84 Remplacez les mots en italique par un pronom.

Exemple : Ils aiment regarder *les émissions de variété*. → Ils aiment **les** regarder.

- a. Tu vas dire à *Lina et Maman* que je rentrerai tard ce soir. →
 b. Tu devrais écouter *ce groupe de rock*. →
 c. Je descends acheter *des fruits*. →
 d. On peut téléphoner *aux enfants* ? →
 e. Tu devrais changer de *pantalon*. →
 f. Il faudrait avertir *ta mère*. →
 g. Je te suggère de préparer *des lasagnes*. →
 h. On va prêter ce livre à *ta sœur*. →

85 Remplacez les mots en italique par un pronom.

Exemple : Vous devriez essayer *cette jupe*. → Vous devriez **l'**essayer.

- a. Pourrais-je parler à *Mme Pujol* ? →
 b. Je vais expliquer notre problème *aux voisins*. →
 c. Veux-tu répéter à *M. Fédro et à moi-même* ce que tu as dit à ton professeur ? →
 d. Cet architecte voulait faire quelque chose de beau *de cette place*. →
 e. Il est urgent d'informer Sandra et Dorian *de nos projets*. →
 f. Je vais emmener les enfants *au zoo*. →
 g. Il refusera sûrement de parler *de sa situation*. →
 h. Il faut absolument convaincre *Adrien*. →

86 Répondez avec un pronom complément.

Exemple : Vous allez inviter les Dubois ? → Oui, on va **les** inviter.

- a. Elle vient de mettre la table ? →
 b. Tu es en train de changer l'ampoule ? →

- c. Ils vont ouvrir les huîtres ? →
- d. Tu viens d'enfourner le gigot ? →
- e. On va préparer les entrées ? →
- f. Tu viens de passer chez le pâtissier ? →
- g. Vous êtes en train d'appeler les invités ? →
- h. Ils vont apporter du vin ? →

• **La place des pronoms compléments avec le gérondif.**

La galette, c'est **en la** mangeant que tu l'apprécieras.

- Avec un verbe au gérondif, le pronom complément se place entre « en » et le participe présent.

87 Remplacez les mots en italique par un pronom.

Exemple : C'est en sortant *la voiture* du garage qu'il a abîmé la carrosserie.

→ C'est **en la** sortant du garage qu'il a abîmé la carrosserie.

- a. Il a rougi en déclarant à *Chloé* qu'il l'aimait. →
- b. Chaque matin, Jules fume en buvant *son café*. →
- c. En demandant *aux passants*, on retrouvera notre chemin. →
- d. En allant *au bureau*, il s'est aperçu qu'il avait oublié son portable. →
- e. J'ai mieux compris la situation en lisant *mes mails*. →
- f. Il s'est fait mal en montant *au grenier*. →
- g. Elle s'est évanouie en voyant *son mari* couvert de sang. →
- h. Un pompier est mort en portant secours à *cette famille*. →

88 Remplacez les mots en italique par un pronom.

Exemple : J'ai feuilleté une revue en attendant *le dentiste*. → J'ai feuilleté une revue **en l'attendant**.

- a. En apercevant *Géraldine*, je me suis souvenu de notre enfance. →
- b. En disant à *Théo* qu'il avait tort, tu as fait une grosse erreur. →
- c. Je posterai ta lettre en allant à *la banque*. →
- d. Vous ferez attention aux murs en déplaçant *le lit*. →
- e. En disant oui *aux responsables*, il a pris un risque. →
- f. En signant *ce contrat*, vous devenez le principal actionnaire. →
- g. Il s'est enfui en voyant *les policiers* s'approcher. →
- h. Mon frère s'est blessé en sciant *le sapin*. →

• **La place des doubles pronoms.**

On **l'y** accompagne. • Je **lui en** demande. • Je **le lui** donne. • Je **vous le** prête, rendez-**le-moi** plus tard.

- Quand on a deux pronoms compléments dans une même phrase, « y » et « en » sont toujours juste devant le verbe et les autres pronoms sont placés avant « y » ou « en ».
- Quand il y a deux pronoms à la 3^e personne, l'ordre est « le/la/les + lui » ou « le/la/les + leur ».
- Pour les 1^{res} et 2^{es} personnes (singulier et pluriel), l'ordre est « me/te/nous/vous » + « le/la/les ». Avec le pronom tonique direct, l'ordre est « le/la/les » + « moi/toi/nous/vous ».

89 Reliez les phrases qui ont le même sens.

- | | |
|--|------------------------|
| a. Il demande à Théo son adresse. | 1. Il le lui demande. |
| b. Il demande son chemin aux passants. | 2. Il les lui demande. |
| c. Il demande à sa sœur d'ouvrir la porte. | 3. Il le leur demande. |
| d. Il demande les clés à sa mère. | 4. Il la lui propose. |
| e. Il propose ses services à son voisin. | 5. Il le lui propose. |
| f. Il propose sa voiture à Mélodie. | 6. Il la lui demande. |
| g. Il propose à ses élèves de faire une pause. | 7. Il les lui propose. |
| h. Il propose le nouveau modèle au client. | 8. Il le leur propose. |

90 Remplacez les mots en italique par « le », « la », « l' », « les » ou « en ».

Exemple : Il nous reproche *nos retards*. → Il nous **les** reproche.

- a. Je vous envoie *ce colis*. →
- b. Les collégiens s'échangent *leurs vêtements*. →
- c. Nicolas me rapporte *des médicaments*. →
- d. Je vous raconterai *la fin de l'histoire* demain. →
- e. Cette semaine, il te prête *sa tablette*. →
- f. Elle ne me croit pas *l'auteur de ce livre*. →
- g. Ils nous livrent *la marchandise* demain. →
- h. Je t'apporte *ta valise*. →

91 Remettez les mots dans l'ordre.

Exemple : ta / te / l' / promis / mère / a → Ta mère te l'a promis.

- a. hier / le / tu / as / lui / vendu →
- b. offert / il / leur / en / ne / pas / a →
- c. parlé / nous / en / leur / avons →
- d. reproché / souvent / l' / a / on / vous →
- e. je / Maroc / rapporterai / en / t' / du →
- f. souvent / Léo / en / demande / leur →
- g. ne / elle / avoué / a / l' / me / jamais →
- h. Loïc / nous / ne / l' / dit / pas / a →

92 Imaginez la question (phrases libres).

Exemple : Il a donné son cadeau à tes amis ? ← Oui, il le leur a donné.

- a. ? ← Oui, on leur en apporte.
- b. ? ← Oui, tu peux l'y mettre.
- c. ? ← Non, elle ne les y achète pas.
- d. ? ← Oui, on les y conduit.
- e. ? ← Oui, nous t'en rapporterons.
- f. ? ← Oui, tu les y ranges d'habitude.
- g. ? ← Promis, je t'en enverrai une.
- h. ? ← Oui, on lui en fait une.

93 Répondez aux questions avec deux pronoms.

Exemple : Il vous envoie le rapport par la poste ? → Non, il **nous** l'envoie par mail.

- Vous laissez vos enfants à votre voisine ? → Non,
- Tu l'as emmené à Nice en voiture ? → Non,
- Elle prépare un sandwich à son mari ? → Oui,
- Tu accompagnes ton fils à la crèche ? → Oui,
- Tu indiques aux techniciens ce qu'il faut faire ? → Oui,
- Votre fils vous offre-t-il des fleurs ? → Oui,
- Son gendre lui fait-il ses courses ? → Oui,
- Tu achètes des croissants à tes enfants ? → Oui,

• **Le double pronom avec deux verbes**

On va **le lui** offrir. • Je viens de **les y** ranger. • Je vais **m'y** allonger.

- Avec le futur proche, le passé récent et le présent progressif, les deux pronoms se placent dans l'ordre habituel devant le verbe à l'infinitif. L'ordre des mots est le même pour les verbes pronominaux.

94 Reliez les phrases qui ont le même sens.

- | | |
|--|--|
| a. Vous venez de conduire les enfants à l'école ? | 1. Oui, on va le lui offrir. |
| b. On va offrir ce pull à Marina ? | 2. Oui, ils vont les y inviter. |
| c. Tu es en train d'écrire cette lettre au propriétaire ? | 3. Oui, je suis en train de l'y mettre. |
| d. Vous venez de vous installer dans le train ? | 4. Oui, je viens de les y conduire. |
| e. Les enfants vont inviter leurs copains à la fête ? | 5. Oui, vous allez vous y asseoir. |
| f. Tu es en train de mettre la tarte au four ? | 6. Oui, je suis en train de la lui écrire. |
| g. Je vais m'asseoir au siège 12 ? | 7. Oui, elle est en train de l'y ranger. |
| h. Elle est en train de ranger le fromage au réfrigérateur ? | 8. Oui, on vient de s'y installer. |

95 Répondez par une phrase négative avec deux pronoms compléments.

Exemple : Vous allez dire à Jeanne qu'il est malade ? → Non, je ne vais pas **le lui** dire.

- Le médecin est en train de te faire une piqûre ? →
- Il vient de vous prescrire des médicaments ? →
- Elle est en train de se reposer à la campagne ? →
- Vous allez m'acheter les comprimés ? →
- On est en train de me préparer ce sirop ? →
- Tu vas montrer tes boutons à la pharmacienne ? →
- Vous êtes en train de me préparer cette pommade ? →
- Nous venons d'accompagner le malade aux urgences ? →

• **Le double pronom avec l'auxiliaire**

Ils **me** l'ont rendu. • Je ne **vous les** ai pas apportés. • Tu ne **le lui** as pas dit.

- Avec les verbes au passé composé et au plus-que-parfait, les deux pronoms se placent dans l'ordre normal devant l'auxiliaire. Le participe passé s'accorde si besoin.

96 Reliez les questions et les réponses.

- | | |
|--|---|
| a. Vous avez invité vos amis au restaurant ? | 1. Oui, je l'y ai amenée. |
| b. Ils ont déposé le courrier au bureau ? | 2. Non, je ne le lui en ai pas offert. |
| c. Vous avez amené ma fille au cinéma ? | 3. Oui, on les y a mis. |
| d. Tu as offert des fleurs à Pauline ? | 4. Oui, on les y a invités. |
| e. Vous avez mis les bagages dans la voiture ? | 5. Oui, je la lui ai envoyée aujourd'hui. |
| f. Elle a fait cette robe à Aglaé ? | 6. Non, elle ne les y a pas conduits. |
| g. Tu as envoyé la carte à Mamie ? | 7. Non, elle ne la lui a pas faite. |
| h. Elle a conduit les enfants en Bretagne ? | 8. Oui, ils l'y ont déposé. |

97 Posez des questions correspondant aux pronoms en italique. Imaginez ce qu'ils remplacent et faites attention à l'accord des participes passés.

Exemples : Vous êtes-vous opposé à ce projet ? ← Non, je ne m'y suis pas opposé.
 Tu m'as rendu la clé de la voiture ? ← Oui, je te l'ai rendue.

- | | |
|---------|---|
| a. | ? ← Oui, tu <i>le lui</i> as dit. |
| b. | ? ← Oui, je <i>la lui</i> ai envoyée hier soir. |
| c. | ? ← Non, tu ne me <i>l'</i> as pas demandé. |
| d. | ? ← Non, on ne <i>les y</i> a pas invités. |
| e. | ? ← Oui, on <i>la leur</i> a vendue. |
| f. | ? ← Non, elle ne <i>nous en</i> a pas offert. |
| g. | ? ← Non, je ne <i>vous l'</i> ai pas interdit. |
| h. | ? ← Oui, tu m'y as autorisé. |

98 Remplacez les mots en italique par des pronoms compléments.

Exemple : Laissez-lui *les clés*. → Laissez-*les lui*.

- a. Ne te mêle pas de *leurs histoires*. →
- b. N'en achète pas à Zoé. →
- c. Prêtes-en une à Louis et Noémie. →
- d. Vendez-leur *votre moto*. →
- e. Ne la propose pas à Paul. →
- f. Envoie-leur *des mails*. →
- g. Offrons-leur *une bouteille*. →
- h. Prête-moi *un livre*. →

Bilan 2

1. Complétez ce mail par des pronoms compléments.

Coucou Élise,

J'espère que tout va bien pour toi. Je viens de voir Jade ; elle est dans tous ses états ! Jules vient de (a) annoncer qu'il (b) quitte et elle ne s'..... (c) attendait pas du tout. Il a rencontré une jeune femme qui travaille avec (d) depuis quelques mois. Il (e) a invitée à partir en week-end avec (f) au bord de la mer. En rentrant dimanche soir, il a dit à Jade qu'il ne voulait plus vivre avec (g), qu'il préférait (h) prévenir tout de suite, que sa décision était prise et qu'il ne (i) changerait pas.

Mais Jade a plutôt bien réagi, ce qui ne (j) surprend pas d'..... (k).

D'abord, elle a demandé à Jules de réfléchir, elle (l). a conseillé d'..... (m) parler avec ses amis, puis comme Jules partait quand même, elle (n) a dit qu'elle ne voulait plus jamais (o) voir ni entendre parler de (p). Ensuite, elle (q) a mis à la porte avec toutes ses affaires.

Ne (r) inquiète pas ; à mon avis, ce n'est pas très grave et Jade va s'..... (s) remettre. Je (t) avoue que ce Jules, je ne (u) ai jamais beaucoup apprécié. Et puis Jade vaut mille fois mieux que (v).

Voilà les dernières nouvelles.

Bises,

Olga

2. Complétez ce dialogue.

Rendez-vous au café.

Cécile : Tu crois qu'Alex (a) a vues ?

Alice : Bien sûr, regarde-..... (b), il vient vers (c).

Cécile : Apparemment Arnaud n'est pas avec (d).

Alice : C'est vrai, je ne (e) vois pas.

Cécile : Mais alors, il n'est pas venu en voiture puisque c'est Arnaud qui (f) a une.

Alice : Peu importe, on rentrera en métro après le ciné.

Cécile : Ah, non, (g), le métro, je (h) prends dix fois par jour alors pas le soir tard !

Alice : Ne (i) inquiète pas.

Alex arrive, il (j) embrasse puis s'assoit à côté d'..... (k).

Alice : Salut, Arnaud n'est pas avec (l) ?

Alex : Non, Il (m) rejoindra plus tard. Son patron (n) a donné un travail urgent à la dernière minute. Ça ne (o) dérange pas trop, j'espère ?

Cécile : Nous, non, mais les amis qui nous hébergent, si. On (p) a dit qu'on rentrerait avant minuit.

Alex : La séance est à quelle heure ?

Cécile : À 10 heures. On n'arrivera jamais chez (q) à temps !

Alice : Cécile a raison, nous n'..... (r) serons jamais avant minuit.

Alex : Pas de problème. On va au ciné et, après le film, c'est (s) qui (t) raccompagnerai en voiture. Ça ne prendra que deux minutes.

Cécile : Tu as une voiture maintenant ? Je ne (u) savais pas !

Alex : Normal, c'est celle d'Arnaud. Il vient juste de (v) (w) vendre.

Cécile : Super ! Alors plus de problème de Cendrillon... Allons vite voir notre film !

03 • Les pronoms relatifs

« Qui », « que »

• « Qui » sujet et « que » objet (A2)

La femme **qui** marche devant nous est mon ancienne prof d'allemand. Les cours **qu'**elle donnait étaient très vivants et tous les élèves **que** j'ai revus gardent un excellent souvenir d'elle.

- Les pronoms relatifs relient deux phrases en remplaçant un nom ou un pronom. « **Qui** » remplace un sujet et « **que/qu'** » remplace un complément direct.
- « **Qui** » et « **que** » sont placés immédiatement derrière le nom qu'ils remplacent.

 Parfois, l'ordre des deux phrases est modifié : la phrase avec le pronom relatif est insérée dans l'autre : **Ce livre est très bien. Il est sur la table.** → **Le livre qui est sur la table est très bien.**

99 Reliez le début et la fin des phrases. (Il y a parfois plusieurs possibilités.)

- a. Les enfants aiment beaucoup le plat
- b. La recette de la pissaladière
- c. Le chou de Bruxelles est un légume
- d. Tu peux me donner la recette de la fondue
- e. La tartiflette est une spécialité
- f. J'ai hâte de manger le gâteau
- g. La quiche,
- h. J'ai envie de prendre des cours avec un chef

- 1. qui se trouve sur Marmiton.fr est très simple.
- 2. que les enfants détestent.
- 3. que tu fais à la montagne ?
- 4. qui est à l'origine au jambon, peut se faire avec du saumon.
- 5. que tu es en train de préparer.
- 6. que tu as sûrement vu à la télé.
- 7. qu'on mange en Haute-Savoie.
- 8. que tu viens de mettre au four.

100 Complétez les phrases par « qui » ou « que ».

Exemple : La robe **que** tu portes te va très bien.

- a. Les chaussures ont des talons sont plus élégantes.
- b. J'aime beaucoup ton pull a des rayures blanc et bleu.
- c. Tu pourrais me prêter la veste tu portais l'autre soir ?
- d. Les vêtements tu achètes sont toujours chics.
- e. Tu aimes la dernière chemise je t'ai offerte ?
- f. Cette collection présente des modèles tout le monde aura envie de porter.
- g. Les robes noires affinent les femmes ont des rondeurs.
- h. J'adore mettre des vêtements suivent les mouvements du corps.

101 Réunissez les phrases avec « qui ».

Exemple : Je connais ce musicien. Il joue du violon. → Je connais ce musicien **qui** joue du violon.

- a. Aurélie aime cette musique. Cette musique est composée par Ravel.
→
- b. Les enfants vont au conservatoire. Le conservatoire propose des cours de piano.
→

c. Julia apprécie son professeur de flûte. Il est très indulgent.

→

d. On va écouter un concert. Il a lieu à la Philharmonie.

→

e. On peut voir au cinéma des opéras. Ils ont été filmés à l'Opéra Bastille.

→

f. Ma sœur est une amie de la chanteuse lyrique. Elle chante ce soir à Lyon.

→

g. On va voir un groupe de jazz. Il est célèbre.

→

h. Alex a acheté un disque vinyle de reggae. Il est extrêmement rare.

→

102 Réunissez les phrases avec « que ». (Faites les accords du participe passé si nécessaire.)

Exemple : J'ai vu Emma la semaine dernière. Elle a adoré cette nouvelle.

→ Emma, **que j'ai vue** la semaine dernière, a adoré cette nouvelle.

a. On a croisé Clémence à la Fnac. Elle achetait des livres pour les vacances.

→ Clémence

b. Tu as trouvé le texte de cette pièce ? On a vu cette pièce la semaine dernière.

→ Tu

c. Nous suivons une série. Cette série raconte la vie des résistants en France.

→ La série

d. Je vais offrir à Louise un recueil de poèmes. Il rassemble des poètes du XIX^e siècle.

→ Le recueil

e. Tu m'as prêté un roman. Je ne peux pas lâcher le roman.

→ Je

f. Ne me raconte pas la fin du livre. Je suis en train de finir ce livre.

→ Ne me

g. J'ai vu une pièce de théâtre. L'intrigue de cette pièce est géniale.

→ L'intrigue

h. Je peux te prêter cet essai sur la place des femmes. Je viens de lire cet essai.

→ Je peux

103 Réunissez les phrases avec « qui » ou « que ». (Les deux sont parfois possibles.)

Exemple : J'ai vu un film. Il m'a beaucoup plu.

→ J'ai vu un film **qui** m'a beaucoup plu. / Le film **que** j'ai vu m'a beaucoup plu.

a. Les paysages de ce film sont superbes. Ce film se déroule en Provence.

→

b. On aime beaucoup la musique du film. Elle est très originale.

→

- c. Ce documentaire est bien mené. Je vous le recommande.
→
- d. Les décors du film sont très soignés. Ils évoquent bien les intérieurs au siècle dernier.
→
- e. J'aime beaucoup les costumes de l'actrice. Cette actrice incarne la jeune épouse.
→
- f. On voit partout l'affiche de ce film. Il vient de sortir.
→
- g. Mes amis ont adoré le synopsis de ce film. Ils nous le recommandent.
→
- h. La critique parle beaucoup de ce jeune réalisateur. Le réalisateur est espagnol.
→

104 Continuez les phrases librement.

Exemples : La femme qui marche devant nous est ma voisine.

- a. On doit descendre à la station de métro que
- b. Nous devons prendre le bus sur la place qui
- c. L'homme que
- d. On a discuté avec un homme qui
- e. J'ai souri aux enfants qui
- f. Max nous attend au café que
- g. On a salué le commerçant qui
- h. Le bus qu'.....

• Les prépositions avec « qui » (A2)

La femme avec qui je vis s'appelle Margot. C'est la personne à qui je pense tout le temps et pour qui je rénove la maison.

- Quand le pronom « qui » remplace une personne, il peut être précédé d'une préposition comme : avec, pour, à, de, sur, près de, en, contre...

105 Associez les éléments pour faire des phrases.

- | | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> a. La judoka contre qui b. Le médecin pour qui c. La femme à qui d. Le passager à côté de qui e. L'homme de qui f. Le voisin contre qui g. L'amie à qui h. Damien avec qui | <ol style="list-style-type: none"> 1. vous ressemblez est une jeune chanteuse. 2. elle est assise dort profondément. 3. vous vous moquez est un SDF. 4. je pars a beaucoup d'humour. 5. vous jouez a très bonne réputation. 6. j'ai beaucoup d'estime exerce dans mon quartier. 7. je me suis endormie n'a pas bougé. 8. je raconte tout reçoit toute ma confiance. |
|---|---|

106 Complétez par les expressions de la liste.

à qui – avec qui – pour qui – en qui – de qui – à qui – sur qui – contre qui – par qui

Exemple : Joyce **à qui** j'offre cette écharpe fête son anniversaire demain.

- a. Le gardien il a eu ces informations connaît tout le monde.
 b. L'adversaire il se bat est redoutable.
 c. Les témoins on compte devraient arriver bientôt.
 d. Les réfugiés nous nous battons obtenent enfin des droits.
 e. Les joueurs je fais équipe sont très sympathiques.
 f. Le chirurgien je crois fait des merveilles.
 g. Le conseiller il a à faire lui plaît bien.
 h. Vos parents, vous vous reposez trop, sont très âgés.

107 Transformez les phrases à l'aide de la liste.qui – à qui – pour qui – sur qui – sans qui – en qui – avec qui – de qui**Exemple :** C'est un chanteur ; il a fait fureur cette année. → C'est un chanteur **qui** a fait fureur cette année.

- a. C'est un chanteur ; personne ne croyait en lui il y a un an.
 →
- b. C'est un chanteur ; seule la musique compte pour lui.
 →
- c. C'est un chanteur ; les musiciens aiment faire des tournées avec lui.
 →
- d. C'est un chanteur ; les journaux ont publié de bonnes critiques sur lui.
 →
- e. C'est un chanteur ; des milliers d'adolescents lui écrivent.
 →
- f. C'est un chanteur ; je rêve de jouer un jour avec lui.
 →
- g. C'est un chanteur ; les autres rockers sont fades à côté de lui.
 →
- h. C'est un chanteur ; le rap français serait différent sans lui.
 →

108 Réunissez les phrases avec la préposition en italique suivie de « qui ».**Exemple :** Je m'entends bien avec ma responsable. Elle s'appelle M^{me} Dufour.→ Ma responsable, **avec qui** je m'entends bien s'appelle M^{me} Dufour.

- a. Nous disputons un match *contre* l'équipe de Guingamp. Elle joue très bien.
 →
- b. Luis sort *avec* une actrice. Elle joue dans *L'École des femmes*.
 →
- c. Je dépends *du* directeur. Il est très agréable.
 →

d. On part en vacances *avec* les enfants. Ils sont très heureux d'aller en Angleterre.

→

e. Cette table est réservée *pour* la famille Leroux. Elle ne viendra pas dîner ce soir.

→

f. On s'est rencontrées *par* une amie. Elle fait du yoga avec moi.

→

g. Le projet de construction repose *sur* l'architecte. C'est un ancien copain de classe.

→

h. Elle habite *près de* ses parents. Ils sont actuellement en voyage.

→

109 Réunissez les phrases avec une préposition suivie de « qui ».

Exemple : Hier, je suis allée au cinéma avec Julie qui m'a appelée ce matin.

→ Julie, **avec qui** je suis allée au cinéma hier, m'a appelée ce matin.

a. Tous ces meubles appartiennent à ma tante, qui déménage bientôt.

→ Ma tante,

b. Mes amis qui ont voté pour ce jeune président maintenant le critiquent.

→ Mes amis

c. On a parié sur un cheval qui a remporté le Grand Prix.

→ Le cheval

d. J'ai demandé un rendez-vous au dentiste qui n'est pas libre avant la semaine prochaine.

→ Le dentiste

e. Manon marche à côté d'un bel homme qui est son nouveau copain.

→ Le bel homme

f. Je me méfie de cet homme qui fait trop de sourires, à mon avis.

→ Cet homme

g. Véra a confiance en son psychologue, qui prend note de tous ses souvenirs d'enfance.

→ Son psychologue,

h. Vous communiquez régulièrement avec Monica, qui vit en Colombie.

→ Monica

« Où »

• « Où » (A2)

La maison où j'ai grandi n'existe plus. (= J'ai grandi dans cette maison./ J'y ai grandi). • Le jour où je suis revenue à Lannion, j'étais très émue.

▪ Le pronom relatif « où » remplace un complément de lieu (nom ou pronom « y »). Il peut aussi remplacer un complément de temps.

 L'ordre des phrases peut être modifié.

110 Reliez le début et la fin des phrases.

- | | |
|-----------------------------------|-----------------------------------|
| a. Je te montre des photos où | 1. il a fait si froid. |
| b. Ils avaient une boutique où | 2. on partait en vacances. |
| c. Ils se sont mariés l'année où | 3. ils vendaient des bijoux. |
| d. C'est la maison où | 4. mes parents sont très jeunes. |
| e. Ça, c'est le jour où | 5. on était partis à la montagne. |
| f. Là, c'est la plage où | 6. je suis née. |
| g. Ici c'est une photo du Noël où | 7. nous dormions tous ensemble. |
| h. Là, c'est la chambre où | 8. on ramassait des coquillages. |

111 Réunissez les phrases avec « où ».

Exemple : Je suis entrée dans une épicerie. J'ai acheté des produits indiens dans cette épicerie.
→ Je suis entrée dans une épicerie où j'ai acheté des produits indiens.

- a. Ma voisine achète ses tissus au marché Saint-Pierre. Dans ce marché, le choix est énorme.
→
- b. Le premier mercredi du mois à midi, les sirènes retentissent. Les Parisiens sont toujours surpris à ce moment-là.
→
- c. On s'offre un brin de muguet pour le 1^{er} mai. Le 1^{er} mai est aussi la fête du Travail.
→
- d. On aime bien aller au hammam de la mosquée. Dans ce hammam, on peut boire un excellent thé à la menthe.
→
- e. À chaque heure le soir, la tour Eiffel scintille. On aime se promener à ce moment-là.
→
- f. Je connais un restaurant oriental. Dans ce restaurant, le couscous est délicieux.
→
- g. On organise un grand défilé militaire le 14 Juillet. Ce jour-là on fête la prise de la Bastille.
→
- h. Dans tous les quartiers, des orchestres jouent. Les gens y dansent.
→

112 Continuez les phrases librement.

Exemple : Le jour où ils se sont mariés, il pleuvait.

- a. La rue où
- b. La nuit où
- c. La maison où
- d. L'année où
- e. Le pays où
- f. Le quartier où
- g. Le soir où
- h. L'hôtel où

Synthèse

113 Reliez le début et la fin des phrases. (Il y a parfois plusieurs possibilités.)

- | | |
|--|---|
| a. On vit dans un quartier | 1. qui est très agréable. |
| b. Eva habite dans un immeuble | 2. que beaucoup de gens apprécient. |
| c. On cherche un appartement | 3. où il y a de nombreux commerces. |
| d. On a trouvé un studio | 4. qui abrite des gens de plusieurs nationalités. |
| e. Nous louons une petite maison | 5. où il y a au moins deux chambres. |
| f. Mes amis emménagent dans un village | 6. où le soleil donne tout l'après-midi. |
| g. Je réside dans une copropriété | 7. qui attire beaucoup de touristes. |
| h. Vous résidez dans une région | 8. que les promeneurs adorent. |

114 Complétez par « qui », « que/qu' » ou bien « où ».

Exemple : L'université où Léon étudie a très bonne réputation.

- On met à disposition des étudiants des chambres on peut louer facilement.
- Sur le campus il y a une piscine et plusieurs salles de sport, les étudiants peuvent se détendre.
- La bibliothèque les professeurs et les étudiants fréquentent régulièrement est ouverte de 8 h à 19 h.
- Le restaurant universitaire propose des repas à petits prix est très populaire.
- Les cours suivent les étudiants sont en général passionnants.
- Les résultats de cette université sont inscrits de nombreux étudiants étrangers sont remarquables.
- Les filières il y a le plus d'étudiants sont les filières scientifiques et technologiques.
- Au moment des inscriptions, les années il y avait trop de candidats, on organisait un tirage au sort.

115 Complétez par « qui », « que/qu' » ou bien « où ».

Exemple : Le poste qu'il occupe lui convient bien.

- Les collègues avec il travaille l'ont bien accueilli.
- Le responsable du bureau il ne connaissait pas lui semble sympathique.
- Fabien doit répondre aux nombreux mails reçoit.
- Il répond aussi aux clients lui posent beaucoup de questions.
- Pour leur répondre, il a des documents peut consulter à tout moment.
- Le local il travaille est clair et très confortable.
- Cependant il a du mal avec le bruit environnant le distrait.
- À la pause déjeuner, il s'isole dans un parc il mange une salade.

116 Réunissez les phrases avec « qui », « que/qu' » ou bien « où ». (Il y a parfois plusieurs possibilités.)

Exemple : Louise et Jules réservent une semaine dans un hôtel. Dans cet hôtel il y a un SPA.

→ Louise et Jules réservent une semaine dans un hôtel où il y a un SPA.

- On leur a attribué une jolie chambre. Cette chambre donne sur la mer.

→

- Le petit-déjeuner est très copieux. Ils prennent le petit-déjeuner sur le balcon.

→

c. La femme de chambre est très aimable. Ils saluent la femme de chambre tous les matins.

→

d. Louise apprécie le bain bouillonnant. Elle s'y rend chaque soir.

→

e. Ils adorent aller à la piscine. Ils passent tous les matins à la piscine.

→

f. Ils peuvent emprunter des jeux à la réception. La réception se trouve au rez-de-chaussée.

→

g. Ils prennent parfois leurs repas au restaurant. Les guides recommandent ce restaurant.

→

h. Ils rentrent chez eux très reposés après une semaine. Ils ont adoré cette semaine.

→

117 Continuez les phrases librement

Exemple : Le restaurant où nous invitent nos amis est très réputé.

a. La véranda qui

b. La fenêtre que

c. La terrasse où

d. Le jardin qui

e. La villa que

f. Le salon où

g. La chambre qui

h. La salle de gym que

« Dont »

• « Dont » complément du nom

Tu peux ranger le CD dont la pochette est sur la table ? (la pochette du CD).

▪ Le pronom relatif « dont » remplace un complément introduit par « de ».

▪ « Dont » s'utilise aussi pour une relation de possession. Il remplace alors un adjectif possessif suivi d'un nom : « Je vois Carole. Sa sœur est hospitalisée. » → « Je vois Carole, dont la sœur est hospitalisée. »



L'ordre des phrases est parfois modifié, ainsi que le déterminant.

118 Réunissez les phrases avec « dont ».

Exemple : C'est une robe. Le décolleté de cette robe est ravissant.

→ C'est une robe dont le décolleté est ravissant.

a. Héloïse a acheté une chemise. La taille de la chemise est trop petite.

→

b. Ma sœur met des chaussures. Les talons de ses chaussures sont très hauts.

→

c. Mon père a un blouson. La poche de son blouson est percée.

→

d. Lucas porte un jean. Les jambes de son jean sont trouées.

→

e. Adèle a une robe. La couleur de sa robe est très jolie.

→

f. Ma fille adore ses baskets. Le bout de ses baskets est doré.

→

g. Ma mère porte un pull. La laine de ce pull est extrêmement douce.

→

h. Je voudrais une jupe. La longueur de cette jupe arrive au genou.

→

119 Reliez le début et la fin des phrases.

a. Tu me rends un livre

b. Je mets un manteau

c. Elle achète une voiture

d. Nous louons un appartement

e. Tu réserves une chambre

f. On va dans un restaurant

g. Vous goûtez à un gâteau

h. Il prend un médicament

1. dont la cuisine a été refaite.

2. dont les pneus sont en mauvais état.

3. dont le chef est étoilé.

4. dont la couverture est déchirée.

5. dont la vue est magnifique.

6. dont on vante les mérites.

7. dont la doublure est usée.

8. dont ma mère a le secret.

120 Transformez les phrases avec « dont » comme dans l'exemple.

Exemple : J'adore les expositions de ce musée. → C'est un musée dont j'adore les expositions.

a. Mon amie n'aime pas beaucoup les œuvres de ce peintre.

→

b. On apprécie énormément la musique de ce compositeur.

→

c. Il apprécie la programmation de cette salle de cinéma.

→

d. On recommande le répertoire de ce théâtre.

→

e. Je n'aime pas le synopsis de ce film.

→

f. Nous adorons les acteurs de cette troupe.

→

g. On exagère la réputation de ces musiciens.

→

h. Vous ne manquez aucun concert de cet orchestre.

→

121 Faites deux phrases.

Exemple : Mon amie dont la fille vit à Istanbul m'invite à aller avec elle en Turquie.

→ La fille de mon amie vit à Istanbul. Mon amie m'invite à partir avec elle en Turquie.

a. Arthur, dont les parents s'expatrient en Australie, va venir habiter chez nous.

→

b. Laëtitia, dont le copain travaille en Espagne, va le rejoindre à Madrid.

→

c. Mélissa, dont le frère étudie avec moi, va se marier en juin.

→

d. Mes parents, dont le chien vient de mourir, sont très tristes.

→

e. Le boulanger dont la femme est partie vend son magasin.

→

f. Ma nièce dont la colocataire vient de partir te propose une colocation.

→

g. M. et Mme Leroy, dont la fille vient de déménager, décident de faire un grand voyage.

→

h. Ma voisine dont le fils fait du sport avec moi garde nos enfants après l'école.

→

122 Réunissez les phrases avec « dont » et faites les changements nécessaires.

Exemple : Le scooter de mon frère est en panne. Il emprunte ma voiture.

→ Mon frère, dont le scooter est en panne, emprunte ma voiture.

a. Loïc me demande mon smartphone. Sa tablette est déchargée.

→

b. Mes copains font une fête samedi. Leurs parents sont en week-end à la campagne.

→

c. Léonore garde nos enfants le soir. J'aime beaucoup son humour.

→

d. La fille de Louisa se marie en avril. Louisa nous invite au mariage.

→

e. La console de jeux de Camille ne fonctionne plus. Il est bien triste.

→

f. Nous écoutons avec attention M. Baptiste. Ses conseils de jardinage sont excellents.

→

g. Nos grands-parents peuvent accueillir toute la famille. Leur maison est très grande.

→

h. Nous suivons régulièrement cette émission. La présentatrice de cette émission est passionnante.

→

• « **Dont** » complément d'un adjectif

C'est un dessin **dont** il est très content. (= Il est content de ce dessin.) • Ariane a une nouvelle voiture **dont** elle est très fière. (= Elle est très fière de cette nouvelle voiture.)

▪ « **Dont** » s'emploie derrière des expressions formées avec un adjectif suivi de la préposition « de » : être / heureux / triste / fier / content / déçu / satisfait / honteux de...

123 Réunissez les phrases avec « dont ».

Exemple : Elle a une nouvelle colocataire. Elle est très contente de sa colocataire.

→ Elle a une nouvelle colocataire **dont** elle est très contente.

a. Julien a fini un travail. Il est satisfait de son travail.

→

b. Manon commence la lecture d'un essai. Elle est curieuse de cette lecture.

→

c. Je viens de recevoir un mail de remerciement. Je suis touché de ce mail.

→

d. On écoute un nouveau CD. On est ravis de ce CD.

→

e. Nous louons une maison. Nous sommes enchantés de cette maison.

→

f. Mes amis ont fait un voyage en Asie. Ils sont déçus de leur voyage.

→

g. Nous venons d'apprendre une mauvaise nouvelle. Nous sommes désolés de cette nouvelle.

→

h. Ma tante vient d'obtenir son diplôme de pilote. Elle est fière de son diplôme.

→

• « **Dont** » et les verbes construits avec « de »

Je vais jeter ces vieux chiffons **dont** je n'ai pas besoin. (Je n'ai pas besoin de ces chiffons.) • Ils vont à la bibliothèque **dont** nous sortons à l'instant. (Nous sortons de la bibliothèque / Nous en sortons.)

▪ « **Dont** » s'utilise avec des verbes construits avec « de » : avoir besoin/envie/peur/conscience, s'occuper, parler, discuter, se charger, se plaindre, se souvenir, manquer, prendre soin, se moquer, se servir, rêver, se méfier, se réjouir...

▪ On utilise aussi « **dont** » avec des verbes de provenance : sortir de, venir de. Il remplace un complément de lieu introduit par « de » ou le pronom « en ».

 L'ordre des phrases est parfois modifié, ainsi que le déterminant : **Ce** livre, j'en ai entendu parler. → **C'est un** livre **dont** j'ai entendu parler.

124 Faites deux phrases.

Exemple : Londres, dont j'arrive, m'a beaucoup plu. → J'arrive de Londres. Londres m'a beaucoup plu.

a. Tu as vu ce film dont on dit beaucoup de bien ?

→

b. Achète ce roman dont tout le monde parle.

→

c. Allez en Andalousie pour trouver le soleil dont on manque à Lille.

→

d. Les affaires dont il s'occupe sont très prenantes.

→

e. Sa fille, dont il se charge la moitié du temps, vit bien la séparation de ses parents.

→

f. Les radios dont il faut se méfier annoncent parfois des fausses nouvelles.

→

g. Les élections dont dépend l'avenir de l'Europe ont lieu tous les cinq ans.

→

h. Les résultats, dont on se doutait, sont favorables aux écologistes.

→

125 Écrivez des phrases avec « dont » comme dans l'exemple.

Exemple : Il faut se plaindre du temps. → **Ce dont il faut se plaindre, c'est le temps.**

a. Il faut se moquer de son mauvais caractère.

→

b. Ils ont besoin de dormir un peu.

→

c. Nous avons peur d'arriver trop tard.

→

d. Il faut s'occuper des visas.

→

e. J'ai conscience de sa fatigue.

→

f. On doit parler de ses projets.

→

g. Mes amis rêvent de voyages lointains.

→

h. Vous vous souvenez de nos fous rires.

→

126 Réunissez les phrases avec « dont ».

Exemple : Vous êtes fiers de vos enfants. Vous vous occupez beaucoup de vos enfants.

→ **Vous êtes fiers de vos enfants dont vous vous occupez beaucoup.**

a. Marie s'occupe beaucoup de ses parents. Ils dépendent de Marie financièrement.

→

b. Certains médias colportent des fakes news. Je me méfie d'eux.

→

- c. Je propose de partager le traitement de ce dossier. Tu es chargé de ce dossier.
→
- d. Nous avons rencontré le juge. Notre divorce dépend de ce juge.
→
- e. Nous ignorions l'existence de certains documents. Notre avocat se sert de ces documents.
→
- f. Vous abordez un projet. Je n'ai jamais entendu parler de ce projet.
→
- g. Tu nous parles de ce problème. Nous n'avons aucune idée de ce problème.
→
- h. Ils ont partagé de bons moments. Ils se souviendront de ces bons moments toute leur vie.
→

127 Transformez les phrases en utilisant « dont ».

Exemple : Elle se sert d'un stylo qui a une certaine valeur. → Le stylo **dont** elle se sert a une certaine valeur.

- a. On a entendu parler de ce livre qui a une bonne critique.
→ Ce livre
- b. Les employés se plaignent des nouveaux horaires qui concernent tous les services.
→ Les nouveaux horaires
- c. Nous nous occupons d'enfants qui ont un léger handicap.
→ Les enfants
- d. Je rêve de vacances qui me permettraient de me reposer enfin.
→ Les vacances
- e. Nous discutons d'un problème qui concerne tout le monde.
→ Le problème
- f. Son mari se charge du bricolage qui demande un certain savoir-faire.
→ Le bricolage
- g. Vous prenez grand soin de ces vases qui ont plusieurs années.
→ Ces vases
- h. Nous avons conscience du changement climatique qui provoque des catastrophes.
→ Le changement

Synthèse

128 Complétez ces phrases avec « qui », « que », « dont » ou bien « où ».

Exemples : Il y a une question **que** je voudrais te poser. Il y a un événement **dont** je me réjouis.

- a. Il y a un mot je n'ai pas compris.
- b. Il y a eu un moment tout le monde s'est mis à rire.
- c. Il y a quelque chose ne va pas ?
- d. Il y a eu une époque la Seine gelait.

- e. Il y a une chose je voulais te dire.
- f. Il y a une photo tous les magazines ont fait leur couverture.
- g. Il y a encore une question se pose.
- h. Il y a un problème il faut discuter.

129 Complétez ces définitions.

Exemple : Le « casse-pipe » est une expression familière **qui** désigne la guerre.

- a. Un casse-tête est un jeu il existe de multiples combinaisons.
- b. Un tire-bouchon est un ustensile utilise pour ouvrir les bouteilles.
- c. Un casse-noix est un instrument on se sert pour ouvrir les noix, les noisettes.
- d. Un porte-parapluies est un contenant on dépose les parapluies.
- e. Un casse-croûte est un sandwich on mange rapidement.
- f. Un casse-cou est une personne n'a pas peur du danger.
- g. Un ouvre-boîte est un ustensile permet d'ouvrir les boîtes de conserve.
- h. Un casse-pieds est une personne la présence nous dérange.

130 Réunissez ces phrases avec « qui », « que », « dont » ou bien « où ».

Exemple : On m'a offert un chat. Je l'ai appelé Pacha. → On m'a offert un chat **que** j'ai appelé Pacha.

- a. Nous visitons le Futuroscope. Les enfants en sont fous.
→
- b. On voudrait voir ce film. Il passe à 20 h 15.
→
- c. Tu as rencontré ce présentateur ? On a regardé son émission la semaine dernière.
→
- d. Vous achetez cette maison. Les parents de mon amie viennent de la mettre en vente.
→
- e. Suivez les conseils d'Emma. Ils sont toujours excellents.
→
- f. Prenez plutôt cette route. Elle est très agréable.
→
- g. Ils habitent à Saint-Tropez. Il y a trop de monde l'été.
→
- h. Claire voudrait voir cette exposition. On en dit beaucoup de bien.
→



131 Réunissez trois des quatre phrases avec des relatifs.

Exemples : Nous aimons cette région. Nous y passons les vacances. Les monuments de cette région sont intéressants. La presse parle peu de cette région.

→ Nous aimons cette région **dont** les monuments sont intéressants **et où** nous passons les vacances. / Nous passons les vacances dans une région **dont** la presse parle peu **et qui** a des monuments très intéressants. / La presse parle peu de la région **où** nous passons les vacances **et qui** a des monuments très intéressants.

a. Les enfants adorent ce gâteau. Ma mère m'en a donné la recette. Dans ce gâteau il y a des pommes et du caramel. Je le fais souvent.

→

.....

.....

b. Marco a une nouvelle voiture. Il l'a achetée d'occasion. Il en est très content. Dans sa voiture, il y a un grand coffre.

→

.....

.....

c. Adrienne porte sa robe bleue. Elle lui va très bien. Elle l'a achetée dans un magasin vintage. Elle a trouvé l'adresse de ce magasin sur Internet.

→

.....

.....

d. Le centre Pompidou vient de fêter ses quarante ans. On y va souvent. Les expositions du centre Pompidou sont toujours excellentes. Je vous recommande le centre Pompidou.

→

.....

.....

e. La Philharmonie est une grande salle de concert. Elle se trouve porte de Pantin. La programmation des concerts de la Philharmonie est très intéressante. C'est un lieu que les mélomanes apprécient beaucoup.

→

.....

.....

Bilan 3

1. Complétez cette lettre.

Monsieur Dumont,

J'ai lu avec grand plaisir le courrier (a) vous m'avez adressé et (b) a retenu toute mon attention. La rénovation (c) vous envisagez m'intéresse, car c'est un projet (d) je rêve depuis le début de ma carrière (e) a commencé en 1998. Vous savez sans doute que c'est le quartier (f) j'ai vécu enfant ?

Aménager cette grande place (g) il n'y a, depuis des années, que des baraquements me semble effectivement une excellente idée. Je propose d'y construire un centre culturel (h) les gens du quartier pourront se rendre pour écouter de la musique, emprunter des livres, participer à des ateliers (i) des professionnels animeront. Tout autour, on organisera un grand espace vert (j) les familles pourront se détendre.

Je serai ravi de collaborer à ce projet (k) la réalisation me tient à cœur. Aussi je vous propose de nous rencontrer très prochainement le jour (l) vous conviendra, en fonction de vos disponibilités. Voici le numéro (m) vous pourrez me joindre.

Dans l'attente de votre réponse, (n) j'espère rapide, je vous prie d'agréer, Monsieur Dumont, l'expression de ma considération.

Alex Vidal
Urbaniste architecte à Lyon

2. Complétez ce dialogue par des pronoms relatifs.

Le commissaire s'est approché de l'homme (a) le visage correspondait à la description (b) le concierge lui avait faite.

« Vos papiers », a demandé le commissaire à l'homme (c) le regardait surpris.

« Tenez. »

Le commissaire a examiné le passeport de l'individu (d) figuraient des tampons de plusieurs pays.

« Donc vous êtes uruguayen. Qu'est-ce que vous faites dans la vie ?

– Je suis en vacances. Des amis m'ont prêté l'appartement (e) je passe quelques jours.

– Savez-vous pourquoi je suis ici ?

– J'imagine à cause du meurtre (f) tous les journaux font leur une ?

– Un témoin vous a vu sortir de l'immeuble (g) la victime a été poignardée.

– C'est le concierge (h) vous l'a dit ?

– Peu importe ! Que faisiez-vous là-bas ?

– J'étais allé voir un ami.

– Son nom ?

– Bouvier, Ernest Bouvier.

– L'homme (i) on a retrouvé assassiné ?

– Lui-même. Ce jour-là je l'attendais au Procopé, un restaurant (j) nous devions dîner ensemble.

Ne le voyant pas arriver, j'ai appelé le numéro (k) il m'avait donné. Personne n'a répondu alors je suis allé à son domicile (l) la police se trouvait déjà.

– Et vous avez pris la fuite, pourquoi ?

– Je ne peux pas répondre à la question (m) vous me posez.

– Le commissaire l'a regardé, soupçonneux.

– Vous ne m'avez toujours pas dit ce (n) vous faites dans la vie.

– Je travaille pour les renseignements de mon pays. Agent secret si vous préférez ! »

04 • La comparaison

Le comparatif

• Le comparatif avec un adjectif ou un adverbe

Anita est **moins** grande **que** Maëlle car elle est **plus** jeune, mais elles sont **aussi** mignonnes l'une que l'autre.

- Pour exprimer la comparaison avec un adjectif, on utilise « **plus.... que** » pour la supériorité, « **moins... que** » pour l'infériorité et « **aussi... que** » pour l'égalité. La plupart des adverbes peuvent aussi être mis au comparatif.
- L'adjectif ou l'adverbe est toujours placé entre les deux éléments de comparaison. Parfois, on ne donne pas le deuxième élément : « **C'est moins beau.** »

 Le comparatif de supériorité de « bon(ne) » est « **meilleur(e)** », celui de « bien » est « **mieux** », et celui de « mal » est « **pire** » ou « **plus mal** ».

132 Faites des phrases comparatives à partir des éléments donnés.

Exemple : La rue Louise Michel fait 140 m, la rue Anatole France 450 m. (long) → La rue Anatole France est plus longue que la rue Louise Michel. / La rue Louise Michel est moins longue que la rue Anatole France.

- L'avenue des Champs-Élysées est longue de 1,9 km, le boulevard Saint-Michel de 1,38 km. (court)
→
- La BNF date de 1994, la bibliothèque nationale 1849. (ancien)
→
- Le stade Roland-Garros a été construit en 1927, le stade de France en 1998. (récent)
→
- Le parc des Buttes-Chaumont a été aménagé en 1867, le parc Georges-Brassens en 1985. (nouveau)
→
- Le musée d'Orsay accueille 3,2 millions de visiteurs par an, le musée du Louvre 8,1 millions. (populaire)
→
- La tour Eiffel fait 300 m de haut, la tour Montparnasse 210 m. (haut)
→
- Les appartements du 7^e arrondissement se vendent 15 000 € le mètre carré, ceux du 20^e, 10 000 €. (cher)
→
- Le musée du Louvre a une architecture classique, celle de la fondation Louis Vuitton est futuriste. (contemporain)
→

133 Comparez la météo à Bastia et à Brest. Utilisez « plus/moins/aussi... que » et les adjectifs donnés.

Météo du 22/07	Température de l'air (à 8 h)	Température de l'eau (à 12 h)	Ciel	Risque de pluie	Force du vent
Bastia (Corse)	21 °C	20 °C	Dégagé	5 %	25 km/h
Brest (Finistère)	16 °C	17 °C	Couvert	75 %	25 km/h

Exemple : Eau : élevé → À Bastia, la température de l'eau est **plus élevée** qu' à Brest.

- a. Ciel : nuageux →
- b. Vent : fort →
- c. Temps : pluvieux →
- d. Ciel : ensoleillé →
- e. Air : chaud →
- f. Eau : frais →
- g. Pluie : fréquent →
- h. Eau : chaud →

134 Comparez ces trois adolescents. Utilisez « plus/moins/aussi... que » et les adjectifs donnés.

	Âge	Taille	Poids	Activités sportives	Classe	Résultats scolaires
Marco	14 ans	1,72 m	62 kg	foot	2 ^{nde}	excellents
Manu	14 ans	1,76 m	68 kg	foot, ping-pong	3 ^e	faibles
Adrien	15 ans	1,78 m	68 kg	tennis, VTT, kayak, ski	2 ^{nde}	moyens

Exemple : Bons (résultats) : Les résultats scolaires de Marco sont **meilleurs** que ceux de Manu et d'Adrien.

- a. Grand :
- b. Âgé :
- c. Sportif :
- d. Avancé (dans ses études) :
- e. Lourd :
- f. Petit :
- g. Jeune :
- h. Lourd :

135 Complétez ces phrases avec « plus/moins/aussi... que » et les adverbes de la liste.

bien – mal – vite – souvent – tôt – tard – cher – fort – faux – clair

Exemple : Tu cries. Parle **moins fort**.

- a. Vous arrivez toujours après le début des cours. Levez-vous
- b. Nous sommes en retard, marchons
- c. Tu n'as pas de bons résultats ; il faut que tu travailles au collège.
- d. Je prends ce pull ou l'autre, ils coûtent l'un que l'autre.
- e. On se couche de plus en et je suis fatiguée le matin.
- f. Heureusement, sa grand-mère voit ; avec ce nouveau médicament, elle a
- g. On s'ennuie de toi ; tu devrais venir nous voir
- h. Son professeur lui dit qu'il chante qu'avant. Il sait l'encourager.

• Le comparatif avec un verbe (A2)

Arthur mange **plus que** sa sœur mais il grossit **moins qu'elle**. Pourtant, elle court **autant qu'Arthur** et ils travaillent tous les deux autant l'un que l'autre.

- Comme pour l'adjectif ou l'adverbe, on utilise « plus ... que » et « moins... que » avec le verbe.
- Pour marquer l'égalité, on utilise « autant que ».

136 Reliez le début et la fin des phrases. (Il y a parfois plusieurs possibilités.)

- | | |
|--------------------------|---------------------------------|
| a. Il parle aussi | 1. que Chloé. |
| b. Elle chante aussi | 2. tendrement que ses enfants. |
| c. Paul t'aime autant | 3. l'espagnol que le portugais. |
| d. Tu comprends aussi | 4. vite que Mattéo. |
| e. Elle vous aime aussi | 5. fort que sa sœur. |
| f. Je parle autant | 6. juste que toi. |
| g. Vous comprenez autant | 7. que moi. |
| h. Tu chantes autant | 8. à Paul qu'à Lina. |

137 Complétez les phrases par « aussi » ou « autant ».

Exemples : On lit **autant** que les autres. Ce roman a l'air **aussi** intéressant que cette pièce.

- a. Julien est drôle que Thomas.
- b. Gauthier semble sportif que toi.
- c. Elle court que Noé.
- d. Mélissa devient belle que toi.
- e. Zoé rit fort que sa cousine.
- f. Emma sort que nous.
- g. Boris paraît jeune que vous.
- h. Fanny rentre tard que nous.

138 Faites des phrases à partir des éléments donnés.

Exemple : = / Léon / Jules / courir → Léon court autant que Jules.

- a. + / Noémie / Pauline / étudier →
- b. - / Mme Dubreuil / son mari / dormir →
- c. = / son enfant / le nôtre / pleurer →
- d. - / Delphine / Aglaé / sourire →
- e. + / Armelle / sa sœur / sortir →
- f. = / Théo / son copain / gagner →
- g. - / Mon mari / moi / s'occuper des enfants →
- h. = / Léon / Lucas / bricoler →

• **Le comparatif avec un nom (A2)**

Les Français lisent **plus de journaux en ligne** qu'il y a quelques années, mais ils lisent **autant de livres papier que** dans les années 2000.

- Pour faire une comparaison avec un nom, on utilise « **plus de + nom... que** », « **moins de + nom... que** » et « **autant de + nom (singulier ou pluriel)... que** ».

139 Comparez la consommation des Français cette année à celle de l'année dernière à partir des éléments donnés.

Exemple : + / consommer / produits bio : Les Français consomment **plus de produits bio que** l'année dernière.

- a. + / manger / poisson :
- b. - / manger / viande :
- c. = / boire / vin :
- d. - / boire / eau :
- e. - / consommer / produits sucrés :
- f. + / consommer / bière :
- g. = / utiliser / matière grasse :
- h. + / acheter / plats cuisinés :



140 Comparez les deux stagiaires à partir des éléments donnés. Utilisez les expressions de la liste à la forme qui convient.

travailler – gagner – recevoir – obtenir – durer – être satisfaisant / bon/ ponctuel / régulier.

	Durée	Nombre d'heures	Qualité du travail	Retards	Absences	Indemnité mensuelle	Évaluation finale
Gabin	3 mois	420 h	Satisfaisante	Quelques-uns (9)	5	600 €	Bon travail
Anna	5 mois	700 h	Satisfaisante	Exceptionnels (2)	1	600 €	Excellent travail

Exemple : Anna a été **plus régulière que** Gabin : elle a eu **moins d'absences que** lui.

- a. Pourtant, elle gagne
- b.
- c.
- d.
- e.
- f.
- g.
- h.

Le superlatif

• « Le plus/le plus moins » + adjectif ou adverbe

Aujourd'hui, c'est **le plus beau** jour de ma vie. • Dorian est **le plus grand des** footballeurs, il dribble le mieux.

- Le superlatif marque la supériorité ou l'infériorité absolues. On le forme avec « **le/la/les plus** » ou « **le/la/les moins** » devant l'adjectif ou l'adverbe.
- Le complément du superlatif est introduit par « **de** ».

 L'adjectif au superlatif peut être placé après le nom. Dans ce cas, l'article défini est répété :
Pour moi, Paris est **la plus belle ville**. / Pour moi Paris est **la ville la plus belle**.

141 Soulignez les superlatifs.

Exemple : Les Françaises ont l'espérance de vie la plus longue. En moyenne, elles vivent plus longtemps que leurs maris.

- Les Français sont les plus gros consommateurs de somnifères. Ils consomment plus de médicaments que leurs voisins européens.
- En France, on mange plus de viande que de poisson. Les Japonais sont les plus grands mangeurs de produits de la mer.
- Les chefs d'entreprise sont plus payés que les diplomates, mais les sportifs reçoivent le plus d'argent.
- La France est le pays le plus visité au monde, elle accueille plus de touristes que les États-Unis.
- Les personnes retraitées vont plus au cinéma que les jeunes. Ce sont aussi les plus assidues dans les musées.
- La France produit le plus grand nombre de fromages. Elle en produit plus que l'Italie.
- Le Grand Bain* est le film qui a le plus rempli les salles mais il a reçu moins de césars que le film *Jusqu'à la garde*.
- Le boulevard périphérique à Paris est la route la plus fréquentée, plus que l'autoroute A86.



142 Reliez le début et la fin des phrases. (Il y a parfois plusieurs possibilités.)

- | | |
|---|-------------------------------------|
| a. Julia a les plus | 1. belle fille du quartier. |
| b. C'est la plus | 2. naturelle que je connais. |
| c. Elle porte les tenues les plus | 3. aimée au monde. |
| d. Elle est la fille la plus | 4. beaux yeux de la terre. |
| e. Elle veut qu'on la remarque le moins | 5. de la classe. |
| f. C'est la moins prétentieuse | 6. originales. |
| g. Julia est la plus | 7. possible dans la rue. |
| h. C'est la fille la plus | 8. gentille fille de mon entourage. |

• Les superlatifs irréguliers (A2)

L'été est **la moins bonne** saison pour voyager au Cambodge. • Mon ami m'emmène dîner dans **le meilleur** restaurant de la ville, celui où on mange **le mieux**.

- Bon : le/la meilleur(e), les meilleurs ; le, la moins bon(ne), les moins bon(ne)s.
- Mauvais : le, la, les pire(s) ; le, la moins mauvaise, les moins mauvais(es).
- Bien : le mieux ; le moins bien.
- Mal : le pire ou le plus mal ; le moins mal.

143 Répondez personnellement avec un superlatif.

Exemple : Plat / délicat : Pour moi, le plat le plus délicat est le homard grillé.

- a. Animal / affectueux :
- b. Moment de la journée / bon :
- c. Film / intéressant :
- d. Événement / important :
- e. Cuisine / bon :
- f. Inquiétude / grand :
- g. Odeur / mauvais :
- h. Couleur / joli :

144 Complétez par « mieux » ou « meilleur ».

Exemple : Lucas est mon meilleur copain.

- | | |
|------------------------------|-------------------------------|
| a. Il joue le au foot. | e. Il chante le |
| b. Il a le smartphone. | f. Il danse le |
| c. Il écoute le rap. | g. C'est le en gym. |
| d. Son look est le | h. Il fait le du skate. |

145 Complétez par « plus mal » ou « pire(s) ».

Exemple : C'est le pire joueur de cartes.

- | | |
|------------------------------------|--------------------------------------|
| a. Il joue le du groupe. | e. Il triche le |
| b. C'est le partenaire | f. Il distribue le les cartes. |
| c. Il fait les annonces. | g. Il tient le ses cartes. |
| d. Il est le quand il gagne. | h. Il fait les scores. |

146 Faites des phrases à partir des éléments donnés.

Exemple : Le camembert est un fromage français très connu à l'étranger.

→ Le camembert, c'est le fromage français le plus connu à l'étranger.

- a. La tarte Tatin est un dessert très apprécié. →
- b. Les vins de Bordeaux sont des vins rouges très consommés. →
- c. La moutarde de Dijon est très populaire dans le monde. →

- d. Le vin de Champagne est très imité partout. →
- e. Les galettes sont très bonnes en Bretagne. →
- f. Les calissons sont des friandises très fréquentes dans le Sud-Est. →
- g. Les bêtises de Cambrai sont des bonbons très populaires dans le Nord. →
- h. Le cidre est une boisson très peu alcoolisée et très bonne. →

147 Transformez « très + adjectif » en superlatif.

Exemple : C'est un jeu très convivial. → C'est le jeu le plus convivial.

- a. Marseille est une ville très cosmopolite. →
- b. Le vieux port est un endroit très agréable. →
- c. Les habitants de Marseille sont très peu snobs. →
- d. La bouillabaisse est un plat très répandu. →
- e. Les rues du haut de la ville sont très anciennes. →
- f. Les cafés du port sont très accueillants. →
- g. Le caractère méditerranéen est très fort. →
- h. La Canebière est une rue très longue. →

• **Verbe + « le plus/le moins » (A2)**

C'est lui qui travaille **le plus** dans l'équipe.

- Avec un verbe, on ajoute « **le plus** » ou « **le moins** » après le verbe.

148 Transformez ces phrases comme dans l'exemple.

Exemple : Elle apprécie beaucoup cette chanteuse. → C'est la chanteuse qu'elle apprécie le plus.

- a. Fanny mange moins. →
- b. J'aime beaucoup cet acteur. →
- c. On écoute beaucoup ce morceau de jazz. →
- d. En hiver, vous dormez plus. →
- e. Cette pièce nous a beaucoup déçus. →
- f. En été, il travaille moins. →
- g. Rémi étudie moins. →
- f. Mélanie court plus. →

• **« Le plus/le moins de » + nom (A2)**

Il a marqué **le plus de buts** et il a raté **le moins de tirs**.

- Pour le nom, le superlatif se forme avec « **le/la/les plus de** » ou « **le/la/les moins de** » + nom.

149 Employez des superlatifs à partir des éléments donnés.

Exemple : Manon/acheter / magazines : C'est Manon qui achète le plus de magazines.

- a. Paul/regarder/ films de science-fiction :

- b. Ludovic/ avoir/ jeux vidéo :
- c. Lola/ écouter/ rap :
- d. Adèle/ parler/ langues étrangères :
- e. Bénédicte/ garder/ enfants :
- f. Olga/ faire/dessins :
- g. Alex/ gagner/ parties :
- h. Damien/ lire/ œuvres classiques :

150 Complétez ces phrases avec « le plus », « la plus » ou « les plus » (+ « de » si nécessaire).

Exemple : C'est l'élève qui a **le plus** d'amis dans la classe. Il a les résultats **les plus** remarquables et c'est aussi lui qui étudie **le plus**.

- a. Camille chante juste ; elle a jolie voix mais aussi forte.
- b. Manon est la copine riche. Ses parents lui donnent argent. Comme elle est généreuse, c'est elle qui paie souvent au café.
- c. Ma grand-mère est la personne âgée de la famille. C'est appréciée de tous car c'est gentille et aussi celle qui fait beaux cadeaux à Noël.
- d. Géraldine est la fille timide de la classe. C'est elle qui parle v doucement et c'est elle que les professeurs interrogent souvent.
- e. Le Taboo, c'est le jeu drôle et amusant que je connais. L'équipe qui devine mots gagne. C'est le jeu où on rit
- f. Nos amis ont organisé belle fête pour leur anniversaire. Ce sont eux qui ont invité amis et c'est là que j'ai bu champagne.
- g. C'est au Carnaval de Québec que j'ai vu beaux chars. C'était aussi pour moi la nuit froide mais on a dansé pour se réchauffer.
- h. Le 21 juin, c'est la fête de la Musique. C'est aussi la nuit courte de l'année, mais c'est celle où on s'amuse car c'est le premier jour de l'été.

Bilan 4

1. Soulignez ce qui convient.

Conseils pour une meilleure hygiène

Vous avez la mine (a) la plus / plus fatiguée que le mois dernier. Votre teint est (b) le moins / moins clair que d'habitude. Vos traits sont (c) les plus / plus creusés de jour en jour. Vous vous sentez le soir (d) le plus / plus stressée qu'il y a quelques mois ?

Tout d'abord, vous devez (e) le mieux / mieux vous nourrir et avoir des menus (f) les plus / plus équilibrés. Mangez (g) plus / le plus de poissons, de fruits, de légumes et (h) le moins / moins de viande. Choisissez de préférence des produits bio, ce sont (i) meilleurs / les meilleurs. Achetez (j) le moins / moins de plats préparés industriels. Évitez les boissons alcoolisées qui sont (k) les mieux / les pires pour la santé. Et si vous êtes fumeuse, essayez de fumer (l) moins / le moins possible. Prenez des substituts qui vous rendront l'effort (m) moins / le moins difficile.

Ensuite, couchez-vous (n) le plus / plus tôt possible ; c'est important de dormir (o) plus / le plus et au minimum sept heures par nuit. Essayez de dormir (p) le plus / plus à plat possible, sans oreiller. Dans la journée, si vous faites (q) plus / le plus d'exercice, vous vous sentirez (r) le mieux / mieux. Prenez l'habitude de monter les escaliers (s) le plus / plus souvent possible à pied. Et si vous n'allez pas (t) meilleur / mieux, n'hésitez pas à consulter votre médecin.

2. Complétez ces informations sur les lecteurs Français aujourd'hui.

Cette année, l'édition française a vendu (a. -) par rapport aux années précédentes mais ce sont les œuvres littéraires qui ont (b. ++). chuté. Pourtant, la production de livres globale est (c. =/importante) Mais le choix des lecteurs a changé. Actuellement, si les Français lisent (d. -/littérature contemporaine), ils achètent (e. +/albums jeunesse) et (f. +/formats de poche) Il faut remarquer que les livres de poche se vendent (g. +/bien) 90 % des Français se déclarent lecteurs, ce qui est (h. +) avant. Les jeunes lisent (i. +) les années précédentes, ce qui est une excellente nouvelle ; les ventes de bandes dessinées, particulièrement les mangas et les comics, sont (j. +/important), et les romans de fantasy se vendent (k. +/bien) les autres genres. Pour les autres lecteurs, les best-sellers sur le développement personnel sont (l. ++/populaire) Les grands auteurs contemporains comme Patrick Modiano, Delphine De Vigan ou Annie Ernaux sont toujours (m. =/apprécié) On constate que, parmi les produits éditoriaux, (n. ++/grand) nombre ne sera vendu qu'à quelques milliers d'exemplaires, ce qui est (o. -/ important)avant. Cela s'explique par la multiplication (p. +/forte) de l'activité éditoriale. (q. ++/grand) lecteurs sont donc aujourd'hui (r. ++/jeune) et les gens qui ont (s. +/65 ans) la proportion de femmes est (t. +/fort) Les livres (u. ++/lu) sont, hors les BD, les livres pratiques et les livres sur l'histoire. La motivation pour la lecture est (v. ++/lié) aux loisirs.

05 • Les adverbes et les prépositions

Les adverbes en « -ment »

• Sens et formation

Le professeur de chinois parle **rapidement**. Il note très **sévèrement** mais il écoute **attentivement** ses étudiants.

- L'adverbe est un mot invariable qui modifie le sens d'un verbe, d'un adjectif ou d'un autre adverbe. Il se place après le verbe, et devant l'adjectif ou un autre adverbe.
- Les adverbes en « -ment » expriment souvent la manière. Pour les former on ajoute « -ment » au féminin de l'adjectif correspondant : *curieux, curieuse* → *curieusement* ; *doux, douce* → *doucement*.

 Exceptions : *gentil, gentille* → *gentiment* ; *bref, brève* → *brièvement*.

151 Soulignez l'adverbe.

Exemple : encombrement – appauvrissement – soudainement – recensement

- vraisemblablement – abaissement – achèvement – bombardement
- commandement – dépaysement – échauffement – favorablement
- encaissement – enrichissement – sauvagement – grossissement
- habillement – harcèlement – impeccablement – placement
- prélèvement – prochainement – rangement – signalement
- pauvrement – soulèvement – traitement – médicament
- tutoiement – sensiblement – refroidissement – rétablissement
- avertissement – classiquement – élargissement – aménagement

152 Formez les adverbes correspondant aux adjectifs suivants.

Exemple : Certain : certainement

- | | |
|-----------------------|-----------------------|
| a. Excessif : | e. Artificiel : |
| b. Affectueux : | f. Léger : |
| c. Complet : | g. Clair : |
| d. Naturel : | h. Vif : |

153 Pour chaque adverbe, retrouvez l'adjectif au masculin et au féminin.

Exemple : Mollement : mou, molle

- Faussement :
- Fraîchement :
- Sèchement :
- Follement :
- Longuement :
- Franchement :
- Anciennement :
- Nettement :

154 Reformulez comme dans l'exemple.

Exemple : Ton comportement est curieux. → Tu as agi **curieusement**.

- a. Ton aveu est public. → Tu as avoué
- b. C'est un élève sérieux. → Il travaille
- c. Ils ont peu d'argent, leur vie est simple. → Ils vivent
- d. Ma mère parle avec une voix douce. → Ma mère parle
- e. Sa réponse est naïve. → Elle a répondu
- f. Le vieil homme est lent. → Il marche
- g. Son départ est discret. → Il est parti
- h. Leur sujet est superficiel. → Ils ont traité leur sujet

• **L'adverbe des adjectifs en « -e », « -é », « -i » et « -u »**

Il neige **rarement**. • C'est **joliment** décoré. • Il faut **absolument** que tu viennes.

• L'adverbe se forme sur le masculin de l'adjectif quand l'adjectif se termine par une voyelle : timide → **timidement** ; modéré → **modérément** ; vrai → **vraiment** ; absolu → **absolument**.

 Exceptions : gai, gaie → **gaiement** ; assidu, assidue → **assidûment** ; cru, crue → **crûment** ; impuni, impunie → **impunément**.

155 Formez les adverbes correspondant aux adjectifs.

Exemple : libre : **librement**

- a. poli :
- b. assuré :
- c. facile :
- d. rapide :
- e. résolu :
- f. difficile :
- g. carré :
- h. vrai :

• **Les adverbes en « -ément »**

Répondez **précisément**. • Elle a **énormément** changé.

• Certains adverbes se forment avec « -ément » : profond, profonde → **profondément** ; intense → **intensément** ; précis, précise → **précisément** ; énorme → **énormément** ; confus, confuse → **confusément** ; commun, commune → **communément** ; aveugle → **aveuglément** ; immense → **immensément** ; etc.

156 Complétez par un adverbe construit à partir des adjectifs de la liste. Tenez compte du sens.

vrai – gai – poli – cru – assidu – précis – profond – énorme – **conforme**

Exemple : **Conformément** à votre demande, je vous envoie le duplicata de votre facture.

- a. « Puis-je vous aider à porter vos bagages, madame ? » lui dit-il
- b. Il chantait après avoir reçu des nouvelles de sa femme.
- c. Je n'aime pas son attitude ; il a tendance à me répondre
- d. Respirez, puis arrêtez de respirer et ne bougez plus.
- e. Les cinéphiles viennent à la cinémathèque pour revoir les classiques du cinéma.
- f. Nous voulions assister à votre mariage. Tous nos vœux de bonheur.
- g. Les enfants travaillent car leurs examens ont lieu dans trois semaines.
- h. Tu fais ce qu'il ne faut pas faire.

• **L'adverbe des adjectifs en « -ent » et « -ant »**

Il a plu **récemment**. • Il s'est défendu **vaillamment**.

• Quand l'adjectif se termine par « -ent » ou « -ant », l'adverbe se transforme en « -emment » ou « -amment » (« -emment » et « -amment » se prononcent de la même manière) : *prudent* → *prudemment* ; *méchant* → *méchamment*.



Exception : *lent, lente* → *lentement*.

157 Formez les adverbes correspondant aux adjectifs.

Exemples : apparent : *apparemment* bruyant : *bruyamment*

- | | |
|----------------------|---------------------|
| a. puissant : | e. fréquent : |
| b. suffisant : | f. patient : |
| c. évident : | g. abondant : |
| d. courant : | h. brillant : |

158 Reformulez l'expression en italique avec un adverbe.

Exemple : Il réagit *de manière violente* quand il se sent menacé.

→ Il réagit **violemment** quand il se sent menacé.

- Il a répondu *de façon intelligente* au professeur qui le questionnait.
→
- Elle nous explique *de manière patiente* la grammaire française.
→
- J'ai toujours rêvé de parler *de manière courante* l'anglais.
→
- Mon fils regarde *d'une façon constante* son portable.
→
- Après la pause, les étudiants sont rentrés *d'une manière lente* dans la salle de cours.
→
- Les enfants se sont levés de table *de manière bruyante*.
→
- Votre enfant a tiré *d'une façon méchante* les cheveux de ma fille.
→
- Nous savons *de manière pertinente* que le suspect est coupable.
→

159 Remplacez les mots en italique par des adverbes.

Exemple : Ils agissent *avec brutalité*. → Ils agissent **brutalement**.

- Elle s'adresse à ses parents *avec gentillesse*. →
- Vous bricolez *avec habileté*. →
- Mes amis me parlent en général *avec franchise*. →
- Je vous ai rendu service *avec joie*. →

- e. Il a répondu *avec brièveté* à mon mail. →
- f. Ce criminel a agi *avec impunité* pendant des années. →
- g. Elle fréquente la salle de sport *avec régularité*. →
- h. Expliquez-vous *avec clarté*. →

• **Les catégories d'adverbes**

Je comprends **mieux** pourquoi tu voulais **vite** rentrer à la maison **hier**. • Tu étais **tellement** pressé de voir le match de foot à la télé.

Il existe différentes catégories d'adverbes :

- de manière : adverbes en « -ment », *mal, bien, vite, mieux, debout...*
- de lieu : *ici, là, ailleurs, partout, devant, derrière, près, loin, dehors, là-bas, nulle part...*
- de temps : *hier, bientôt, soudain, tôt, tard, ensuite, puis, d'abord, enfin, avant, longtemps...*
- de quantité ou d'intensité : *beaucoup, assez, moins, plus, autant, (un) peu, très, trop, si, tellement...*

160 Complétez par les adverbes de la liste.

très – trop – tellement – bien – mieux – vite – autant – ailleurs – **autrefois**

Exemple : **Autrefois**, nous pêchions la truite dans cette rivière.

- a. L'aéroport se trouve loin de chez moi.
- b. Vous devriez finir votre travail pour pouvoir prendre le train de 18 heures.
- c. On devrait aller manger car il n'y a plus de places dans ce restaurant.
- d. Ces valises sont lourdes. Je dois payer un excédent de bagage à l'aéroport.
- e. Je l'apprécie qu'il me manque.
- f. Je rêve que vous d'aller m'installer sur la Côte d'Azur.
- g. Nous savons cuisiner grâce à notre mère.
- h. Je travaille l'après-midi quand j'ai pris un café.

• **Les adjectifs employés comme adverbes**

Cette table m'a coûté **cher** et elle pèse **lourd**.

- Certains adjectifs sont employés comme des adverbes : *bon, fort, cher, bas, lourd, clair, grand, juste, dur, faux...*

161 Employez les adjectifs « bon », « bas », « cher », « lourd », « fort » comme adverbes ou comme adjectifs. Faites les accords si nécessaire.

Exemple : Je ne t'entends pas. Pourquoi tu parles tout **bas** ?

- a. Nos vacances à Tahiti ont coûté
- b. J'adore ton parfum Chanel n° 19. Il sent
- c. Mes confitures sont vraiment cette année.
- d. Les enfants attendent la marée pour ramasser des coquillages.
- e. J'aimerais acheter ces boucles d'oreilles, mais elles sont trop
- f. C'est une responsabilité d'élever des enfants.
- g. Je déteste les gens qui parlent avec leur portable dans le train.
- h. Elles sont en mathématiques mais elles ont plus de mal en chimie.

162 Complétez par un adjectif ou un adverbe.

Exemple : Cette taille est trop **grande** (*grand*). Donnez-moi la taille 38, s'il vous plaît.

- Cette jupe taille (*grand*).
- Mon fils apprend le violon et pour l'instant il joue (*faux*).
- Cette carte d'identité est (*faux*).
- Je vois (*clair*) dans vos pensées.
- Mon ancien ordinateur pesait (*lourd*).
- Vous avez les idées (*clair*) ce matin ?
- Mes voisins ont coupé (*court*) à la conversation.
- Les ouvriers travaillent (*dur*) dans cette usine.

Les prépositions de temps

- **L'expression de la date précise ou imprécise**

Nous arriverons à 8 heures, le (jeudi) 10 avril. • Nous risquons de revenir en mai, vers le 15/ aux environs du 15. • La fête aura lieu en août/ en été/en 2023.

- Pour une date précise, on utilise « **le** » suivi de la date ou du jour précis. On peut employer « **en** » + le mois, la saison ou l'année. Pour introduire une heure, on utilise « **à** ».
- Pour une date imprécise, on utilise « **vers le** » ou « **aux environs de/du** » ou « **avant** » et « **après** » + date. On utilise aussi des locutions comme « **au début (du mois) de mars** », « **à la mi-avril** », « **à la fin de la semaine** ».



On dit « **au printemps** », mais « **en hiver** », « **en automne** », « **en été** ».

163 Reliez le début et la fin des phrases. (Il y a parfois plusieurs réponses possibles.)

- | | |
|---|----------------------------|
| a. Le rendez-vous est le | 1. 20 heures précises. |
| b. On se verra avant | 2. en juin. |
| c. On se retrouve devant le cinéma à | 3. 2006. |
| d. Elle part en Normandie | 4. la mi-novembre. |
| e. Nous prenons nos vacances | 5. 19 février à 19 heures. |
| f. Ils se sont mariés en | 6. automne. |
| g. Nous aimons partir quelques jours en | 7. le week-end prochain. |
| h. Ils rentreront vers | 8. la Pentecôte. |

164 Complétez par « au » ou « en ».

Exemple : **Au** mois d'octobre la consommation des ménages a chuté.

- 2020, le nombre de touristes étrangers a augmenté.
- printemps, les départs en week-end sont plus nombreux.
- début de l'automne, le salon de l'auto ouvre ses portes.
- mars, on fête la poésie.
- mois de mai, il y a beaucoup de jours fériés.

- f. On trouve beaucoup d'offres d'emploi septembre.
- g. hiver, beaucoup d'entreprises ferment une semaine.
- h. Les vacanciers se croisent sur les routes juillet et août.

• « Dans » + moment indéterminé (A2)

Appelle-moi **dans la soirée**. • On se voit **dans la semaine** ?

• Pour introduire un moment indéterminé, on utilise « dans » : dans l'année / le mois / la semaine, dans la journée / la matinée / l'après-midi / la soirée.

165 Complétez par « à », « au », « à la », « à l' », « en » ou « dans ».

Exemples : Il est arrivé tard **dans** la soirée. Elle a pleuré **à la** fin du film.

- a. semaine, il se réveille aube pour aller travailler.
- b. Le carnaval de Nice a lieu chaque année février.
- c. Les guichets de la poste ouvrent huit heures et demie le samedi.
- d. L'exposition commence mi-août et se termine mois de décembre.
- e. L'infirmière passera certainement la matinée.
- f. Je pourrai te rembourser début du mois prochain.
- g. Ils sont arrivés heure au rendez-vous avec leur banquier.
- h. Le pilote a disparu 1944 dans la mer Méditerranée.

166 Complétez par « à », « le », « en », « au » ou « vers ».

Exemple : Ils ne connaissent pas encore les dates mais le colloque doit avoir lieu **vers** le 14 mai.

- a. On ne programme plus de réunion mai, il y a trop de jours fériés.
- b. mois de février, il n'y a que vingt-huit jours cette année.
- c. Elle pense prendre un congé sabbatique 2022 ou 2023.
- d. Approximativement, quelle heure vous serez libres ?
- e. Nous organiserons son pot de départ 28 juin, 18 heures.
- f. On pourrait organiser un week-end détente pour le personnel printemps.
- g. On ne prend plus nos congés août, il y a trop de monde partout.
- h. la moitié du mois, on commence à préparer la paye.

167 Transformez ces phrases avec les repères temporels : « au début du/de », « à la fin de/du », « à la mi- », « avant », « après ».

Exemple : Vers le 5 juin, on commence à sentir l'été → **Au début de juin, on commence à sentir l'été.**

- a. Vers le 11 novembre, le temps devient froid. →
- b. En janvier et février, les risques de neige sont fréquents. →
- c. Il pleut souvent vers le 15 mars. →
- d. À partir du 21 juin les jours raccourcissent. →
- e. Les orages sont nombreux après le 15 août. →
- f. À partir du 1^{er} avril, les gelées diminuent. →
- g. Vers le 15 septembre, l'été indien s'installe pour quelques jours. →
- h. À partir de janvier, les jours rallongent. →

• **L'expression de l'intervalle et de la durée**

Nos amis partent au Japon **du 10 au 17 avril**, au moment de la floraison des cerisiers. Les arbres sont magnifiques **pendant quelques jours**. • Nous serons en congés **entre le 8 et le 15 avril**. • **Pour les vacances de printemps**, les enfants viendront nous voir. • Ma mère sera de retour **dans dix jours**.

- Pour indiquer un intervalle de temps précis, on emploie « **entre... et...** », « **à partir de... jusqu'à...** » ou encore « **du... au...** ».
- On peut préciser la durée en utilisant « **pendant** », ou « **pour** » quand on parle d'un projet à venir. « **Dans** » introduit un moment programmé dans le futur.

168 Reliez le début et la fin des phrases. (Il y a parfois plusieurs réponses possibles.)

- | | | |
|--|---|--|
| a. Elsa va s'absenter pendant | → | 1. le mois d'août. |
| b. Elle sera en Grèce entre | | 2. les vacances d'hiver. |
| c. Nous ferons un trekking jusqu' | | 3. le week-end de Pâques. |
| d. Nous avons eu un temps magnifique pendant | | 4. au 6 juin. |
| e. Nous n'avons pas encore de projet pour | | 5. le 23 et le 30 juillet. |
| f. Nous faisons des travaux chez nous | | 6. quinze jours. |
| g. Je serai à l'hôpital à partir | | 7. pendant les vacances de la Toussaint. |
| h. On aimerait bien partir quelque part pour | | 8. au 12 mai. |

169 Complétez les phrases à partir des éléments donnés entre parenthèses. Variez les formulations avec « pour », « pendant », « à partir de... jusqu'à... », « du ... au... » et « entre ... et ... ».

Exemples : Nous serons à l'île d'Oléron **du 8 au 15 août** (8 au 15 août).

On va chez nos amis de Nice **pendant trois jours** (3 jours).

- a. On loue un studio (15 jours).
- b. Mme Floch a réservé une thalasso (1 semaine).
- c. Lola fait un stage en entreprise (15-25 mars).
- d. Adèle et son ami partiront au Sénégal en avril prochain (3 semaines).
- e. Je vais chez mon fils à Sète (1^{er}-13 octobre).
- f. On va rendre visite à Grand-Mère (week-end du 12 mai).
- g. Jade va voir ses parents (Noël).
- h. Lise et son ami sont allés en Bretagne (5 jours).

170 Complétez par « dans » ou « après ».

Exemple : Le dimanche, **après** le foot, Alex finit ses devoirs.

- a. Je t'aiderai à finir tes exercices le dîner.
- b. trois semaines, nous partons pour Madrid.
- c. Les prix de l'immobilier ont commencé à augmenter 2005 .
- d. Il fait une petite sieste le déjeuner.
- e. Nous en saurons davantage une semaine.
- f. quinze jours, on sera en vacances.
- g. Mélanie prend sa douche le petit-déjeuner.
- h. En hiver, les jardins publics sont généralement fermés 19 h 30.

• « Depuis » (A2)

Depuis son anniversaire, ma sœur fait du sport. • Depuis un an, son fils vit à Toulouse.

• « Depuis » indique une durée qui a commencé dans le passé et se poursuit au moment présent. On peut utiliser « depuis » avec une date ou avec une durée.

171 Complétez par « pendant », « pour », « dans » ou « depuis ».

Exemple : Elle travaille depuis six mois maintenant.

- a. les dernières vacances, je vais à la piscine tous les samedis.
- b. On offrira un cadeau à notre mère sa fête quelques jours.
- c. le week-end, il a fait très beau et on a nettoyé le jardin.
- d. Pâques, on partira quelques jours au bord de la mer.
- e. la semaine dernière, on a repeint la cuisine.
- f. On pourrait réserver des places sur un vol le 25 juillet, un mois ?
- g. Il a travaillé comme un fou tout le trimestre.
- h. Nous avons un rendez-vous avec le Dr Marck le 28 janvier à 15 h.

• « Par », « sur », « à » et « de »

Le magasin est ouvert sept jours par semaine. • Le distributeur de billets fonctionne 24 heures sur 24, 7 jours sur 7. • En ville, la vitesse est limitée à 50 km à l'heure. • Il est payé 25 € de l'heure.

• Dans quelques expressions indiquant une fréquence régulière, on utilise « sur », « à » ou « par » suivi de la durée considérée.

 Pour un salaire horaire, on utilise l'expression « de l'heure ».

172 Associez la préposition à l'élément qui convient.

On se rappelle :

- | | | |
|----------|---|-----------------------|
| a. en | → | 1. août. |
| b. après | | 2. la mi-octobre. |
| c. à | | 3. 18 heures. |
| d. au | | 4. début du mois. |
| e. le | | 5. les vacances. |
| f. à la | | 6. fin de la semaine. |
| g. entre | | 7. 5 et 7 heures. |
| h. avant | | 8. 6 mars. |



173 Complétez par « à », « sur », « de » ou « par ».

Exemples : Rouler à 100 km à l'heure sous la pluie c'est dangereux.

- a. Elle travaille à mi-temps, deux jours et demi semaine.
- b. Sa femme de ménage vient quatre fois mois pendant deux heures.
- c. « Elle la paie combien l'heure ? – 12 euros. »
- d. Ton supermarché est ouvert 24 heures 24 ?

- e. Non, il est ouvert de 8 heures à minuit, six jours semaine.
 f. Ce camion ne respecte pas la vitesse ; il devrait rouler à 80 km l'heure maximum.
 g. Sandrine a trouvé un petit job dans un bar ; elle est payée 30 euros soirée.
 h. Le temps de travail normal c'est vingt-cinq jours mois.

Les adverbes de temps

• « Hier », « aujourd'hui », « demain »...

Aujourd'hui il fait très beau, ce qui change après la pluie d'**hier** et d'**avant-hier**. Mais on prévoit des nuages pour **demain**. • Marie est née le 22 mars 1975. **Ce jour-là**, il faisait froid. **La veille et l'avant-veille**, il avait neigé.

- Pour situer une date ou un moment par rapport à un moment actuel, on emploie : *avant-hier, hier, aujourd'hui, maintenant, demain, après-demain.*



Dans un récit relatif à un moment passé, on utilise : *l'avant-veille, la veille, ce jour-là, à ce moment-là, le lendemain, le surlendemain.*

→ Voir aussi le chapitre 13, p. 180.

174 Nous sommes le 24 mars. Expliquez votre emploi du temps à partir de cette page d'agenda.

Samedi 22 mars	Dimanche 23 mars	Lundi 24 mars	Mardi 25 mars	Mercredi 26 mars
20 h Cinéma Grand Rex Alicia	13 h Pique-nique aux Buttes-Chaumont Hélène, Mathilde, Lucas	18 h 30 Rendez- vous dentiste	19 h 30 Dîner chez maman	18 h Cours de yoga

Exemple : 24/03 : **Aujourd'hui**, j'ai rendez-vous chez le dentiste à 18 h 30.

- a. 23/03 :
 b. 22/03 :
 c. 25/03 :
 d. 26/03 :

175 Nous sommes maintenant le 16 avril. Qu'avez-vous fait en mars ? Réécrivez les phrases de l'exercice précédent.

Exemple : 24/03 : **Ce jour-là**, j'avais rendez-vous chez le dentiste à 18 h 30.

- a. 23/03 :
 b. 22/03 :
 c. 25/03 :
 d. 26/03 :

176 Remettez les phrases de ce récit dans l'ordre.

- a. Aujourd'hui, il fait très beau et nous allons à la plage ce matin.
- b. Nous nous sommes installés dans notre maison dans la soirée, avant-hier.
- c. Hier après-midi, nous avons loué des vélos électriques pour découvrir la région.
- d. Après-demain, nous partirons en bateau dans une crique sauvage.
- e. Avant-hier, nous sommes arrivés à Ajaccio vers 15 heures. **1**
- f. Demain soir, nous irons avec les amis corses dîner dans une pizzeria.
- g. Hier matin, nous sommes allés au marché et avons visité le centre de la ville.
- h. Dans huit jours, nous rentrerons à Lyon.

177 Remettez les phrases de ce récit dans l'ordre.

- a. Ce matin-là, nous avons ce rendez-vous important avec M. Bloch.
- b. M. Durand avait confirmé le rendez-vous la veille dans la matinée.
- c. La veille au soir, M. Durand ne se sentait pas très bien.
- d. Loïc Bloch, un client important, avait téléphoné l'avant-veille pour obtenir un rendez-vous avec M. Durand. **1**
- e. Ce jour-là, beaucoup d'employés étaient absents, atteints de la grippe.
- f. L'assistante de M. Durand, Bénédicte, a reçu le client cet après-midi-là. Le rendez-vous a duré très longtemps.
- g. Le surlendemain Bénédicte et le client partaient en voyage ensemble.
- h. Le lendemain Bénédicte nous a annoncé qu'elle venait de retrouver son amour de jeunesse, le client important.

• **La chronologie (A2)**

Actuellement, la vie est plus simple mais **autrefois**, elle était plus saine. • **D'abord**, je vais boire un café, **ensuite**, je passe à la librairie, **puis** je rentre chez moi. **Enfin**, je dînerai avec mes parents.

- Pour organiser des actions dans le temps, on emploie des adverbes qui situent les actions les unes par rapport aux autres, dans le passé ancien avec « **autrefois** », « **alors** » ou dans le présent ou le futur immédiat avec « **actuellement** », « **en ce moment** ».
- Pour établir une chronologie, on emploie « **(tout) d'abord** », « **alors** », « **ensuite** » et « **puis** », « **enfin** ».

178 Reliez le début et la fin des phrases. (Il y a parfois plusieurs possibilités.)

- | | |
|------------------|--|
| a. Autrefois, | 1. le baccalauréat est en pleine réforme. |
| b. Tout d'abord, | 2. les programmes et les manuels scolaires ont été modifiés. |
| c. Plus tard, | 3. on a formé de nouveaux professeurs. |
| d. Maintenant, | 4. l'école était obligatoire jusqu'à douze ans. |
| e. Alors, | 5. on a commencé à revoir l'organisation des études à partir de la seconde. |
| f. Ensuite, | 6. les lycéens passeront la nouvelle formule du baccalauréat dans quelques années. |
| g. En ce moment, | 7. les enfants sont scolarisés jusqu'à 16 ans. |
| h. Enfin, | 8. l'an prochain, les lycéens découvriront les nouveaux programmes. |

179 Complétez cette journée programme touristique par les mots de la liste.

tout d'abord – ensuite – alors – plus tard – puis – enfin – avant – à ce moment-là – après

Exemple : 9 h 00 : Nous nous retrouverons *tout d'abord* au pied de la tour Eiffel.

- 10 h 30 : nous admirerons Paris vu d'en haut si le ciel est dégagé.
- 11 h 30 : nous visiterons la Sainte-Chapelle.
- 11 h 00 : nous aurons fait un tour au marché aux fleurs dans l'île de la Cité.
- 12 h 30 : nous nous retrouverons pour un déjeuner raclette au Quartier latin.
- 15 h 00 : le déjeuner, nous reprendrons le car pour aller dans le quartier de l'Opéra.
- 15 h 15 : vous aurez une petite heure pour faire quelques achats de souvenirs.
- 16 h 15 : nous ferons un tour dans les jardins du Palais-Royal.
- 19 h 30 : nous nous donnerons rendez-vous devant les Folies Bergère pour le dîner spectacle.

• **L'immédiateté et la simultanéité**

La maison était silencieuse. **Tout à coup**, la porte s'est ouverte et, **aussitôt**, la lumière s'est éteinte. **À ce moment-là**, mes amis sont entrés pour me souhaiter un bon anniversaire. **Soudain**, j'ai compris.

- Pour marquer l'immédiateté et la simultanéité, on utilise les expressions : *à ce moment-là*, *au même moment*, *aussitôt* (ou *tout de suite au présent*), *soudain*, *tout à coup*, *brusquement*.

180 Complétez les phrases par « à ce moment-là », « au même moment », « aussitôt », « soudain » ou « tout à coup ». (Il y a plusieurs possibilités.)

Exemple : Le ciel est devenu noir et, *tout à coup*, l'orage a éclaté.

- On roulait tranquillement sur la route et,, un camion est arrivé en face.
- Elle a frappé la citrouille qui s'est changée en carrosse.
- Elle a enfilé son manteau et est sortie
- La police est arrivée sur le lieu de l'accident.
- On a entendu les sirènes et,, on a vu plusieurs camions de pompiers.
- Elle a reçu la piqûre d'anesthésiant et elle s'est endormie
- On dînait tranquillement et,, on a entendu l'explosion.
- Elle dormait dans la clairière et,, la neige s'est mise à tomber.

• « **Tôt/tard** », « **maintenant** », « **bientôt** », « **tout à l'heure** », « **désormais** »...

Ils sont arrivés **tard** et ils sont partis **tôt**. • **Tout à l'heure**, je vais chercher les enfants. • **Jusqu'à présent**, on pouvait circuler en voiture dans le centre-ville, **désormais**, c'est interdit.

- Ces adverbes ont des valeurs imprécises : « **tôt** » ≠ « **tard** » ; « **plus tard** » (= « après ») ; « **maintenant** » ≠ « **tout à l'heure** » (pour le passé ou l'avenir proches) et « **bientôt** » (pour l'avenir proche).
- « **Désormais** » et « **dorénavant** » indiquent le début d'un changement.

181 Complétez par « tout à l'heure », « bientôt », « tard », « tôt », « désormais » ou « dorénavant ».

Exemple : Louis m'a prévenu qu'il rentrera *tard* ce soir.

- Je dois sortir alors passe avant midi.
- Il y aura des bourgeons aux arbres, le printemps ne va pas tarder.
- J'ai pris une grande décision :, je ferai du sport deux fois par semaine.
- Passez plus dans l'après-midi, je ne suis pas chez moi avant 16 heures.

- e. Son avion va atterrir. Regarde, c'est le sien.
- f. Avec le changement climatique, les saisons sont moins marquées.
- g. La pièce commence, alors dépêchons-nous !
- h. On vient de passer à l'heure d'hiver, il fait nuit vers 18 heures.

182 Reliez le début et la fin des phrases.

- | | | |
|--|---|--|
| a. Il est tard, | → | 1. il travaille à la comptabilité. |
| b. Je suis passée tout à l'heure, | → | 2. je vais me coucher. |
| c. C'est l'été, désormais, | | 3. au pressing, mais ton manteau n'était pas prêt. |
| d. Demain, il faut se lever très tôt, | | 4. elle ne mange plus comme nous. |
| e. Nous rentrons bientôt, | | 5. l'avion décolle à 7 heures. |
| f. J'ai écouté la radio tout à l'heure ; | | 6. la situation économique s'améliore. |
| g. Arthur vient de changer de poste ; dorénavant | | 7. les vacances sont presque finies. |
| h. Maintenant Cécile est végétarienne, dorénavant, | | 8. on devrait avoir un peu de chaleur. |

• **La fréquence**

« Vous allez **souvent** au cinéma ? – Oui, on y va **de temps en temps**. » • « Elle prend **encore** des cours de danse ? – Non, elle **n'en prend plus**. » • « Vous êtes **déjà** allé au Népal ? – Non je **n'y suis jamais** allé. »

• Pour indiquer la fréquence d'une action, on utilise les adverbes comme « **toujours** » (≠ « **jamais** »), « **tout le temps** », « **la plupart du temps** », « **souvent** », « **quelquefois** », « **parfois** », « **de temps en temps** »...

• La réponse à « **encore** » est « **ne... plus** » pour indiquer une rupture. La réponse à « **déjà** » est « **ne... pas encore** » ou « **ne... jamais** ».

183 Reliez les questions et les réponses.

- | | | |
|---|---|--|
| a. Tu as déjà fait du kite-surf ? | → | 1. Non, elle n'en fait plus depuis son accident. |
| b. Vous jouez souvent au tennis ? | | 2. Oui, il en fait encore. |
| c. Sophie fait encore du ski ? | | 3. Oui, on en fait de temps en temps. |
| d. Nathan fait toujours du snowboard ? | | 4. Non, rarement, je préfère le squash. |
| e. Vous faites généralement du sport ? | | 5. Oui, il va régulièrement à la piscine. |
| f. D'habitude, ton fils court le samedi matin ? | → | 6. Non, pas encore, mais j'aimerais essayer. |
| g. Son frère nage souvent ? | | 7. Oui, j'en ai fait enfant. |
| h. Vous avez déjà fait de l'équitation ? | | 8. Oui, il fait souvent son parcours de jogging. |

• **L'habitude**

D'habitude, je me lève à 7 heures. • « Vous faites **souvent** du jogging ? – Non je **n'en fais jamais**. »

• Pour indiquer une habitude, on emploie « **d'habitude** », « **généralement** » ou « **toujours** » ; « **ne... jamais** » est le contraire de « **toujours** ».

184 Répondez à ces questions avec « **ne... pas encore** », « **ne... jamais** », « **ne... plus** », « **déjà** » ou « **toujours** ».

Exemple : As-tu déjà voyagé en Asie ? → Non, je **n'ai pas encore** voyagé en Asie.

- a. Avez-vous réservé votre vol pour Bangkok ? → Oui,
- b. Tu connais la Thaïlande ? → Non,

- c. Vous logerez encore chez l'habitant ? → Non,
- d. On mangera toujours sur les marchés de rue ? → Non,
- e. Vous allez souvent en Chine ? → Non,
- f. Tes amis vivent toujours au Cambodge ? → Non,
- g. Ils ont parfois visité le temple d'Angkor ? → Non,
- h. Vous avez déjà goûté la cuisine vietnamienne ? → Oui,

Les prépositions de lieu

• Avec les noms de pays, d'îles ou de villes (A2)

Tu pars **en** Asie, **au** Japon ? Alors, passe au moins quatre nuits **à** Tokyo.

- Pour indiquer un pays où l'on est ou bien où l'on va, on utilise « **au** » + nom de pays masculin (**au** Venezuela), « **en** » + nom de pays féminin ou masculin commençant par une voyelle (**en** Espagne / **en** Équateur) ou « **aux** » + nom de pays pluriel (**aux** Pays-Bas).
- Pour les noms d'îles, si le nom commence par « la », on utilise « **en** » (**en** Corse) ou « **à la** » (**à la** Guadeloupe). Sinon, on utilise « **à** » (**à** Hawaï).
- Pour les noms de villes, on utilise « **à** » (**à** Londres).

185 Reliez les éléments pour faire des phrases. (Il y a parfois plusieurs possibilités.)

- | | | |
|---------------------------------------|-------------------------------|-----------------|
| a. Sa sœur s'est installée à | 1. Seychelles, à | s. Lomprabang. |
| b. Ma cousine voyage en | 2. Vancouver, au | t. Téhéran. |
| c. Je voudrais aller au | 3. Séville, en | u. Los Angeles. |
| d. Mes amis sont aux | 4. Irlande, à | v. Royaume Uni. |
| e. Nous allons aux | 5. Laos, particulièrement à | w. Victoria. |
| f. Katia travaille à | 6. États-Unis, à | x. Canada. |
| g. Son fils fait un stage de langue à | 7. Iran elle est maintenant à | y. Espagne. |
| h. Lucas joue au tennis en | 8. Manchester, au | z. Belfast. |

186 Complétez par « à », « aux », « à la » ou « en ».

Exemple : **En** Corse, il fait très beau l'été.

- | | |
|--|--|
| a. Nous avons passé des vacances Seychelles. | e. J'aimerais bien aller Sardaigne. |
| b. Noémie a de la famille Martinique. | f. Ma tante vit Philippines, Manille. |
| c. Antilles, il pleut souvent en juillet et août. | g. Tu n'es jamais allé Cuba ? Quel dommage ! |
| d. la Réunion, il y a de belles randonnées à faire. | h. Mon fils rêve d'aller Jamaïque. |

187 Complétez par « à », « au », « en » ou « aux ».

Exemple : Il habite **au** Chili **à** Santiago.

- a. Je vais Inde, Mumbai.
- b. On part quinze jours Cuba et Guatemala.
- c. Ils vont vivre États-Unis, Boston.
- d. Emma part en stage Shanghai Chine.

- e. Elle enseigne Papeete, Polynésie.
- f. Nous allons Pérou et nous restons deux jours Cuzco.
- g. Ils habitent Madrid, Espagne.
- h. Ma sœur loue une maison Porto, Portugal.

• **Les lieux où l'on est, où l'on va et par où l'on passe**

Il part **vers** le Maroc. Il veut aller **jusqu'**au désert en passant **par** Tanger.

- « **Vers** » indique une direction vague ; « **pour** » et « **jusque/jusqu'** » une destination finale ; « **par** » indique un lieu de passage.

188 Complétez par « pour », « vers », « jusqu'à », « jusqu'en » ou « par ».

Exemple : Nos amis ont loué un 4 x 4 pour aller dans le désert **jusqu'à** Tombouctou.

- a. Les passagers du vol Nice sont invités à se présenter à la porte 4.
- b. Nous dormirons en route, Lyon.
- c. Mon fils voudrait aller Mauritanie en passant le Maroc.
- d. Nous reprendrons la route Marseille le lendemain.
- e. De Paris Brest, il faut environ sept heures de trajet.
- f. Nous nous sommes arrêtés Brive pour pique-niquer.
- g. Tu prends la nationale 7 Avignon mais tu ne vas pas Avignon.
- h. En allant l'Espagne, on a dormi à Toulouse.

• **Le lieu d'où l'on vient (A2)**

Cet avion arrive **du Népal**, il arrive **de Katmandou**. • Ce bateau vient **d'Algérie**. • Nos amis rentrent **des Antilles et de la Jamaïque**.

Pour indiquer la provenance, on utilise :

- « **du** » + nom de pays masculin (du Chili) et « **des** » + nom de pays/d'île au pluriel (des États-Unis, des Seychelles) ;
- « **de** » + nom de ville/de pays féminin/d'île (de Londres, de Colombie, de Corse) ou « **d'** » + nom de ville/de pays commençant par une voyelle (d'Amsterdam, d'Italie, d'Uruguay) ;
- « **de la** » + nom d'île commençant par « la » (de la Guyane).

189 Reliez le début et la fin des phrases

- | | | |
|-------------------------------|---|----------------|
| a. Nous revenons des | → | 1. Suède. |
| b. Je ne veux pas partir d' | → | 2. Caraïbes. |
| c. Elle a du mal à revenir du | | 3. Inde. |
| d. On arrive tout juste de | | 4. Mexique. |
| e. Ils arrivent de | | 5. Monténégro. |
| f. Mes amis rentrent des | | 6. États-Unis. |
| g. Nos parents reviennent du | | 7. Miami. |
| h. Nous venons du | | 8. Groenland. |

190 Complétez par « du », « d' », « de la », « de » ou « des ».

Exemple : Vous revenez **du** Mexique ou **de** Cuba ?

- Tu rentres Pérou ou Colombie ?
- Vous revenez Lima ou Arequipa ?
- Vous partirez Chine ou Japon ?
- Vos amis reviennent Thaïlande ou Laos ?
- Tu décolleras Budapest ou Moscou ?
- On partira Lisbonne ou Espagne ?
- Vous revenez Égypte ou Israël ?
- Tu pars Roissy ou Orly ?

• **Autres prépositions de lieu**

« La boulangerie est à l'**extérieur** de la ville ? – Non c'est **dans** le centre, **en face de** l'église, **à côté de** la mairie. »

- Pour préciser la position d'un objet, d'une personne ou d'un lieu par rapport à un autre, on emploie des prépositions : à droite de ≠ à gauche de, devant ≠ derrière, en face de, à côté de, entre... et..., en haut de ≠ en bas de, dans ≠ en dehors de, à l'intérieur de ≠ à l'extérieur de, sur ≠ sous, au-dessus de/ en dessus de ≠ au-dessous de/en dessous de...

191 Associez les questions et les réponses.

- | | |
|--|---|
| a. Je range les chemises dans le placard ? | 1. Non, je les mets à l'extérieur, sur la terrasse. |
| b. Tu mets les fruits à l'intérieur de la maison ? | 2. Non, laisse-les hors du placard. |
| c. On place le réfrigérateur près de la cuisinière ? | 3. Non, plutôt à gauche. |
| d. Je mets les draps en haut de l'armoire ? | 4. Non, il faut le mettre loin de la cuisinière. |
| e. J'accroche ce tableau à droite de la porte ? | 5. Non, mettons-le plutôt près du lit. |
| f. Les toilettes sont à l'étage ? | 6. Non, je les mets en bas de la commode. |
| g. Je mets la statuette sur la cheminée ? | 7. Oui, mets-la entre la pendule et le bougeoir. |
| h. On place le miroir en face de la porte ? | 8. Oui, c'est la porte à gauche des escaliers. |

• « **Parmi** », « **chez** » et « **contre** »

Il y a un rosier **parmi** les ronces. • J'habite **chez** Paul en ce moment. • Je vais **chez** le coiffeur. • J'ai placé la commode **contre** le mur.

- « **Parmi** » permet de situer un objet ou une personne au milieu de beaucoup d'autres.
- « **Chez** » + nom de personne ou de métier situe une habitation ou un commerce.
- « **Contre** » indique une proximité donnant lieu à un contact.

192 Complétez par « sur », « sous », « parmi », « chez », « au-dessus », « au-dessous », ou « contre ».

Exemple : Le parking se trouve **au-dessous** du centre commercial.

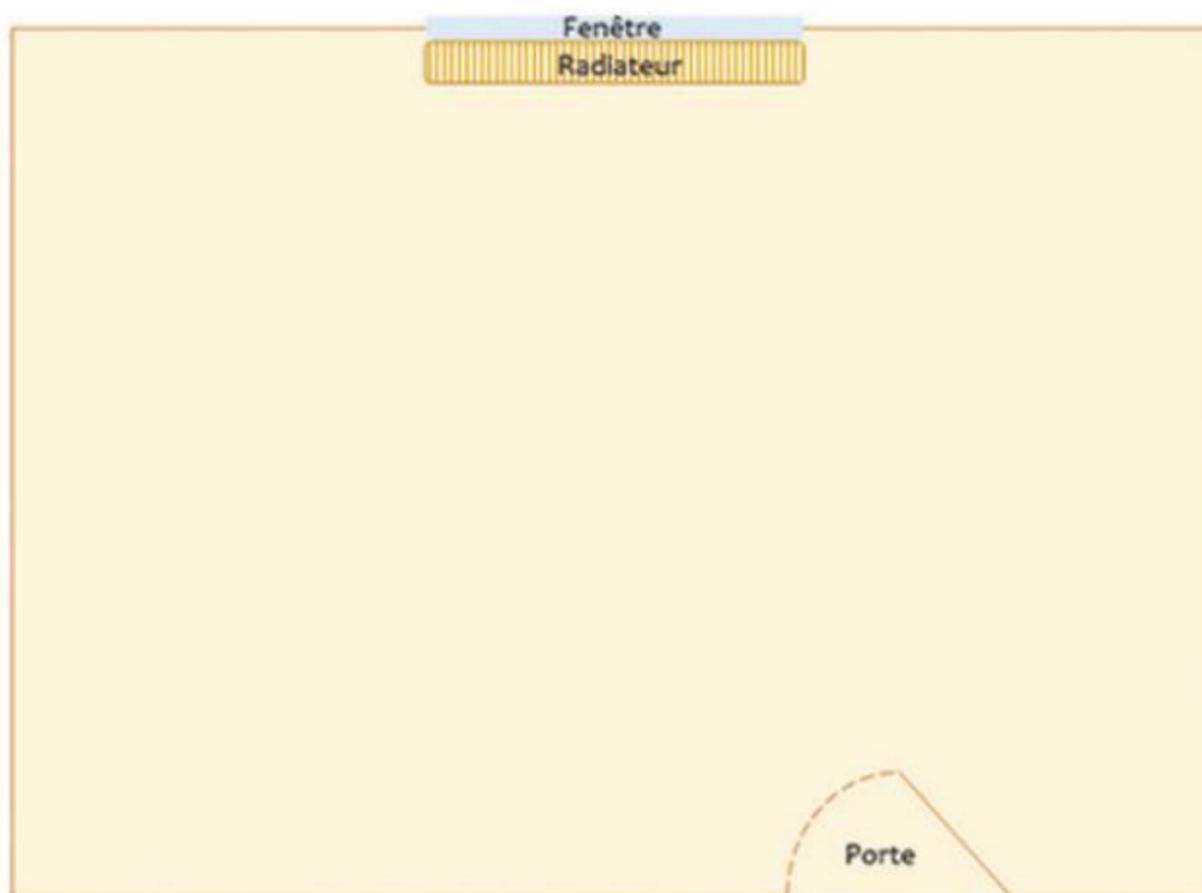
- Vous habitez toujours vos parents ?
- Regarde de la maison, il y a un nid sur la cheminée.
- tous nos amis, beaucoup sont étrangers.

- d. Pourrais-tu regarder la console si je n'ai pas oublié ma carte bancaire ?
- e. Elle a placé un fer à cheval de la porte d'entrée pour protéger la maison.
- f. Appuie bien l'échelle le mur, il ne faut pas que tu tombes.
- g. Mets tes chaussures le banc dans l'entrée.
- h. Les pivoines sont ses fleurs préférées toutes.

193 Dessinez le plan de cette chambre : d'après la description, placez-y les meubles.

« La fenêtre se trouve *en face de* la porte, *au milieu* du grand mur *en haut* du plan. La porte est *en bas* du plan *à droite*, *près de* l'autre mur. Le radiateur se trouve *sous* la fenêtre. Quand on rentre, *contre* le mur de gauche, il y a le lit, *à l'angle* avec l'autre mur. *Près* du lit, il y a une table de nuit et *sur* la table, une petite lampe. *Derrière* la porte, à droite, il y a une armoire.

Sur le mur *de gauche*, *au fond*, après la table de nuit, il y a des étagères basses *contre* le mur. *Au-dessus* des étagères, il y a des tableaux accrochés *contre* le mur. *Au milieu* de la chambre, *en face de* la fenêtre, il y a une table assez grande et une chaise. La chaise est *entre* le lit et la table. Plus *loin*, *contre* le mur, à côté de l'armoire, il y a une commode à tiroirs et *au-dessus* de la commode, il y a un grand miroir. »



Les adverbes de lieu

- « Ici », « là », « là-bas », « ailleurs », etc.

« Pour les vacances vous allez **quelque part** ? – Nous ne savons pas, **n'importe où**, ce sera bien. »

- Les adverbes précisent un lieu. « Ici » ≠ « là », « là-bas », « ailleurs », « autre part » localisent par rapport à un endroit précis. « Près » ≠ « loin » indiquent la distance.
- Autres adverbes : partout (de tous côtés) ≠ nulle part (dans aucun endroit) ; dehors ≠ dedans (par rapport à un objet, un endroit) ; en haut ≠ en bas ; au-dessus/en dessus ≠ au-dessous/en dessous ; devant ≠ derrière ; n'importe où (indéterminé) ≠ quelque part (précise un endroit) ; autour (dans les environs), à proximité, tout droit (direction).

194 Associez les éléments de façon logique.

- | | |
|---|-----------------------------------|
| a. Le fruit de l'amande se trouve | 1. au-dessous de la peau. |
| b. Nos bagages sont | 2. dehors il gèle. |
| c. La banlieue est | 3. à l'intérieur de la coque. |
| d. Le centre commercial est | 4. au-dessus de nos sièges. |
| e. La banane est | 5. partout. |
| f. La température est très basse et | 6. nulle part ton portefeuille. |
| g. Il a neigé et c'est blanc | 7. à l'extérieur du centre-ville. |
| h. J'ai cherché dans le salon et je ne vois | 8. autour de la ville. |

195 Soulignez le mot qui convient.

Exemple : Ouvre ton parapluie et marchons *au-dessus* / *au-dessous*.

- Tu as dû mettre tes clés *ailleurs* / *nulle part*, je ne les vois pas.
- Le chien est resté *dehors* / *dedans* sous la pluie, le pauvre !
- Ici* / *là-bas*, il fait bon et on est bien, mais dehors il neige.
- Il y a des fleurs *autour* / *quelque part* mais il ne les voit pas.
- On a regardé *nulle part* / *partout*, même sous les lits...
- Elsa en a assez de Marseille. Elle a envie d'aller vivre *nulle part* / *ailleurs*.
- Regarde *là-bas* / *ici*, à l'horizon, tu verras les îles au loin.
- Tokyo, c'est très *loin* / *près*, à onze heures de vol de Paris.

**196 Complétez chaque phrase par le contraire du mot en italique.**

Exemple : Je ne sais plus à quel étage ils habitent ; c'est *au-dessus* ou *au-dessous* ?

- Moi je m'assois *devant* et toi
- « On est bientôt arrivés ? C'est encore ? » « Non, on est tout *près*. »
- Dans l'armoire, vous rangez les draps *en haut* ou ?
- Je sais qu'ils cachent leur argent, mais ça peut être *n'importe où* dans la maison.
- Qu'est-ce que je fais des passeports et de ton sac ? Je les mets ou *dedans* ?
- Moi, je reste *ici* et toi, tu vas, à la soirée.
- « Ce moustique m'énerve. Il tourne dans la chambre. » « Je ne vois de moustique, tu rêves. »
- « J'ai envie d'aller » « Eh bien moi, je reste *ici*, j'ai du travail. »

197 Complétez par les mots de la liste.

nulle part – quelque part – autre part – ailleurs – là-bas – n'importe où – ici – autour – partout

Exemple : Alix est prête à aller *n'importe où* s'il fait beau.

- Son ami Max déteste le changement et il ne veut aller Il n'est bien que devant son écran.
- Alors Alix cherche un joli endroit pour les vacances, sur la Côte d'Azur.
- Max, lui, déteste la Côte d'Azur car il y a du monde
- Ils vont donc chercher, en Bretagne ou en Vendée.
-, au moins, il n'y aura pas trop de monde !
- Mais ça ne va non plus. Alors Alix cherche, en Normandie par exemple.
- Elle regarde à Deauville et s'il y a des maisons à louer, mais c'est très cher.
- Finalement, Max décide qu'Alix partira où elle veut et que lui restera, chez lui.

Bilan 5

1. Complétez le dialogue par des adverbes formés à partir des adjectifs donnés et rayez ce qui ne convient pas.

- « Je ne comprends (a. vrai) pas ; Laura n'est pas venue à notre rendez-vous !
 – Tu lui as expliqué (b. clair) le lieu du rendez-vous.
 – (c. Évident), je lui ai même indiqué le nom du café et je lui ai (d.) bon / bien dit en face de la station de métro Bastille.
 – Alors, tu n'as pas peut-être pas fixé (e. précis) l'heure du rendez-vous.
 – (f. Franc) tu me prends pour une idiote ?! Je connais Paris (g.) bien / mieux que toi et je sais donner (h. exact) une heure.
 – Réfléchissons (i. calme) As-tu attendu (j. très / trop / beaucoup) longtemps ?
 – J'ai attendu (k. patient) plus d'une heure. Je suis (l. terrible) inquiète. (m. Habituel), Laura est à l'heure, elle est même (n. fréquent) en avance. Je l'ai appelée (o. constant) sur son portable.
 Aucune réponse.
 – Tu comprendras (p.) trop / mieux quand tu l'auras au bout du fil.
 – (q. Sûr), mais elle aurait pu m'avertir (r. gentil)
 – Elle te racontera (s. bref) la raison de son retard. Et on trinquera (t. gai)
 – Allez, attendons-la (u. sage) »

2. Complétez par des prépositions et des adverbes de lieu et de temps.

À l'agence de voyages

La cliente : Bonjour, je voudrais m'évader, partir (a)

L'employé : Excellente idée. Je peux vous aider, mais avez-vous une idée de quand vous voudriez partir ?

La cliente : (b) avril ou (c) mai, oui, plutôt (d) printemps.

L'employé : Très bien. Et avez-vous une idée de votre destination ?

La cliente : Je voudrais aller (e) où il fait beau. On m'a dit que le Sénégal est très bien. Il fait beau (f) en avril ?

L'employé : Oui c'est mieux qu'..... (g) été. Il y fait trop chaud.

La cliente : Alors je voudrais partir en formule club. Je ne suis pas difficile, (h) du moment qu'il y a une piscine et une discothèque.

L'employé : Je vois. J'ai un départ possible (i) samedi 15 avril avec un retour une semaine plus (j).

La cliente : Bien. Ça me convient. Et ça coûte combien ?

L'employé : 1 200 € tout compris (k) semaine.

La cliente : C'est parfait. Oh, mais j'ai oublié ma carte bleue. Je repasserai plus (l), (m) la soirée. À tout à l'heure.

L'employé : Au revoir, madame.

3. Complétez par des prépositions de lieu et de temps ces annonces, entendues dans une gare ou dans un train.

« Le train (a) Lyon en provenance (b) Valence aura dix minutes de retard. »

« Les passagers du T.G.V. 3021 sont priés de se rendre (c) le quai 4. »

« Le train en provenance (d) Strasbourg entre (e) gare. Veuillez vous éloigner (f) quai. »

« Nous atteignons maintenant notre vitesse de pointe, qui est de 410 kilomètres (g) l'heure. »

« (h) quelques minutes, nous arriverons (i) Marseille Saint-Charles. Nous invitons les passagers à vérifier qu'ils n'oublient pas leurs bagages (j) de leurs sièges ni (k) l'espace à bagages qui se trouve (l) la sortie de chaque voiture. »

« La voiture-bar est ouverte (m) 10 heures (n) 16 heures. Elle se trouve (o) de la voiture 15. Les passagers y trouveront (p) tout le trajet des boissons, des sandwiches et des biscuits. »

06 • L'indicatif

Le présent (révision)

• Les verbes en « -ir », « -re », « -oir » et « -dre » (A2)

Vous **venez** avec nous prendre un verre ou vous **faites** autre chose ? • Je mets mon manteau et on **part**.

• Tu ne **bois** pas trop si c'est toi qui **conduis** ! • J'ai de la fièvre, je **vais** chez le médecin.

▪ Les verbes en « ir » qui font « -is », « -is », « -it », « -issons », « -issez », « -issent » sont des verbes du 2^e groupe : *grossir, maigrir, finir, vieillir, noircir...*

▪ Les terminaisons des verbes en « -ir », « -re », « -oir » et « -dre » (3^e groupe) sont régulières. C'est souvent le radical qui change : je **viens**, tu **viens**, il/elle/on **vient**, nous **venons**, vous **venez**, ils/elles **viennent**.

 « Avoir », « être », « vouloir », « pouvoir », « aller », « faire » et « dire » sont irréguliers.

198 Soulignez les verbes en « -ir » du 3^e groupe.

partir – salir – dormir – jaunir – fleurir – venir – mincir – rougir – sentir – courir – obscurcir – sortir – verdir – souffrir – couvrir – devenir – obtenir – tenir – réussir – grandir – réunir – parvenir – choisir – mourir – guérir.

199 Classez ces verbes selon leur sujet.

a. **sais** – b. **connaissons** – c. **peux** – d. **boivent** – e. **dites** – f. **mets** – g. **veux** – h. **voulons** – i. **découvres** – j. **craint** – k. **prennent** – l. **connaît** – m. **soumettons** – n. **connais** – o. **veulent** – p. **tiens** – q. **conduis** – r. **savent** – s. **souffre** – t. **croyons** – u. **voulons** – v. **faites** – w. **crois** – x. **font** – y. **éteins** – z. **peut**.

je : a,	tu : a,	il/on/elle :	nous :	vous :	ils/elles :
.....

200 Complétez les terminaisons.

Exemples : Tu peins. Nous mettons.

- | | |
|-------------------|-------------------|
| a. On sai..... | e. Ils di..... |
| b. Tu peu..... | f. Je devien..... |
| c. Vous fai..... | g. Je résou..... |
| d. On connaî..... | h. Ils veul..... |

• Les verbes en « -ir » avec un seul radical (A2)

Tu **offres** des fleurs et nous **offrons** du champagne. • Vous **couvrez** vos enfants mais elle ne se **couvre** pas. • On **accueille** nos amis ce week-end.

▪ Quelques verbes en « -ir » comme « ouvrir » (« découvrir », « offrir », « souffrir », « cueillir », « accueillir », « recueillir », « couvrir », « découvrir ») se conjuguent au présent comme les verbes en « -er ».

▪ Ces verbes n'ont qu'un seul radical, seules les terminaisons changent : je **cueille**, tu **cueilles**, elle **cueille**, nous **cueillons**, vous **cueillez**, elles **cueillent**.

201 Complétez les terminaisons.

Exemple : Tu offres un cadeau à ta mère et regarde, elle sourit !

- Vous souffr..... de quoi, de la grippe ?
- Tu découv..... qu'il fait froid l'hiver en France ?
- Je ne cueill..... pas de fleur, il pleut trop.
- Tu n'ouvr..... pas les fenêtres, mais on entrouvr..... la porte.
- Sophie adore les animaux et elle recueill..... souvent les chats de la voisine.
- Les enfants accueill..... leurs amis québécois la semaine prochaine.
- Vous me couvr..... de cadeaux, c'est trop !
- Nous recouvr..... nos rosiers pour les protéger du gel.

202 Complétez les terminaisons.

Exemple : Tu connais cette bibliothèque ?

- Vous sav..... où je peux trouver ce livre ?
- Je peu..... emprunter ce magazine ?
- Où vos mett..... les ouvrages de philosophie ?
- On fai..... comment pour retrouver un livre ?
- Je revien..... tout de suite à cette table.
- Elles ne part..... pas encore.
- Je veu..... garder ma place.
- Nous pren..... ces ouvrages.



• **Les verbes en « -dre » avec un seul radical (A2)**

« Vous **vendez** votre voiture ? – Oui, on la **vend** bientôt. – Alors, nous **attendons** pour l'acheter mais Louis n'**attend** pas longtemps, il est impatient. »

- Certains verbes en « -dre » comme « attendre » (« descendre », « entendre », « répondre », « correspondre », « confondre », « mordre », « vendre », « rendre », « dépendre », « défendre », « perdre », « tordre », « fondre »...) sont formés d'un seul radical finissant par un « d » qui reste inchangé : je **descends**, tu **descends**, il/elle/on **descend**, nous **descendons**, vous **descendez**, ils/elles **descendent**.

203 Conjuguez aux personnes indiquées.

Exemple : attendre : j'**attends**, elle **attend**, ils **attendent**.

- Dépendre : tu, nous,, elles
- Descendre : je, on, vous
- Répondre : tu, elle, ils
- Vendre : je, on, elles
- Correspondre : tu, il, nous
- Tordre : je, on, vous
- Tondre : tu, il, elles
- Fendre : je, on, nous

204 Conjuguez le verbe entre parenthèses au présent.

Exemple : Vous **descendez** la valise et je **descends** le petit sac. (descendre)

- Vous le prochain métro ? Moi je n'..... pas. (attendre)
- Elles les livres qu'on lui prête, mais Paul ne les jamais. (rendre)
- Il les droits des enfants et je ceux des femmes. (défendre)
- Tu les deux jumeaux mais mes enfants ne les pas. (confondre)
- Ton chien mais les miens ne pas. (mordre)
- Il avec nos amis mais je ne plus avec lui. (correspondre)
- Maria ne plus à leurs lettres mais ils à ses appels téléphoniques. (répondre)
- Elle mal mais ils s'..... quand même bien. (entendre)

• Les verbes à deux radicaux (A2)

Tu **pars** seul ou vous **partez** tous les deux ? • Léo **connait** cette histoire, vous la **connaissez** aussi ?

Certains verbes ont deux radicaux, l'un pour le singulier et l'autre pour le pluriel.

- partir : par-/part- ; sentir : sen-/sent- ; lire : li-/lis- ; écrire : écri-/écriv- ; sortir : sor-/sort- ; dormir : dor-/dorm- ; servir : ser-/serv- ; vivre : vi-/viv- ; mettre : met-/mett- ; battre : bat-/batt- ; savoir : sai-/sav- ; peindre : pein-/peign- ; craindre : crain-/craign- ; vaincre : vainc-/vainqu- ; joindre : join-/joign- ; coudre : coud-/cous-, etc.



« Paraître (parai-/paraiss-) », « naître (nai-/naiss-) » et leurs composés prennent un accent à la 3^e personne du singulier : il **paraît**, il **disparaît**, il **naît**, il **connait**...

205 Conjuguez les verbes aux personnes indiquées.

Exemple : Mettre la table – Je **mets** la table. Ma sœur et moi, nous **mettons** la table. Ma sœur et son ami **mettent** la table.

- | | |
|--|------------------------------|
| a. Partir en voyage – Tu | Ton frère et toi, vous |
| Ton frère et son copain | |
| b. Écrire des mails – Je | Mon amie et moi, nous |
| Mes amis | |
| c. Lire le journal – Mon père | Mon père et moi, nous |
| Toi et mon père, vous | |
| d. Sortir souvent – Je | Mes amis |
| Mon copain et moi, nous | |
| e. Dormir très bien – Tu | Toi et moi, nous |
| Toi et ton frère | |
| f. Vivre heureux – Je | Mon mari et moi, nous |
| Mes parents | |
| g. Connaître deux langues – Paul | Paul et Lucie |
| Paul et toi, vous | |
| h. Servir le repas – Ma mère | Je |
| Mon père et moi, nous | |

• « Voir » et « croire » (A2)

Ses enfants **croient** encore au Père Noël. • Les myopes **voient** flou de loin.

- Les verbes « voir » et « croire » ont deux radicaux (voi-/voy- et cro-/croy-). Le radical à la 3^e personne du pluriel est le même qu'aux personnes du singulier : ils/elles **voient**, ils/elles **croient**.

206 Conjuguez le verbe entre parenthèses au présent.

Exemple : Tu **bats** les cartes mais eux ne les **battent** pas. (battre)

- Alex mais ses sœurs ne pas. (mentir)
- Je mais vous ne pas. (sortir)
- Ils une belle histoire, mais on n'en pas souvent. (vivre)
- Ça le brûlé, vous ne pas ? (sentir)
- Je cet homme mais vous ne le pas. (suivre)
- Tu dans la journée mais nous le soir. (dormir)
- Vous cette femme mais je ne la pas. (croire)
- Je où tu habites mais ils ne le pas. (savoir)

207 Conjuguez le verbe entre parenthèses au présent.

Exemple : Il **suit** (suivre) des cours d'espagnol.

- J' (attendre) à la porte.
- Nous (vaincre) nos adversaires.
- Elle (coudre) une robe.
- Tu (éteindre) la lumière.
- Vous (suivre) des cours de conduite.
- Il (naître) dans quelques jours.
- Ils (écrire) une lettre à leur maman.
- Nous (rejoindre) la route principale.

208 Conjuguez le verbe entre parenthèses au présent.

Exemple : Ils **conduisent** à l'aller et je **conduis** au retour. (conduire)

- Je au Maroc et mes amis en Espagne. (partir)
- Tu souvent, mais mes frères rarement. (écrire)
- Alicia beaucoup, mais ses amis peu. (lire)
- Mon fils vite, mais nous bien plus tard. (s'endormir)
- Vous les desserts, et je les cafés. (servir)
- Tu les draps, et nous la couette. (mettre)
- Adam la Vendée, et ses amis le Pays basque. (connaître)
- Je mal, mais vous très bien. (voir)

209 Conjuguez le verbe entre parenthèses au présent.

Exemple : Elle **cr**aint le froid et nous **cr**aignons la pluie. (*craindre*)

- a. Je Julien et nos amis nous plus tard. (*rejoindre*)
- b. J'..... toujours mon ordinateur la nuit, mais les enfants n' pas le leur. (*éteindre*)
- c. Les nuages de temps en temps quand la lune (*apparaître*)
- d. J'..... ma vitesse maximale mais les autres voitures 130km/h. (*atteindre*)
- e. Tu de ne pas comprendre et les autres de t'excuser.
Quelle hypocrisie ! (*feindre*)
- f. Tu à la fin du spectacle quand les acteurs derrière le rideau. (*disparaître*)
- g. Tu me quand tu veux, je suis chez moi et tous mes amis me
facilement. (*joindre*)
- h. Tu ne te plus les cheveux ? Beaucoup de femmes ne se plus et gardent les cheveux
gris. (*teindre*)

210 Passez du singulier au pluriel.

Exemple : Tu feins de ne pas comprendre. → Vous feignez de ne pas comprendre.

- a. Elle craint le froid. →
- b. Je recouds ma chemise. →
- c. Tu dors chez moi. →
- d. Je mets du sel dans les pâtes. →
- e. Il vainc sa peur. →
- f. Tu repeins la cuisine. →
- g. Je me teins les cheveux. →
- h. Elle apparaît au coin de la rue. →

• **Les verbes à trois radicaux (A2)**

Je **prends** une douche, mais nous **prenons** un bain le soir. • Les enfants **prennent** leur petit-déjeuner.

- Certains verbes ont trois radicaux, un premier pour les trois personnes du singulier, un deuxième pour « nous » et « vous » et un troisième pour « ils/elles »
- *apercevoir* : *aperç-/apercev-/aperçoiv-* ; *recevoir* : *reçoi-/recev-/reçoiv-* ; *tenir (retenir, obtenir)* : *tien-/ten-/tienn-* ; *venir (devenir, parvenir)* : *vien-/ven-/vienn-* ; *boire* : *boi-/buv-/boiv-* ; *prendre (apprendre, comprendre)* : *prend-/pren-/prenn-* ; *mourir* : *meur-/mour-/meur-* ; *se souvenir* : *souvien-/souven-/souvienn-*.

 Les verbes irréguliers font partie des verbes à trois radicaux. « Falloir » n'a qu'une forme : **il faut**.

211 Retrouvez l'infinitif.

Exemple : Tu obtiens, nous obtenons : **obtenir**.

- a. Tu comprends, vous comprenez :
- b. Je bois, ils boivent :
- c. Tu dois, elles doivent :
- d. Nous faisons, ils font :
- e. Je dis, vous dites :
- f. Tu prends, elles prennent :
- g. Je peux, ils peuvent :
- h. Tu deviens, nous devenons :

212 Associez le présent à son infinitif.

- | | |
|--|---------------|
| a. On reçoit, vous recevez, elles reçoivent. | 1. devenir |
| b. Tu veux vous voulez, elles veulent | 2. recevoir |
| c. J'apprends, vous apprenez, elles apprennent. | 3. revenir |
| d. On devient, nous devenons, elles deviennent. | 4. faire |
| e. J'aperçois, nous apercevons, ils aperçoivent. | 5. vouloir |
| f. Tu reviens, nous revenons, ils reviennent. | 6. obtenir |
| g. Je fais, vous faites, ils font. | 7. apprendre |
| h. On obtient, nous obtenons, elles obtiennent. | 8. apercevoir |

213 Conjuguez le verbe entre parenthèses au présent.

Exemple : Ils **prennent** (*prendre*) des cours de conduite.

- a. Nous (*obtenir*) notre permis de conduire.
 b. Ils (*revenir*) de la préfecture.
 c. Nous (*parvenir*) à organiser une petite fête.
 d. On (*boire*) du champagne pour fêter ça.
 e. Je (*ne plus pouvoir*) conduire pour rentrer.
 f. On (*comprendre*) qu'il est tard.
 g. Vous (*apercevoir*) un taxi.
 h. Elles (*recevoir*) des fleurs.

214 Conjuguez à la personne demandée.

Exemple : Tu veux une glace. → Vous **voulez une glace.**

- a. J'apprends l'italien. → Elles
- b. On obtient un rendez-vous. → Ils
- c. J'aperçois un bateau au loin. → Nous
- d. Tu comprends le message ? → Vous
- e. Je deviens adulte. → Nous
- f. Tu dis n'importe quoi. → Vous
- g. On revient dans cinq minutes. → Ils
- h. Tu dois partir tout de suite. → Nous

215 Passez du pluriel au singulier.

Exemple : Vous retenez bien ce numéro. → Tu **retiens bien ce numéro.**

- a. Nous recevons beaucoup de mails. →
- b. Elles deviennent très agréables. →
- c. Vous comprenez bien l'anglais →
- d. Ils obtiennent leur passeport. →
- e. Nous faisons des études de droit. →
- f. Vous pouvez entrer. →
- g. Elles doivent s'absenter. →
- h. Nous tenons à ce diplôme. →

216 Conjuguez à la personne demandée.

Exemple : Tu te souviens de ces vacances ? → Ils **se souviennent** de ces vacances ?

- a. Nous soutenons l'équipe de France. → Ils
- b. Tu entreprends de grands travaux. → Ils
- c. Vous me surprenez beaucoup. → Ils
- d. J'appartiens à ce groupe de travail. → Nous
- e. Nous mourons de faim. → Je
- f. Vous me décevez beaucoup. → Tu
- g. Ils conçoivent que la période n'est pas favorable. → Nous
- h. Je te préviens que je serai absent demain. → Ils

217 Conjuguez les verbes entre parenthèses au présent.

« Qu'est-ce que vous **faites** (faire) pendant les vacances ?

– On (a. ne passavoir) encore. On (b. pouvoir) aller chez mes parents en Corse et mes cousins nous (c. rejoindre) chez eux, mais Louis (d. vouloir) faire de la plongée. Alors on (e. réfléchir). On (f. partir) en Corse ou bien on (g. prendre) un vol pour l'Égypte. Louis (h. connaître) un beau site pour la plongée là-bas. Et moi je (i. ne pas connaître) l'Égypte. Il (j. paraître) que c'est très beau et je (k. vouloir) visiter les temples antiques.

– Hum, mais vous (l. ne pas craindre) les attentats en Égypte ?

– Tu (m. savoir), malheureusement, les attentats (n. se produire) partout, alors je (o. s'interdire) d'y penser. Je (p. vivre) au jour le jour et je (q. tenir) à cette façon de voir les choses.

– Je te (r. découvrir) chaque jour alors qu'on (s. se connaître) depuis tellement longtemps ! Tu me (t. surprendre) toujours. Mais je (u. devoir) y aller. Tu me (v. tenir) au courant de votre décision ?

– Bien sûr. Et on (w. se revoir) bientôt. Ciao ! »

Le futur proche et le futur simple (révision)

• Le futur proche (A2)

Il faut entrer, le concert **va commencer**. • Ma fille **va vivre** à Pékin dans six mois.

- Le futur proche exprime une action immédiate ou proche.
- Il se forme avec le verbe « **aller** » au présent + l'infinitif du verbe : je **vais** venir, tu **vas** venir, il /elle/on **va** venir, nous **allons** venir, vous **allez** venir, ils/elles **vont** venir.

218 Conjuguez le verbe entre parenthèses au futur proche.

Exemple : Combien ça **va me coûter** (me coûter) ?

- L'avion (atterrir) dans dix minutes.
- Mais bien sûr, vous (réussir).
- Ils (ne pas se marier) ce printemps mais cet été.
- Le bus (passer) d'une minute à l'autre.
- Nous (faire construire) une nouvelle maison cette année.
- Je (apprendre) à faire des claquettes.
- Nous sommes fatigués, nous (se coucher).
- Vous (ne jamais pouvoir entrer). Il y a trop de monde.

219 Remettez les mots dans l'ordre.

Exemple : écouter / nous / allez / vous / ? → **Vous allez nous écouter ?**

- démissions / leur / ils / leurs / envoyer / vont →
- installer / nous / à / nous / allons / campagne / la →
- tout / vous / donner / suite / je / de / les / vais →
- allez / en / vous / sortir / vous →
- toi, / les / vas / approche- / voir / tu →
- va / à / pas / téléphoner / heure / ne / nous / -là / elle / cette / ! →
- falloir / nous / au / va / dire / revoir / il →
- vont / avoir / ne / besoin / parents / pas / mes / en →

• **Le futur simple (A2)**

Vous **accueillerez** le président et vous le **conduirez** à l'hôtel. • Promis, je ne **recommencerais** plus.

- Le futur simple exprime un programme, une promesse, un ordre, une prévision ou une prédiction.
- Il se forme à partir de l'infinitif du verbe auquel on ajoute les terminaisons : je **voyagerai**, tu **voyageras**, il **voyagera**, nous **voyagerons**, vous **voyagerez**, ils **voyageront**.

 Pour les infinitifs qui se terminent par « -re », on supprime le « -e- » et on ajoute les terminaisons : je **construirai**.

220 Soulignez le verbe au futur et retrouvez l'infinitif.

Exemple : Vous parierez / pariez sur le cheval numéro 3. → **parier**

- Nous analysons / analyserons les résultats. →
- Vous décorez / décorerez les vitrines du magasin. →
- Vous créerez / créez de nouveaux emplois. →
- Nous louerons / louons du matériel supplémentaire. →
- Vous distribuez / distribuez les prospectus. →
- Nous avouons / avouerons tous nos méfaits. →
- Vous sciiez / sciez des planches. →
- Vous diminuez / diminuerez vos heures de travail. →

221 Conjuguez les verbes entre parenthèses au futur simple.

Exemple : Je te jure, je ne **recommencerais** (recommencer) plus, je t'**obéirais** (obéir).

- Vous me (dire) quand je vous (conduire) chez le médecin.
- Il (suffire) de repeindre la salle de bains et notre appartement (paraître) comme neuf.
- Il (s'arrêter) de fumer quand il (tomber) malade.
- On vous (écrire) prochainement, on ne vous (oublier) pas.
- Deux nouvelles boutiques (ouvrir) leurs portes le mois prochain et elles vous (offrir) un large choix d'articles.
- Des négociations (reprendre) entre les syndicats et le patronat.
- Nous (signer) bientôt de nouveaux contrats et nous (exporter) nos produits en Europe.
- Tu ne (boire) plus jamais d'alcool quand tu (conduire) un véhicule.

• **Cas particuliers et verbes irréguliers (A2)**

Je nettoierai les fruits que nous achèterons au marché. • Je les appellerai et ils viendront, tu verras !

- Les verbes en « e » prennent un accent (il **gèlera**) ; les verbes en « -eler » « -eter » doublent leur consonne ou prennent un accent (j'**appellerai**, j'**achèterai**).
- Les verbes en « -ayer » ont deux conjugaisons possibles : j'**essayerai/essaierai** ; les verbes en « -oyer » et « -uyer » font : je **nettoierai**, j'**essuierai**.
- **Verbes irréguliers** : je serai ; j'aurai ; j'irai ; je ferai ; je viendrai ; je devrai ; je verrai ; je pourrai ; je saurai ; je voudrai ; je tiendrai ; il faudra ; il vaudra ; il pleuvra ; je mourrai ; je courrai ; j'enverrai ; je recevrai.

222 Conjuguez les verbes entre parenthèses au futur simple.

Exemple : Vous **irez** (aller) à Venise et vous **rencontrerez** (rencontrer) l'homme de votre vie.

- Du 1^{er} au 7 août, les natifs du Lion (avoir) des problèmes de santé et il (falloir) travailler moins.
- Je (ne pas vous acheter) de jouets et ainsi vous (faire) vos devoirs.
- À 15 heures, les enfants (présenter) leur spectacle et l'après-midi (s'achever) par un goûter.
- Le temps (s'améliorer) en fin de journée et le ciel (s'éclaircir).
- (obtenir)-je une promotion ? Et (devoir)-je quitter ma région ?
- Je t'assure que nous (recevoir) des commandes et que tu m'..... (appeler) pour me remercier.
- Quand elle (venir), elle (essayer) les robes avant la séance photo.
- Je t'..... (envoyer) mon C.V. et ensuite tu (appuyer) ma candidature.

223 Conjuguez le verbe entre parenthèses au futur simple pour retrouver les proverbes.

Exemple : Quand les poules **auront** (avoir) des dents.

- Demain, il (faire) jour.
- Qui (vivre) (voir).
- Un tiens vaut mieux que deux tu l'..... (avoir).
- À force de mal aller, tout (aller) bien.
- Qui a bu (boire).
- Dis-moi qui tu fréquentes, et je te (dire) qui tu es.
- Aide-toi, Dieu t'..... (aider).
- Mangeons et buvons car demain nous (mourir).

• **Futur proche et futur simple (A2)**

Regarde le ciel est tout noir. C'est sûr, il va pleuvoir. • **Regarde le ciel est tout gris. Selon Météo France, il pleuvra aujourd'hui.**

- On emploie le futur proche pour exprimer une idée certaine de l'avenir. Le futur simple exprime une idée un peu incertaine où on peut imaginer un imprévu.

224 Soulignez ce qui convient.

Exemple : Tu vas aller / iras te doucher après dîner.

Tu vas te doucher / te doucheras ? Mais ce n'est pas le moment !

- On va aller / ira au zoo avec les enfants dès qu'il ouvrira.
Ce soir, on va aller / ira au restaurant, c'est bien ça ?
- Tu ne vas pas changer / changeras jamais !
Elle va changer / changera ses chaussures neuves, elles sont trop petites.
- Je ne vais plus vous mentir / vous mentirai plus.
Écoute ce qu'il dit, il mentira encore / va encore mentir, j'en suis sûre.
- Ça va être tout / sera tout, ma petite dame ?
Ça va être / sera mon tour.
- Le train va partir / partira, dépêchons-nous !
On partira en Grèce ou en Italie, on verra / va voir.
- Je vais vous passer / vous passerai la ligne.
Sur place, tu vas passer / passeras voir M. Raymond. Il est compréhensif.
- Il va parler / parlera, écoute.
Ils vont peut-être parler / parleront peut-être.
- Regarde, je vais te montrer / te montrerai quelques photos.
Je vais te montrer / te montrerai mes photos en rentrant de week-end.

225 Futur proche ou futur simple ? Soulignez la réponse correcte.

Exemple : « Comment tu fais un nœud de cravate ? – Attends, je le ferai / vais le faire. »

« Comment tu fais un nœud de cravate ? – Je le ferai / vais le faire dès que possible. »

- Il y a la grève des bus mardi. Avec un peu de chance, j'arriverai / je vais arriver avant 10 heures au bureau.
La grève est finie. Je vais arriver / j'arriverai à l'heure.

- b. « Tu dois lui rembourser les 200 € qu'il t'a prêtés d'ici deux jours. – Très bien, je les lui donnerai / vais les lui donner demain. »
« Tu dois lui rembourser les 200 € qu'il t'a prêtés au plus tard aujourd'hui. – D'accord, je les lui rendrai / vais les lui rendre. »
- c. « Tu connais le thème de la prochaine réunion ? – La semaine prochaine, la réunion va porter / portera sur le développement à l'international. »
« Tu connais le thème de la prochaine réunion ? – Pas vraiment. Je crois que la semaine prochaine, la réunion va porter / portera sur le développement à l'international. »
- d. Mes parents vont partir / partiront dans le Grand Nord canadien aussitôt que leur travail leur permettra.
Mes parents vont partir / partiront dans le Grand Nord canadien mais vous pouvez encore les joindre avant leur départ.

226 Conjuguez les verbes entre parenthèses au futur proche ou au futur simple.

Exemple : « Tu as vu l'exposition de peinture ? – Non, j'irai (aller) prochainement. »

- a. « Vous savez où on va ce soir ? – D'après ce que j'ai compris, on (boire) un verre chez Sandra. »
b. « Tu sais où on va ce soir ? – Oui, je sais, nous (dîner) chez Noé. »
c. Regarde, je (te montrer) quelques photos de la cérémonie.
d. Je (prendre) peut-être des photos de la cérémonie.
e. Nous (venir) vous voir dès que possible.
f. Entendu Mamie, nous (te rendre) visite sans faute.
g. J'ai entendu dire que sa fête d'anniversaire (avoir lieu) dans un restaurant.
h. Sans aucun doute, Marc (fêter) son anniversaire dans une boîte de nuit.

Le passé composé (révision)

• Les auxiliaires « être » et « avoir » (A2)

Nos amis **sont partis** en vacances. Ils **se sont levés** tôt et ils **ont pris** la route vers Toulouse.

- Le passé composé exprime une action à un moment précis du passé. C'est un temps composé avec l'auxiliaire au présent suivi du participe passé du verbe exprimant l'action.
- La majorité des verbes se construit avec « avoir ».
- Les verbes pronominaux sont formés avec « être » ainsi que quelques verbes comme : *aller, venir, devenir* (et dérivés), *retourner, partir, arriver, rester, tomber, passer par, naître, mourir, apparaître*.

 Avec « être », le participe passé s'accorde avec le sujet, comme un adjectif.

227 Complétez par « être » ou « avoir » conjugué.

Exemple : Alicia et moi **sommes** sorties hier soir.

- a. Loïc et vous découvert un nouveau restaurant.
b. Marion et Théo bu un cocktail sans alcool.
c. Tu offert le dîner à tes amis.
d. Je/j' rejoint nos amis vers 22 heures.

- e. On se/s' retrouvés dans un bar.
 f. Mes amis et moi beaucoup ri.
 g. Loïc et les filles partis vers 2 heures du matin.
 h. Je/j' poursuivi la soirée jusqu'à 6 heures.

228 Reliez le début et la fin des phrases.

- | | |
|-------------------------|---|
| a. La tempête | 1. ont atteint plus d'un mètre de haut. |
| b. Les vents | 2. s'est mise à tomber. |
| c. Les vagues | 3. ont rejoint le port. |
| d. La mer | 4. s'est déchaînée. |
| e. La pluie | 5. ont déchargé leur pêche. |
| f. Les bateaux de pêche | 6. a rassemblé les marins de retour. |
| g. Les marins | 7. ont soufflé toute la nuit. |
| h. Le café du port | 8. s'est creusée. |

229 Réécrivez au passé composé.

Exemple : Éléonore se réveille à 8 heures. → Éléonore s'est réveillée à 8 heures.

- a. Elle se douche. →
 b. Les enfants s'habillent. →
 c. Adam se rase. →
 d. Éléonore se maquille. →
 e. Ils se précipitent à l'arrêt de bus. →
 f. Éléonore se rend à son bureau. →
 g. Elle se met au travail à 9 heures 30. →
 h. Ils s'arrêtent à 13 heures le samedi. →

• Les verbes avec deux auxiliaires (A2)

Nous **avons passé** notre bac en 2001. • Ils **sont passés** à la maison.

- Quelques verbes comme « monter », « descendre », « rentrer », « sortir », « passer », « retourner » forment leur passé composé avec l'auxiliaire « avoir » quand ils ont un complément d'objet direct.
- Leur passé composé se forme avec « être » quand l'action concerne le sujet et qu'il n'y a pas de complément d'objet.

230 Complétez par « être » ou « avoir » conjugué.

Exemples : Je **suis** monté par l'ascenseur. Il **a** monté les escaliers avec peine.

- a. Je/J' passé devant chez vous.
 b. Tu sorti le parasol ?
 c. Il sorti avec des copains.
 d. On rentrés très tard.
 e. Nous rentré les chaises à cause de la pluie.

- f. Il retourné tous les vêtements de son armoire.
- g. Je retourné dans ce restaurant.
- h. Il passé son brevet de pilote.

231 Complétez par « être » ou « avoir » conjugué.

Exemples : Elles **ont** promené le chien. Ils se **sont** promenés en ville.

- a. On s' réveillés de bonne heure.
- b. Elle passée devant la boulangerie.
- c. Ils réveillé leur fils à 8 heures.
- d. Ils préparé leur sac.
- e. Il s' préparé très vite.
- f. Je sorti de la maison.
- g. Il descendu la rue.
- h. On entrés dans la boulangerie.

232 Réécrivez au passé composé.

Exemple : Il sort la voiture du garage. → Il a sorti la voiture du garage.

- a. Léa descend chercher une bouteille à la cave. →
- b. Tu montes les skis au grenier ? →
- c. On sort le chien vers 20 heures. →
- d. Nos enfants rentrent du cinéma. →
- e. Hélène passe par la droite. →
- f. Loïc et Pierre remontent par la gauche. →
- g. Ma mère passe son permis de conduire en juin. →
- h. Les filles sortent se promener au bord du lac. →

• Quelques terminaisons de participes passés (A2)

Ils ont **souffert** dans la montée. • Louise est **née** en 2001, elle a **obtenu** son bac en juin.

Le participe passé se forme généralement à partir de l'infinitif.

- Les verbes en « -er » font « -é » (acheté), les verbes en « -ir » (« -issons ») « -i » (minci).
- Les autres verbes ont des participes passés, en « -u » (venu, lu, cru, vendu, pu) ; en « -ert » (découvert, offert) ; en « -i » (parti, suivi, ri) ; en « -it » (écrit, fait) ; en « -eint /-aint /-oint » (peint, plaint, rejoint).
- « Prendre » et ses composés font « -pris » ; « mettre » et ses composés « -mis ».

 **Verbes irréguliers** : être, été ; avoir, eu ; vivre, vécu ; naître, né ; mourir, mort ; devoir, dû.

233 Écrivez l'infinitif.

Exemples : dû : **devoir** mis : **mettre**

- a. craint :
- b. connu :
- c. peint :
- d. revenu :
- e. surpris :
- f. bu :
- g. compris :
- h. ri :

234 Écrivez le participe passé.

Exemples : avoir : eu pouvoir : pu

- | | |
|---------------------|----------------------|
| a. être : | e. sourire : |
| b. savoir : | f. venir : |
| c. éteindre : | g. apprendre : |
| d. craindre : | h. naître : |

235 Conjuguez au passé composé.

Exemples : Il prend : Il a pris. On vit : On a vécu.

- | | |
|------------------------|---------------------------|
| a. Elle tient : | e. Tu souris : |
| b. On sait : | f. Je découvre : |
| c. Tu crois : | g. On suit : |
| d. Ils veulent : | h. Vous rejoignez : |

236 Conjuguez le verbe entre parenthèses au passé composé.

Exemple : Le président a dissous (dissoudre) l'Assemblée.

- Vous (recueillir) un chaton noir.
- Tu (connaître) cette actrice ?
- Nous (soumettre) ce projet.
- Cet arbre (craindre) le gel.
- Il (résoudre) le problème.
- On (offrir) un beau bouquet à Julia.
- Il (recevoir) une gentille carte.
- On (repeindre) le salon.

237 Réécrivez au passé composé.

Exemple : Il est prudent et il conduit lentement. → Il a été prudent et il a conduit lentement.

- Elle grandit et embellit. →
- Nous avons une voiture et nous découvrons la côte. →
- Vous lisez régulièrement mais vous écrivez rarement. →
- Tu sais parler anglais couramment mais tu ne te fais pas comprendre. →
- Nous admettons que nous faisons une erreur. →
- Elles apprennent rapidement alors elles peuvent conduire. →
- Je vois cette femme et je veux la suivre. →
- On entend l'annonce et on répond aussitôt. →

• L'accord du participe passé avec « avoir » (A2)

J'ai fait une tarte et on l'a mangée à midi. • Laurent a réparé la voiture qu'il a achetée le mois dernier.

- Avec l'auxiliaire « avoir », le participe passé s'accorde seulement quand le complément d'objet direct est placé devant l'auxiliaire, sous la forme d'un nom, d'un pronom complément direct (« le », « la », « l' », « les ») ou du pronom relatif « que/qu' ».

238 Accordez le participe passé si nécessaire.

Exemples : On a remarqué cette curieuse maison. L'architecte qui l'a construite est de Lyon.

- J'avoue que c'est une chose que je n'ai pas compris
- Molière a écrit la pièce que nous avons vu.....
- Elle a souvent revu..... ses amis d'enfance.
- Leurs enfants, on les a vu dimanche.
- La lettre que Suzanne a reçu l'a empêché... de dormir.
- La musique que nous avons écouté nous a beaucoup plu.....
- On a beaucoup aimé..... les acteurs qui ont joué..... dans ce film.
- La lettre que j'ai écrit à Léonie lui a fait..... plaisir.

239 Transformez les phrases comme dans l'exemple.

Exemple : Nous avons éteint cette lampe. → Cette lampe, nous l'avons éteinte.

- J'ai fait ces meubles. →
- Elle a peint cette aquarelle. →
- On a résolu cette énigme. →
- Tu as construit ces étagères. →
- Émile a offert ces fleurs à son amie. →
- Il a descendu ces sacs au sous-sol. →
- Margot a reconnu cette écriture. →
- J'ai cassé cette assiette. →

240 Réécrivez cette carte postale au passé composé.

*Nous **passons** des vacances formidables en Turquie. Les sites que nous **visitons** sont exceptionnels et nous **découvrons** la cité antique d'Éphèse. Nous nous **baignons** tous les jours et **rencontrons** des gens adorables qui nous **invitent** chez eux. Les enfants, que nous **emmenons** partout, **s'amuse**nt beaucoup. Ils **jouent** dans les ruines.*

Nous avons passé

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

241 Réécrivez au passé composé.

Exemple : On essaie cette voiture, puis on l'achète. → On a essayé cette voiture, puis on l'a achetée.

a. Nous appelons nos voisins, puis nous les rejoignons.

→

b. Vous conduisez la voiture jusqu'à Rennes, puis vous la rendez à l'agence.

→

c. Tu choisis un roman, puis tu le lis d'une traite.

→

d. On lit cette publicité, puis on la jette .

→

e. Je me souviens de ce poème et je l'écris pour toi.

→

f. Il voit son erreur, et maintenant, il la comprend.

→

g. Elle apprend l'adresse de sa collègue et elle la note.

→

h. On leur donne des indications et ils les suivent.

→

• **L'accord du participe passé avec les verbes pronominaux réfléchis (A2)**

Anna s'est précipitée pour avoir le dernier tram mais elle s'est retrouvée à la station trop tard.

- Au passé composé, le participe passé des verbes pronominaux réfléchis (action sur soi-même) s'accorde en genre et en nombre avec le sujet.



S'il y a un complément d'objet direct après le verbe, on ne fait pas l'accord.

242 Accordez le participe passé si nécessaire.

Exemples : Lucile s'est cassé la jambe. La jambe, elle se l'est cassée au ski.

a. Cécile s'est fait les ongles.

b. Mes cheveux, je les ai teint en roux.

c. Katia s'est brossé..... les cheveux.

d. Ces nattes, Alice se les est défait..... hier.

e. Les ongles, je me les suis verni..... en rose vif.

f. Emma, tu ne t'es pas lavé..... les mains.

g. Les enfants se sont nettoyé..... les oreilles.

h. Cette jupe, elle se l'est recousu..... toute seule.

243 Réécrivez au passé composé.

Exemple : Paul se rase la barbe. → Paul s'est rasé la barbe.

a. Les sourcils, je me les peigne. →

b. Elle se brosse les ongles. →

c. Elles se maquillent trop. →

d. Ma veste, je la brosse . →

e. Les cheveux, ils ne se les sèchent pas. →

- f. Sa bouche, elle la peint en rouge foncé. →
- g. Ma mère s'essuie les mains. →
- h. Ma copine se maquille les yeux en bleu. →

• **L'accord du participe passé avec les verbes pronominaux réciproques (A2)**

Ils **se sont salués** poliment. • Elles **se sont échangé** des livres.

- Quand le verbe pronominal est réciproque, l'action est faite sur une autre personne.
- Le participe passé s'accorde si le pronom réfléchi est COD.
- Il ne s'accorde pas si le verbe est construit avec un complément indirect avec « à quelqu'un » ou « avec quelqu'un » (« se donner », « se dire », « s'échanger », « se plaire », « se sourire », « se succéder »...)

 Il n'y a pas d'accord avec « **se faire** » + infinitif : **Alice s'est fait faire un brushing** (la coiffeuse a fait le brushing).

244 Accordez le participe passé si nécessaire.

Exemple : Léon et Adèle se sont téléphoné puis ils se rencontrés.

- a. Ils se sont souri.....
- b. Ils se sont parlé.....
- c. Ils se sont plu.....
- d. Ils se sont embrassé.....
- e. Ils se sont écrit..... des mails.
- f. Ils se sont invité.....
- g. Ils se sont revu.....
- h. Plus tard ils se sont marié.....

245 Réécrivez au passé composé.

Exemple : Ils s'envoient des cartes postales. → Ils se sont envoyé des cartes postales.

- a. Ils s'écrivent de temps en temps. →
- b. Elles se donnent rendez-vous. →
- c. Nous nous succédons à ce poste. →
- d. Ces pulls, ils se les prêtent. →
- e. Vous vous mentez. →
- f. Elles ne se font pas confiance. →
- g. Nous nous échangeons nos cartes de visite. →
- h. Vous vous prêtez des livres. →

246 Complétez si nécessaire la terminaison des participes passés.

Exemples : Elle s'est poli les ongles puis elle se les est vernis en noir.

- a. Les deux petites se sont prêté... des robes. Elles se sont bien amusé...
- b. Mes collègues se sont rendu... compte de leurs erreurs et ils les ont corrigé...
- c. Les enfants se sont trompé... de seaux sur la plage.
- d. Nos amis se sont échangé... leurs maisons pour les vacances.
- e. Les deux copines se sont remis... leurs écharpes.
- f. Nous nous sommes donné... rendez-vous à midi.
- g. La brasserie où nous nous sommes retrouvé... est très ancienne.
- h. Mes voisines se sont fait... peur dans le noir.

247 Complétez si nécessaire la terminaison des participes passés.

Exemples : Elle s'est cassé la jambe. Elle s'est fait plâtrer la jambe. Sa jambe, on la lui a plâtrée.

- Elle s'est fait... teindre les cheveux en blond.
- Ses cheveux, ma mère se les est fait ... couper.
- Ces bottes, elle se les est fait... faire au Maroc.
- Marina s'est fait... gronder par son institutrice.
- Émilie s'est démis... l'épaule.
- Elle s'est fait... poser une attelle.
- Elle s'est tordu... la cheville.
- Sa cheville, on la lui a bandé...

248 Réécrivez ce récit au passé.*Journal de Mona*

25 juillet

Ce matin, je pars à la gare de bonne heure. Je prends le train pour Toulouse où je **vais** rejoindre mes cousins pour la semaine. Le trajet se **pass**e bien. Je **lis** un magazine et je **par**le avec mon voisin. Avant d'arriver à la gare, on **s'éch**ange nos numéros de portable. On se **qu**itte. Mes cousins **vienn**ent me chercher vers midi. On **déje**une dans un restaurant du centre-ville, puis nous **all**ons nous baigner dans la Garonne. Après la baignade, on **j**oue au badminton sur la rive ; je **g**agne une partie et après je **per**ds, dommage ! Le soir, les cousins **prépar**ent un barbecue. Leurs parents nous **rejoign**ent et on **dî**ne tous ensemble dans le jardin. Après le repas, on **se ré**partit en équipes et on **fa**it plusieurs parties de Taboo. Je **découv**re ce jeu très sympa. On se **couch**e après minuit.

Ce matin-là, je suis partie à la gare de bonne heure.

249 Conjuguez les verbes entre parenthèses au passé composé.

Un lundi matin, le réveil **a sonn**é (sonner) à 6 h 30 comme tous les jours de semaine. Lise et Guillaume **(1. s'em**brasser) et **(2. se** dire) : « Bonjour ! » Lise **(3. bond**ir) hors du lit. Elle **(4. se** précipiter) à la cuisine, elle **(5. mett**re) la cafetière en route et elle **(6. fil**er) à la salle de bains pour prendre sa douche. Toujours au lit, Guillaume **(7. prend**re) son

temps et il (8. écouter) les informations. La radio (9. donner) l'heure : 7 h 40 ! Non, il (10. devoir) se tromper. Il (11. entendre) Lise, elle, (12. sortir) de la salle de bains et elle (13. entrer) dans la chambre de Léa pour la réveiller. Guillaume (14. se lever) enfin et (15. entendre) « 7 h 45 » à la radio. Pas de doute cette fois-ci ! Il (16. réfléchir) quelques secondes... Mais bien sûr ! On (17. changer) d'heure samedi, le dernier samedi de mars et ce matin on (18. se retrouver) le lundi 2 avril ! Vite, il (19. avertir) Lise et Léa. Personne n'..... (20. avoir) le temps de déjeuner. Léa (21. se laver) seulement le visage, elle (22. ne pas se coiffer), elle (23. enfiler) un jean et un sweat-shirt en vitesse. Tous les trois (24. se dépêcher) et (25. se bousculer). Guillaume (26. aller) au garage, il (27. sortir) la voiture et il (28. avoir) juste le temps de déposer sa fille au collège. À 7 h 55, ils (29. arriver) juste à l'heure pour le contrôle de Léa.

L'imparfait (révision)

• Le sens et la formation de l'imparfait

Quand j'**étais** enfant, nous **habitions** en Bretagne. Le dimanche, notre père **allait** à la pêche.

- L'imparfait décrit des actions passées à un moment indéterminé, des actions répétées ou des habitudes.
- Il est formé à partir de la 1^{re} personne du pluriel du présent : *dire, nous dis-ons* → *je disais, tu disais, il/elle/on disait, nous disions, vous disiez, ils/elles disaient*.

 « Être » : *j'étais, tu étais, il/elle/on était, nous étions, vous étiez, ils/elles étaient*.

Verbes en « -ger » : *nous mangions, vous mangiez*.

Verbes en « -cer » : *je/tu commençais, il/elle/on commençait, ils/elles commençaient*.

250 Conjuguez à l'imparfait.

Exemples : écrire : tu *écrivais*. nager : elles *nageaient*.

- | | |
|---------------------------|--------------------------|
| a. faire : on | e. croire : nous |
| b. rejoindre : tu | f. mettre : vous |
| c. cueillir : elles | g. devenir : il |
| d. rougir : je | h. résoudre : elle |

251 Réécrivez à l'imparfait.

Exemple : Tu reçois des mails. → Tu *recevais* des mails.

- Je veux savoir s'il vous reste des places. →
- Elle se demande si l'avion part à l'heure. →
- Ma voisine pense qu'il agrandit la terrasse. →
- M. Dubois répond qu'il ne connaît pas ce locataire. →
- Nous voyageons en première. C'est plus confortable. →
- Les enfants sortent tous ensemble. Ils reviennent tôt. →
- Vous repeignez la fenêtre pendant que je refais le carrelage. →
- On dort sur la plage pendant que les enfants prennent un bain de mer. →

252 Transformez ces phrases comme dans l'exemple.

Exemple : Aujourd'hui, on correspond par mail. → Il y a trente ans, on ne correspondait pas par mail.

- a. Aujourd'hui, on se rend de Paris à San Francisco en une dizaine d'heures.
→ Il y a vingt ans,
- b. Aujourd'hui, on produit de l'électricité avec des éoliennes.
→ Il y a vingt ans,
- c. Aujourd'hui, le T.G.V. rejoint Paris et Marseille en trois heures quinze.
→ Il y a quinze ans,
- d. Aujourd'hui, on se voit à distance pas Skype.
→ Il y a vingt ans,
- e. Aujourd'hui, on fait des objets grâce aux imprimantes 3D.
→ Il y a dix ans,
- f. Aujourd'hui, on réfléchit à la destruction des centrales nucléaires.
→ Il y a quarante ans,
- g. Aujourd'hui, des voitures sans conducteur parcourent le monde.
→ Il y a dix ans,
- h. Aujourd'hui, on prend soin de la planète.
→ Il y a vingt ans,

Le plus-que-parfait• **Formation**

Quand ils sont rentrés, on **avait mis** la table et les invités **étaient arrivés**.

- Le plus-que-parfait se forme avec l'auxiliaire « être » ou « avoir » à l'imparfait : j'**avais vu**, tu **avais vu**, il/elle/on **avait vu**, nous **avions vu**, vous **aviez vu**, ils/elles **avaient vu** ; j'**étais venu(e)**, etc.
- L'accord du participe passé se fait comme au passé composé.

253 Conjuguez au plus-que-parfait.

Exemple : Partir : ils **étaient partis**.

- | | |
|----------------------------|----------------------------|
| a. comprendre : nous | e. croire : on |
| b. naître : elle | f. mourir : elle |
| c. peindre : vous | g. rencontrer : nous |
| d. courir : ils | h. entendre : ils |

254 Réécrivez au plus-que-parfait.

Avant leur arrivée...

Exemple : nous descendons la poubelle : nous **avions descendu la poubelle**.

- a. tu finis tes exercices :
- b. nous préparons le dîner :
- c. nos amis passent nous voir :

L'emploi des temps du passé

• L'imparfait et le passé composé (A2)

Hier il **pleuvait**, alors on **est allés** au cinéma. • Quand elle **est rentrée** chez elle, il **était** 23 heures. • Alors qu'il **payait** ses courses à la caisse, son portable **a sonné**.

- Le passé composé exprime un événement, une action à un moment précis du passé.
- L'imparfait permet de donner des informations sur le cadre, les circonstances (cause, lieu temps, manière) autour de l'action principale.
- Le passé composé renvoie à un moment précis du passé alors que l'imparfait exprime une situation d'une durée indéterminée ou une habitude.

257 Reliez le début et la fin des phrases.

- | | | |
|--|--|--|
| <p>a. Il faisait nuit</p> <p>b. J'ai pris un taxi</p> <p>c. Comme c'était l'été,</p> <p>d. Quand le magasin a ouvert,</p> <p>e. Au moment où elle arrivait chez elle,</p> <p>f. Les chiens se sont mis à aboyer</p> <p>g. Nous avons rebroussé chemin</p> <p>h. Comme il lisait l'article,</p> | | <p>1. il y avait déjà beaucoup de monde.</p> <p>2. parce que j'étais fatiguée.</p> <p>3. quand on est passés devant la maison.</p> <p>4. quand on a reçu les premières gouttes de pluie.</p> <p>5. quand ils sont arrivés chez eux.</p> <p>6. il a mieux compris la situation.</p> <p>7. le téléphone a sonné.</p> <p>8. la nuit est tombée très tard.</p> |
|--|--|--|

258 Réécrivez au passé : choisissez entre l'imparfait et le passé composé.

Exemple : Léa s'achète une jolie veste mais il manque un bouton.
→ Léa **s'est achetée** une jolie veste mais il **manquait** un bouton.

- a. Nous croisons la factrice qui distribue le courrier. →
- b. J'emprunte ta voiture car la mienne est en panne. →
- c. Comme les enfants attendent un bébé, ils déménagent en mai. →
- d. Tu trouves le travail que tu cherches depuis longtemps ? →
- e. Nous aménageons la maison dont nous rêvons depuis des années. →
- f. Il peut réparer le grille-pain qui ne fonctionne plus ? →
- g. Vous visitez l'exposition qui rassemble les tableaux de ce collectionneur ? →
- h. Il pleut depuis ce matin et tout à coup le soleil apparaît. →

259 Mettez les verbes entre parenthèses à l'imparfait ou au passé composé.

Exemple : Quand nous **vivions** (vivre) au Canada, nous **habitions** (habiter) près d'une forêt.

- a. Tous les jours nous (aller) au lycée, sauf quand il y (avoir) trop de neige.
- b. Ce matin, il (neiger) pendant deux heures et le jardin (être) étincelant.
- c. Un soir, c'..... (être) à la fin de l'hiver, j' (voir) des ours bruns.
- d. Alors qu'on (mettre) le contact de la motoneige, les ours (prendre) aussitôt la fuite.
- e. Ils (craindre) les hommes mais ils (s'approcher) des maisons pour trouver à manger.

- f. Un soir où il (faire) très froid, on (entendre) des loups près de chez nous.
 g. Aussitôt, mon père (sortir). Il (tenir) sa carabine, il (être) prêt à tirer.
 h. Dès que les loups (apercevoir) mon père près de la porte, ils (partir) en hurlant. Ils (ressembler) vraiment à des chiens.

260 Mettez les verbes entre parenthèses à l'imparfait ou au passé composé.

Exemple : Quand nous sommes arrivés (arriver) à Biarritz, il pleuvait (pleuvoir).

- a. Franck (garer) la voiture devant l'adresse de la maison qui (dominer) la mer.
 b. Nous (sortir) les bagages du coffre et nous (sonner) à la porte, mais il n'y (avoir) personne.
 c. On (remettre) nos bagages dans la voiture et on (se diriger) vers un petit bistro qui (être) éclairé.
 d. Beaucoup de clients (prendre) un verre et nous (s'installer) à une table libre.
 e. Nous (goûter) une spécialité, le poulet à la piperade, et nous (se régaler). La serveuse, qui (sembler) assez âgée, nous (bien conseiller).
 f. Vers 10 heures, alors qu'il (faire) nuit noire et que le ciel (être) dégagé, nous (retourner) à la maison.
 g. La maison (être) éclairée et, dès que nous (sonner), Mariella (descendre) nous ouvrir.
 h. Elle (s'excuser) quand nous (arriver) : « Je (ne pas entendre) le coup de sonnette car je (jardiner). » Pour se faire pardonner, elle nous (offrir) une excellente tisane.

261 Écrivez les verbes entre parenthèses à l'imparfait ou au passé composé

Exemple : Tous les jours Emma prenait (prendre) le métro pour se rendre à la boutique. Elle (a. travailler) dans un magasin de vêtements comme vendeuse depuis cinq ans. Son travail (b. ne pas lui plaire) mais, comme elle (c. ne pas avoir) de diplôme, elle (d. accepter) cette vie. Un jour, elle (e. revoir) une de ses anciennes amies qui lui (f. conseiller) de travailler comme elle, dans un salon d'esthétique. C' (g. être) un emploi facile, à la réception. Il (h. falloir) prendre les rendez-vous avec les clientes ; elle (i. devoir) aussi répondre au téléphone, elle (j. offrir) un thé et elle (k. sourire) à la clientèle. Quand Emma (l. apprendre) cela, elle (m. trouver) ce conseil intéressant. La propriétaire du salon (n. rechercher) justement une hôtesse. Le lendemain, Emma (o. se présenter) au salon. Elle (p. rencontrer) la responsable du salon et elle lui (q. faire) bonne impression : « C'est très bien, Emma. Vous commencez la semaine prochaine à l'essai. » C'est ainsi qu'Emma (r. changer) de travail.

• Le plus-que-parfait

La terre était humide, il avait plu la veille. • Quand tu es rentré, les invités étaient arrivés.

- Le plus-que-parfait exprime une action qui s'est déroulée avant une autre action au passé (passé composé ou à l'imparfait).

262 Reliez le début et la fin des phrases. (Il y a parfois plusieurs possibilités.)

- | | |
|---|--|
| a. On avait très froid | 1. ils s'étaient baignés tout l'après-midi. |
| b. Les enfants ont dévoré les crêpes ; | 2. car la veille nous avons acheté des plantes. |
| c. Les pêcheurs sont rentrés vers 18 heures ; | 3. que tu avais achetée la veille dans une brocante. |
| d. Nous avons fait du jardinage, | 4. où les araignées s'étaient installées. |
| e. Hélène ne se sentait pas très bien. | 5. car on avait marché trop longtemps sur la plage. |
| f. Tu as réparé la lampe | 6. Elle avait trop couru la veille. |
| g. Paul a nettoyé son kayak | 7. ils avaient passé la journée en mer. |
| h. On a nettoyé la maison | 8. qui avait passé l'hiver dans le hangar. |

263 Mettez les verbes entre parenthèses au passé composé ou au plus-que-parfait.

Exemple : Dans la nuit, il a été (être) malade. La veille, il avait trop mangé (trop manger).

- Cette année, ils (avoir) un enfant. Il y a six ans, ils (se marier).
- En 2012, elle (obtenir) son diplôme ; deux ans auparavant, elle (entreprendre) des études de gestion.
- Hier soir, on (fermer) la maison ; la semaine dernière, des voleurs (nous cambrioler).
- Son père (mourir) en 2016. L'année précédente, il (être) très malade.
- La semaine dernière ; on (rendre) le fauteuil ; on l'..... (acheter) l'avant-veille.
- Hier soir, nous (voir) des amis. Avant-hier, nous (sortir) au théâtre.
- Ce matin-là, le ciel (être) calme. La veille, il y (avoir) une grosse tempête.
- En juin, je (retrouver) un bon poste ; il y a six mois, j'..... (perdre) mon emploi.

264 Réécrivez au passé comme dans l'exemple : employez l'imparfait et le plus-que-parfait.

Exemple : La terrasse est très agréable. Il fait beau toute la journée. → La terrasse était très agréable. Il avait fait beau toute la journée.

- Nous avons décidé de passer la journée en ville, alors on prépare un sac à dos.
→
- On visite Notre-Dame-de-la-Garde, on s'arrête pour prendre un verre.
→
- Le ciel est dégagé. Le mistral souffle la nuit.
→
- Ils prennent le bateau pour le château d'If. Thomas prend de belles photos.
→
- Magalie se promène sur le vieux port. Elle aime les paysages.
→
- Le Mucem ferme. Nous arrivons trop tard pour la visite de ce musée.
→
- Thomas est triste. Il oublie son appareil photo sur le bateau.
→
- On apprécie le dîner. Ma mère prépare une bouillabaisse.
→

265 Mettez ces phrases au passé. Utilisez le passé composé, l'imparfait ou le plus-que-parfait.

Exemple : Ma mère retrouve sa montre, qu'elle a perdue ce matin.

→ Ma mère a retrouvé sa montre, qu'elle avait perdue ce matin.

- a. On retrouve des amis qu'on n'a pas vus depuis plusieurs années.
→
- b. Tu remplaces la table que tes parents t'ont donnée quand tu t'es mariée.
→
- c. J'ai envie de sortir. Mathieu m'a proposé d'aller au cinéma avec lui. Je l'appelle.
→
- d. Tu es fatigué. Tu as passé une dure journée. Ce soir tu te détends avec un bon livre.
→
- e. À 21 h, nous regardons la télé. La veille, nous avons vu qu'on passe un bon documentaire.
→
- f. Ma voisine arrive pour demander un service. Elle reste avec nous.
→
- g. C'est l'anniversaire de Léa. Elle m'a dit qu'elle n'a pas lu le dernier roman de Houellebecq. Je le lui offre.
→
- h. J'ai mal dormi la nuit dernière. Je suis fatiguée. Ce soir je prends une tisane et je me couche tôt.
→

266 Écrivez les verbes entre parenthèses à l'imparfait, au passé composé ou au plus-que-parfait.

Il y a quelques années, les propriétaires d'une vieille maison près de Toulouse **ont fait** (*faire*) une découverte incroyable. Dans leur grenier, ils (**a. constater**) une fuite d'eau. Pour la faire réparer, ils (**b. faire**) appel à un entrepreneur qui (**c. devoir**) enlever une partie d'un mur pour effectuer les travaux.

Une fois la cloison enlevée, il (**d. découvrir**) une vieille peinture qui (**e. très bien supporter**) le temps, car elle (**f. se trouver**) à l'abri de la lumière. Cette toile (**g. mesurer**) 144 par 173 centimètres.

Deux ans plus tard, les experts (**h. déclarer**) que c'..... (**i. être**) probablement la copie d'un tableau du célèbre peintre le Caravage qui (**j. vivre**) de 1571 à 1610. Après plusieurs examens approfondis, on (**k. attribuer**) cette toile à Louis Finson, un artiste flamand qui (**l. travailler**) à Naples à la même époque que le Caravage et qui (**m. peindre**) d'après les maîtres de la peinture de l'époque.

Récemment, les experts (**n. estimer**) ce tableau intitulé *Judith décapitant Holopherne* à 100 millions d'euros. L'État français (**o. ne pas souhaiter**) acheter le tableau parce que le prix (**p. dépasser**) le budget des musées nationaux, réduit ces dernières années. Aujourd'hui, personne (**q. ne se porter encore**) acquéreur du tableau.

Bilan 6

1. Mettez les verbes entre parenthèses au présent, puis imaginez la fin.

Il (a. faire) maintenant presque nuit. Le ciel (b. s'obscurcir). Quelques étoiles (c. apparaître). Les deux enfants (d. apercevoir) entre les arbres la silhouette d'une maison, mais Chloé (e. ne pas reconnaître) leur location de vacances. Ils (f. devoir) se dépêcher pour arriver chez eux avant la nuit noire. Chloé marche vite, elle (g. tenir) sa lampe torche d'une main et (h. prendre) la main de Julien, son petit frère de l'autre. Elle (i. sentir) qu'il tremble. Soudain la torche (j. s'éteindre). Chloé (k. feindre) de ne pas avoir peur mais elle (l. savoir) que Julien (m. craindre) le noir. Elle (n. parvenir) à le rassurer tant bien que mal, mais il ne la (o. croire) pas quand elle lui (p. dire) qu'elle (q. se souvenir) très bien du chemin. Elle (r. réussir) enfin à rallumer la lampe. À ce moment-là, un homme qui (s. paraître) très vieux et sale (t. surgir) d'un talus. « Ah, mais je vous (u. reconnaître), vous êtes mes petits voisins du moment. Mais vous n'êtes pas dans la bonne direction. Là, vous (v. s'éloigner) ! Si vous me (w. suivre), je vous ramène chez vous. Moi aussi, je (x. rejoindre) la maison. » À moitié, rassurés, les deux enfants (y. entreprendre) de suivre l'homme et

.....

.....

.....

2. Complétez le dialogue avec les verbes entre parenthèses au futur proche ou au futur simple.

« Alors Armelle, tu (a. pouvoir) m'accompagner au dîner donné par l'ambassadrice de France pour célébrer la gastronomie française ?

– Je (b. y réfléchir). Tu sais bien que je n'ai aucune expérience et que je (c. être) mal à l'aise dans ce type de situation.

– Ne crains rien. Il te (d. suffire) de sourire et d'observer. Qui sait, tu (e. rencontrer) peut-être des personnes sympathiques. Il y (f. avoir) des personnalités politiques, du monde de l'entreprise et des universitaires. Ne t'inquiète pas, tu (g. y arriver). La soirée (h. débiter) à 20 heures dans les salons du Palais de la Mer, par un apéritif. On (i. y boire) un excellent champagne. En préambule de la dégustation d'un menu élaboré par le grand chef étoilé Alain Ducasse, l'ambassadrice (j. faire) un discours, puis nous (k. savourer) un dîner à la française avec 1 200 convives. Grandiose, non ?

– C'est vrai que j'aime la gastronomie et les vins français, mais je n'..... (l. avoir) rien à me mettre.

– Écoute, laisse tomber ce que tu fais. Tu (m. venir) à la maison avec moi et tu (n. choisir) la tenue que tu (o. vouloir).

– Non pas maintenant, je ne peux pas. Mais je (p. y penser) sérieusement dès à présent et je te (q. prévenir) dès que je (r. savoir).

– Quand tu (s. m'appeler), nous (t. pouvoir) faire des essayages pour ta tenue. D'accord ? Et ne t'en fais pas, dès que tu (u. s'ennuyer), tu (v. s'en aller) tout simplement. Je compte sur toi. »

3. Réécrivez ce récit au passé.

Il est (a) déjà tard. La tempête gronde (b). Jérémie revient (c) des pistes. Il pose (d) ses skis dans le garage et il monte (e) sans faire de bruit, pieds nus dans le salon. Fanny l'attend (f) depuis un moment et elle écoute (g) de la musique. Elle lit (h) au coin de la cheminée et elle ne voit (i) et n'entend pas (j) Jérémie qui s'approche (k) par derrière. Il s'écrie (l) : « Coucou ! » et en même temps il plaque (m) ses mains sur les yeux de Fanny. Il veut (n) lui faire une surprise. À ce moment-là, Fanny sursaute (o) et se met (p) à crier. Elle a (q) peur. « Ma chérie, je t'apporte (r) une tarte aux myrtilles. Tu oublies (s) que c'est l'anniversaire de notre rencontre ! »

4. Réécrivez cette critique au passé.

Fleur du désert, un film tiré d'une histoire vraie.

Waris Dirie naît (a) dans une famille de bergers nomades dans les montagnes de Somalie. Elle apprend (b) à 13 ans que son père veut (c) la marier. L'adolescente s'enfuit (d) alors vers Mogadiscio où elle habite (e) avec sa grand-mère. Avant, elle traverse (f) seule le désert.

Quelques années plus tard, elle vit (g) dans les rues de Londres mais, avant, une famille de diplomates à Londres l'exploite (h) comme bonne et la prive (i) de tous ses droits.

Peu de temps après, la jeune femme rencontre (j) Marilyn, qui travaille (k) comme vendeuse dans un magasin. Maryline l'accueille (l) dans sa chambre d'hôtel. Grâce à son amie, Waris trouve (m) un job dans un fast-food où un célèbre photographe la repère (n), et lui propose (o) de travailler comme mannequin.

Plus tard, elle décide (p) d'arrêter ce métier et elle commence (q) à militer contre les mutilations génitales faites aux petites filles. Elle devient (r) alors ambassadrice de bonne volonté pour cette cause auprès de l'ONU.

07 • L'impératif

L'impératif affirmatif (révision)

• Sens et formation (A1-A2)

Ouvrez le parapluie et marchons plus vite. Donne-moi la main.

- L'impératif permet de donner un ordre ou un conseil. Il n'y a que trois personnes conjuguées, sans sujet exprimé : *tu, nous* et *vous*.
- Il se forme comme le présent mais il n'y a pas de « s » à la deuxième personne du singulier pour les verbes en « -er » : *tu manges* → *mange* ; *tu vas* → *va*.
- Quelques verbes ont un impératif irrégulier : être : *sois, soyons, soyez* ; avoir : *aie, ayons, ayez* ; savoir : *sache, sachons, sachez*. « *Veillez* » est l'impératif du verbe « vouloir ».

267 Réécrivez à l'impératif.

Exemple : Vous lisez ce texte pour demain. → *Lisez ce texte pour demain.*

- a. Tu revois ta leçon. →
- b. Nous terminons notre exercice. →
- c. Vous apprenez ces verbes. →
- d. Tu utilises les mots entre parenthèses. →
- e. Nous faisons la correction. →
- f. Tu vérifies les réponses. →
- g. Nous répétons la phrase. →
- h. Vous finissez votre travail. →

268 Conjuguez le verbe entre parenthèses à l'impératif à la personne indiquée.

Exemple : *Partez* (vous/partir) à midi.

- a. (nous, enregistrer) les données.
- b. (tu, avoir) de quoi noter.
- c. (vous, répondre) aux mails.
- d. (tu, envoyer) un courriel.
- e. (nous, recevoir) le client.
- f. (tu, savoir) répondre au téléphone.
- g. (vous, imprimer) ce document.
- h. (nous, être) à l'heure à la réunion.

269 Reformulez avec un impératif.

Exemple : Il faut que tu ailles à la banque. → *Va à la banque.*

- a. Il faut que vous achetiez du pain. →
- b. Il faut que nous passions au supermarché. →
- c. Il faut que tu prennes des fruits. →
- d. Il faut que nous allions à la boucherie. →
- e. Il faut que vous commandiez des boissons. →
- f. Il faut que tu fasses une liste de courses. →
- g. Il faut que tu ailles au marché. →
- h. Il faut que vous ayez votre carte bancaire. →

• **Les verbes pronominaux**

Dépêchez-vous. • Préparons-nous. • Couvre-toi.

- Pour les verbes pronominaux, le pronom complément est placé après le verbe, derrière un tiret (-).
On utilise la forme tonique des pronoms : *toi, nous* et *vous*.

270 Mettez ces verbes pronominaux à l'impératif.

Exemple : Tu dois te lever. → *Lève-toi.*

- a. Vous devez vous doucher. →
- b. Tu dois te brosser les dents. →
- c. Tu dois te maquiller. →
- d. Vous devez vous raser. →
- e. Nous devons nous habiller. →
- f. Vous devez vous coiffer. →
- g. Tu dois te faire un café. →
- h. Nous devons nous presser. →

271 Réécrivez les phrases avec un impératif.

Exemple : Tu devrais te faire un shampoing. → *Fais-toi un shampoing.*

- a. Vous devriez vous couper les ongles. →
- b. Tu devrais te laver les mains. →
- c. Vous devriez vous teindre les cheveux. →
- d. Nous devrions nous démaquiller le visage. →
- e. Tu devrais te maquiller les yeux. →
- f. Nous devrions nous faire un brushing. →
- g. Tu devrais te tailler la barbe. →
- h. Vous devriez vous raser la moustache. →

272 Donnez des conseils à partir des éléments donnés.

Exemple : vous, s'écrire quelquefois : *Écrivez-vous quelquefois.*

- a. nous, se téléphoner souvent :
- b. vous, se parler tous les jours :
- c. vous, se donner rendez-vous samedi prochain :
- d. vous, se rencontrer dans un café :
- e. nous, se raconter nos vacances :
- f. vous, se dire des mots doux :
- g. nous, se revoir dans un mois :
- h. vous, se présenter à l'entourage :

• Avec un pronom

Regarde-le. • Parlez-lui. • Prépare-en. • Vas-y.

- Quand l'impératif est accompagné d'un pronom complément direct ou indirect, le pronom est placé derrière le verbe, précédé d'un tiret (-).



Avec les pronoms « en » et « y », les verbes en « -er » prennent un « s » pour lier les deux mots :
Vas-y /vazi/.

273 Associez les questions et les réponses.

- | | |
|--|---|
| a. On prend le métro ? | 1. Appelles-en un. |
| b. Je sors la voiture du parking. | 2. Oui, sors-la. |
| c. Nous appelons un taxi ? | 3. D'accord, prenons-le. |
| d. Nous allons à la station de bus ? | 4. Oui, attendons-le, il ne va pas tarder. |
| e. Je n'ai plus de tickets de transport. | 5. Oui, passe-le-moi, le mien est déchargé. |
| f. Je te prête mon téléphone ? | 6. Oui, regarde-le là-bas. |
| g. On attend le métro suivant ? | 7. Achètes-en. |
| h. Le bus arrive ? | 8. Allons-y. |

274 Répondez à ces questions avec l'impératif et un pronom complément.

Exemple : Nous devrions aller à ce concert ? → Oui, allez-y.

- a. Je devrais appeler Louise et Paul ? → Oui,
- b. Nous pourrions réserver des places ? → Oui,
- c. Je devrais regarder cette émission ? → Oui,
- d. Vous pourriez assister à cette conférence ! → Alors,
- e. Je devrais enregistrer ce film ? → Oui,
- f. Nous pourrions proposer à Alex de venir ? → Oui,
- g. Vous pourriez aller au théâtre demain soir ? → Oui,
- h. Je devrais acheter les places en ligne. → Oui,

275 Transformez les phrases comme dans l'exemple.

Exemple : Vous devriez faire une lessive. → Faites-en une.

- a. Tu devrais nettoyer la salle de bains. →
- b. Nous devrions ranger le salon. →
- c. Vous devriez laver le carrelage. →
- d. Tu devrais repasser les chemises. →
- e. Nous devrions passer l'aspirateur. →
- f. Vous devriez vider le lave-vaisselle. →
- g. Tu devrais balayer la chambre. →
- h. Nous devrions prendre une femme de ménage. →

L'impératif négatif

• La négation de l'impératif (A2)

Ne dépassez pas la ligne jaune. • **Ne double pas** dans une côte.

- Pour interdire ou donner un conseil à la forme négative, on ajoute « ne » et « pas », qui entourent le verbe.

276 Donnez l'ordre contraire.

Exemples : Jette tes papiers par terre. → Ne jette pas tes papiers par terre.

Ne mets pas les bouteilles dans le container à verre. → Mets les bouteilles dans le container à verre.

- Ne triez pas vos déchets. →
- Ne faisons pas un compost. →
- Mets les plastiques avec les ordures ménagères. →
- Arrose d'engrais les légumes de ton potager. →
- Laissons les robinets ouverts. →
- Gardez les lampes allumées quand vous n'êtes pas là. →
- Laissons nos appareils électriques en veille la nuit. →
- Jetons les vieux vêtements. →

277 Reformulez avec un impératif.

Exemple : Il ne faut pas que vous mangiez dans la bibliothèque. → Ne mangez pas dans la bibliothèque.

- Il ne faut pas que tu apportes de boissons. →
- Il ne faut pas que nous parlions à haute voix. →
- Il ne faut pas que tu prennes des livres sans les enregistrer. →
- Il ne faut pas que tu rapportes tes livres empruntés en retard. →
- Il ne faut pas que nous arrivions au moment de la fermeture. →
- Il ne faut pas que vous écriviez sur les livres. →
- Il ne faut pas que nous répondions au téléphone. →
- Il ne faut pas que tu écoutes de musique. →

• Les verbes pronominaux

Pour la photo d'identité, **ne te maquille pas trop**, attache-toi les cheveux.

- À l'impératif négatif, les verbes pronominaux gardent la forme faible des pronoms (**te, nous, vous**), qui sont placés entre « ne » et le verbe.

278 Donnez le conseil contraire.

Exemple : En vacances, rase-toi tous les matins. → En vacances, ne te rase pas tous les matins.

- Habillez-vous de façon recherchée. →
- Maquille-toi tous les jours. →
- Inquiétons-nous de notre travail. →

- d. Faisons-nous du souci pour les collègues. →
- e. Disputez-vous avec votre entourage. →
- f. Créons-nous des problèmes inutiles. →
- g. Plains-toi du temps qu'il fait. →
- h. Connectez-vous tous les jours à votre boîte mail. →

279 Donnez le conseil contraire.

Exemple : Nourrissez-vous en excès. → Ne vous nourrissez pas en excès.

- a. Stressez-vous pour votre travail. →
- b. Lève-toi tard. →
- c. Couchons-nous après minuit. →
- d. Endormez-vous devant la télévision. →
- e. Fais-toi du souci pour des choses sans importance. →
- f. Endettez-vous. →
- g. Impose-toi des tâches difficiles. →
- h. Fâchez-vous avec vos proches. →

280 Complétez par un impératif négatif.

Exemple : Ne nous invitons plus (nous, s'inviter).

- | | |
|--------------------------------|---------------------------------------|
| a. (vous, se parler). | e. (nous, se regarder). |
| b. (vous, se téléphoner). | f. (vous, s'échanger) des mails. |
| c. (nous, se toucher). | g. (nous, se faire) des cadeaux. |
| d. (vous, se sourire). | h. (vous, se revoir). |

• Avec un pronom

« Je prends ce bus ? – **Non, ne le prends pas. N'y va pas non plus en métro ; vas-y en taxi.** »

▪ À l'impératif négatif, le pronom complément est placé devant le verbe.

 Pour les verbes en « -er », il n'y a pas de « s » à la forme négative : manges-en, n'en mange pas.

281 Associez les phrases qui se répondent.

- | | |
|--|--|
| a. Je peux regarder ces magazines ? | 1. Ne la regardez pas maintenant, il est déjà tard. |
| b. Je réserve trois places ? | 2. Non, ne le lisez pas, prenez celui-là. |
| c. On voudrait regarder cette série. | 3. Non, ne me donnez pas son adresse, je l'ai déjà. |
| d. Nous pouvons lire ce livre ? | 4. Non, ne l'écoutons pas maintenant. |
| e. Je voudrais emprunter ce DVD. | 5. Non, ne les regarde pas, ils ne sont pas pour toi. |
| f. Vous avez le temps d'écouter ce morceau ? | 6. Non, n'en réserve pas trois mais deux. |
| g. Je peux vous donner l'adresse de Louise ? | 7. D'accord, mais n'y allons pas trop tard. |
| h. Vous pouvez venir avec nous au cinéma ? | 8. Ne l'emprunte pas, il n'est pas bien. |

282 Conseils aux jeunes enfants. Réécrivez à l'impératif avec un pronom complément.

Exemple : Vous ne parlez pas aux inconnus dans la rue. → **Ne leur parlez pas.**

- a. Tu n'acceptes pas de bonbons. →
- b. Vous ne suivrez pas l'inconnu. →
- c. Tu ne communique pas ton nom. →
- d. Tu ne donnes pas ton adresse. →
- e. Vous ne répondez pas à cette personne. →
- f. Vous ne souriez pas à cette personne. →
- g. Tu ne vas pas chez elle. →
- h. Vous ne faites pas confiance à cet inconnu. →

283 Reformulez à l'impératif avec un pronom complément.

Exemple : Tu ne dois pas répondre à ce courriel. → **N'y réponds pas.**

- a. Nous ne devons pas transmettre ce dossier incomplet. →
- b. Il ne faut pas que tu envoies cette lettre de plainte. →
- c. Vous ne devez pas présenter ces documents. →
- d. Il ne faut pas que vous donniez de timbre fiscal. →
- e. Tu ne dois pas fournir de photos d'identité. →
- f. Il ne faut pas que vous acceptiez ce rendez-vous. →
- g. Nous ne devons pas arriver à la préfecture en retard. →
- h. Tu ne dois pas apporter d'attestation de domicile. →

284 Complétez ces phrases. Utilisez l'impératif négatif à la personne indiquée et un pronom complément.

Exemple : Je n'ai pas envie d'aller à la piscine, alors **n'y allons pas** (nous).

- a. Tu ne veux pas faire de sport aujourd'hui, alors (tu)
- b. Vous ne voulez pas faire une partie de tennis, alors (vous)
- c. Vous n'avez pas envie de vous inscrire au cours de gym, alors (vous)
- d. Tu ne veux pas courir au bois de Boulogne, alors (tu)
- e. Nous ne voulons pas disputer ce match, alors (nous)
- f. Tu n'as pas envie de courir le marathon, alors (tu)
- g. Nous n'avons pas envie de rencontrer cette équipe, alors (nous)
- h. Vous ne voulez pas remettre en question l'arbitrage, alors (vous)



Bilan 7

1. Utilisez l'impératif à la deuxième personne du pluriel.

Quelques règles pour perfectionner votre français

- a. Se faire des amis francophones.
→
- b. Ne pas rester isolé.
→
- c. Garder le sourire.
→
- d. Ne pas se décourager et avoir confiance.
→
- e. Évaluer ses progrès depuis le début de l'apprentissage.
→
- f. Écouter la radio et essayer de comprendre.
→
- g. Apprendre des chansons qui te plaisent.
→
- h. Regarder des films en français, si possible sous-titrés en français.
→
- i. Ne pas se référer sans arrêt à son dictionnaire ou son traducteur électronique.
→
- j. Avoir de l'imagination et deviner le sens par le contexte, la situation.
→
- k. Saisir toutes les occasions de parler avec des gens, dans les magasins, au marché, dans la rue, le train, les jardins publics. →
- l. Ne pas avoir peur de faire des fautes et oser prendre la parole.
→
- m. Ne pas être timide.
→
- n. Ne pas se focaliser sur la grammaire.
→
- o. Réutiliser le vocabulaire et les phrases apprises.
→
- p. Consulter des sites de FLE.
→
- q. Lire les titres des journaux simples, et essayez de deviner le sens des articles. Repérer les mots importants et faire des hypothèses sur le sens général.
→
- r. Jouer aux cartes, au Pictionary, au Tabou avec ses amis français.
→
- s. Faire du sport dans un cours francophone.
→
- t. Voyager et faire des rencontres intéressantes.
→
- u. Avoir un(e) petit(e) ami(e) francophone.
→

08 • Le conditionnel

Le conditionnel présent

• Sens général et formation

Je **voudrais** une baguette, s'il vous plaît ! • Vous **pourriez** aller chez le coiffeur pour le mariage.

- Le conditionnel exprime une demande polie, un conseil, une proposition ou une supposition.
- Il se forme avec le radical du futur suivi des terminaisons de l'imparfait : *danser*, je **danserais** (futur) → je **danserais**, tu **danserais**, il/elle/on **danserait**, nous **danserions**, vous **danseriez**, ils **danseraient**.

 Pour les verbes irréguliers au futur, le conditionnel présent se forme aussi sur le radical du futur : *aller*, **j'irais** (futur) → **j'irais**, tu **irais**...

285 Conjuguez au conditionnel.

Exemples : Il prend : **Il prendrait**. Nous venons : **Nous viendrions**.

- | | |
|-------------------------|---------------------|
| a. On sait : | e. Tu viens : |
| b. Tu veux : | f. Elle a : |
| c. Vous voulez : | g. Je fais : |
| d. Nous pouvons : | h. Ils sont : |

286 Reformulez ces demandes avec le conditionnel.

Exemple : On veut un café. → **On voudrait un café**.

- a. Je peux sortir ? →
- b. Tu as de la monnaie ? →
- c. Ils ont besoin de boire ? →
- d. Vous venez vous asseoir ? →
- e. Nous partirons un peu plus tôt ? →
- f. Elle a envie d'un croissant ? →
- g. Un thé te fait plaisir ? →
- h. Tu es d'accord pour m'accompagner ? →

287 Reformulez ces conseils avec le conditionnel.

Exemple : Tu dois maigrir. → **Tu devrais maigrir**.

- a. Il faut faire de l'exercice. →
- b. Vous devez boire davantage. →
- c. Elle ne doit pas manger autant. →
- d. Il est préférable de monter les étages à pied. →
- e. Il ne faut pas boire d'alcool. →
- f. Elles peuvent s'inscrire à un cours de Pilates. →
- g. Il vaut mieux limiter la consommation de sucres. →
- h. Il est souhaitable de marcher trente minutes par jour. →

288 Reformulez ces propositions avec le conditionnel.

Exemple : Ce week-end, on peut partir en Normandie. → Ce week-end, on **partirait** en Normandie.

- Je peux conduire. →
- Mariana peut prendre sa voiture. →
- Nous pouvons visiter la maison de Claude Monet. →
- Tu peux admirer son jardin. →
- Vous pouvez acheter des reproductions de ses tableaux. →
- Ils peuvent dîner à Rouen. →
- On peut faire une promenade sur les falaises d'Étretat. →
- Ils peuvent manger des huîtres. →

• **L'expression d'un fait non réalisé ou imaginaire**

Ils ne **travailleraient** plus. Tous les jours **seraient** dimanche. • On **vivrait** d'amour et d'eau fraîche.

- Le conditionnel peut exprimer un rêve, un fait non réalisé ou imaginaire.
→ Voir aussi le chapitre 17, p. 226.

289 Exprimez des faits non avérés avec le conditionnel.

Exemple : Le ciel risque de se couvrir dans la matinée. → Le ciel **se couvrirait** dans la matinée.

- Il risque de pleuvoir vers midi. →
- Les nuages risquent de disparaître en début d'après-midi. →
- On risque d'avoir une averse vers 18 heures. →
- Les nuages risquent d'arriver par l'ouest. →
- Les températures risquent d'atteindre 17 °C en journée. →
- L'orage risque de se déclarer après 19 heures. →
- La nuit risque d'être agitée. →
- Les températures risquent de descendre en dessous de 11 °C dans la nuit. →

290 Exprimez des rêves avec le conditionnel.

Exemple : Imagine, on habite dans une île déserte. → Imagine, on **habiterait** dans une île déserte.

- Il fait beau tout le temps. →
- Nous cultivons notre jardin. →
- Tu pars pêcher. →
- On est heureux. →
- On se baigne du matin au soir. →
- Les fleurs poussent partout. →
- Ça sent bon. →
- C'est les vacances éternelles. →

291 Exprimez des faits imaginaires avec le conditionnel.

Exemple : Je suis la princesse et vous êtes de bonnes fées. → Je **serais** la princesse et vous **seriez** de bonnes fées.

- Nous vivons dans un chalet perdu et les loups nous entourent.
→

b. On se bat contre les dragons et on les tue.

→

c. Elle avale un crapaud et il se change en prince.

→

d. Tu prends ton arc et tu me défends.

→

e. Il vient dans la tour et enlève la princesse captive.

→

f. Les géants entrent dans la ville et sont capturés.

→

g. Vous traversez la rivière et vous nous délivrez.

→

h. On se perd dans la forêt et on découvre un château hanté.

→

• Le futur du passé

Romain dit qu'il **arrivera** après 22 heures. → Hier, il a dit qu'il **arriverait** après 22 heures.

- Le conditionnel sert aussi à exprimer le futur du passé. Il est alors placé après un verbe introducteur au passé comme « **dire** », « **répondre** », « **demander** », « **penser** »...
→ Voir aussi le chapitre 13, p. 179.

292 Terminez les phrases au passé et faites les changements nécessaires.

Exemple : Floriane viendra nous voir. → Hier, Floriane a dit qu'elle **viendrait** nous voir.

a. Julien demande s'il y aura du monde. → Hier, Julien a demandé

b. J'espère qu'il fera beau. → Hier, j'espérais

c. Tu sais où on se retrouvera ? → Hier, tu savais

d. Je vous réponds qu'on verra bien. → Hier, je vous ai répondu

e. Tu veux me dire qu'elle ne passera pas ici. → Hier, tu as voulu

f. Vous ne savez pas quel jour sera le rendez-vous ? → Hier, vous ne saviez pas

g. Je pense qu'ils ne reconnaîtront pas le chemin. → Hier, je pensais

h. Ils veulent dire que tu n'apporteras rien. → Hier, ils voulaient dire

• L'hypothèse non réalisée

*S'il faisait beau, on **pourrait** aller à la mer (mais il ne fait pas beau). • Si on était plus vieux, on **voyagerait** (mais nous ne sommes pas plus vieux).*

- On utilise le conditionnel pour exprimer des hypothèses non réalisées pour le moment présent. Le schéma est alors : « **Si** » + **imparfait**, puis **conditionnel présent**.
→ Voir aussi le chapitre 17 p. 226.

293 Exprimez ces hypothèses avec le conditionnel.

Exemple : Si nous étions plus riches, nous **achèterions** (acheter) un camping-car.

- a. Si on avait quelques années de plus, on (aller) étudier à l'étranger.
- b. Je (choisir) une voiture décapotable si j'habitais dans le Sud.
- c. Mes enfants (venir) plus souvent nous voir s'ils travaillaient moins.
- d. Si vous preniez maintenant votre retraite, vous (s'ennuyer).
- e. Tu (faire) plus la cuisine si tu avais plus de temps.
- f. Ma sœur (maigrir) si elle le décidait.
- g. Si tu arrêtais de fumer, tu (se sentir) mieux.
- h. Mes amis (partir) plus souvent en vacances si le train était moins cher.

Le conditionnel passé

• **Sens général et formation**

Tu **aurais dû** nous prévenir plus tôt. • On **aurait bien aimé** venir avec vous, on **se serait bien amusés** et vous nous **auriez montré** la région.

- Le conditionnel a un temps passé qui exprime des faits qui ne se sont pas réalisés dans le passé, des suppositions, des regrets, des reproches.
- On le forme avec l'auxiliaire « être » ou « avoir » au conditionnel présent et le **participe passé** qui s'accorde selon les règles déjà vues.

294 Conjuguez au conditionnel passé.

Exemples : Ils disent : **Ils auraient dit**

Nous nous sentons : **Nous nous serions sentis.**

- a. Tu fais :
- b. Vous croyez :
- c. Je suis :
- d. Ils ont :
- e. On se demande :
- f. Elle sait :
- g. Nous allons :
- h. Ils peuvent :

295 Exprimez des reproches au conditionnel passé.

Exemple : Ils devaient nous avertir. → **Ils auraient dû nous avertir.**

- a. Tu pouvais appeler. →
- b. Il ne fallait pas sonner. →
- c. Vous ne deviez pas entrer par cette porte. →
- d. On ne vous croyait pas. →
- e. Elles ne pouvaient pas parler ainsi. →
- f. Je devais demander mon chemin. →
- g. Il fallait prendre un taxi. →
- h. Nous pouvions attendre plus longtemps. →

296 Exprimez des regrets au conditionnel passé avec le verbe « pouvoir ».

Exemple : Nous ne sommes pas allées la voir très souvent. → Nous aurions pu aller la voir plus souvent.

- a. Tu n'es pas venu au rendez-vous. →
- b. Elle n'a pas écrit pendant les vacances. →
- c. Je voulais acheter un bouquet de fleurs. →
- d. Elle n'a pas téléphoné dimanche soir. →
- e. Nous n'avons pas donné de nouvelles à notre amie. →
- f. Je n'ai pas rencontré les enfants de Marion. →
- g. Tu voulais visiter le Louvre. →
- h. On ne les a pas remerciés pour le dîner. →

297 Projets non réalisés : réécrivez au conditionnel passé.

Samedi, je vais à Paris. Je devrai me lever tôt et (a) j'irai visiter le Louvre. Ensuite, (b) je me promènerai sur les bords de la Seine. (c) J'arriverai dans l'île de la Cité et (d) je découvrirai l'intérieur de Notre-Dame. (e) Je monterai dans la tour et (f) je verrai tout Paris. Ensuite, (g) je continuerai ma promenade jusqu'à l'institut du Monde arabe que (h) je visiterai. Pour finir, (i) je ferai un tour dans le quartier latin et (j) je regarderai un peu les boutiques. (k) Je choisirai un petit cadeau à Basile.



Mais ça ne s'est pas passé comme ça par ma faute. J'aurais dû me lever tôt et

.....

.....

.....

.....

.....

298 Raconter des faits non avérés : transformez les phrases avec le conditionnel passé.

Exemple : On pense avoir découvert un nouveau tombeau de pharaon.

→ On aurait découvert un nouveau tombeau de pharaon.

- a. On pense que le braquage de la banque a eu lieu vers 4 heures du matin.
→
- b. On croit reconnaître l'auteur de ce roman à succès.
→
- c. On suppose que les cambrioleurs sont passés par la cave.
→
- d. On imagine qu'on a enlevé la chanteuse à son domicile.
→

e. Les enfants sont enfermés dans une maison abandonnée, c'est possible.

→

f. L'incendie s'est déclaré dans un entrepôt au sous-sol, on imagine.

→

g. Le vigile travaillait pour les gangsters, on le croit.

→

h. On pense avoir retrouvé le tableau de Monet perdu depuis vingt ans.

→

• **Hypothèse non réalisée dans le passé**

Si je ne m'étais pas mariée si jeune, j'aurais fait des études, puis j'aurais travaillé et je serais devenue une femme autonome. Mais ça ne s'est pas passé ainsi !

• On utilise le conditionnel passé pour évoquer des faits qui ne se sont pas produits dans le passé.

299 Mettez les verbes entre parenthèses au conditionnel passé.

Exemple : Si on avait eu plus d'argent, on **aurait vécu** (*vivre*) une jeunesse plus agréable.

a. On (*se baigner*) si la mer avait été moins froide.

b. Mon fils (*se marier*) s'il avait trouvé une femme gentille.

c. S'il avait pu, il (*s'acheter*) un beau voilier.

d. Nous (*déménager*) si les loyers avaient coûté moins cher.

e. Elle (*devenir*) esthéticienne si ses parents lui avaient donné le choix.

f. Si tu m'avais aidé, j'..... (*ouvrir*) un magasin de fleurs.

g. Anouk (*partir*) à l'étranger si elle n'avait pas rencontré Florent.

h. Si vous aviez su, vous (*ne pas s'installer*) à Lyon.

300 Finissez ces phrases librement.

Exemple : S'il avait fait beau dimanche, **j'aurais aimé aller dans un jardin.**

a. Si les transports avaient coûté moins cher,

b. Si ma mère avait parlé plusieurs langues,

c. Si j'avais fait les études que je voulais,

d. Si j'avais gagné au loto,

e. Si on avait été plus responsables,

f. Si j'avais vécu dans un autre pays,

g. Si nous avions eu trois enfants,

h. Si j'avais divorcé,

Bilan 8

1. Lisez ce texte puis réécrivez les pensées de Chloé.

La laitière et le pot au lait, version actuelle

Chloé revient d'une brocante où elle a acheté, un peu cher pour son budget, un petit tableau qu'elle juge ancien. La signature lui est inconnue mais, avec un peu de chance, le peintre est célèbre. Elle cherchera sur Internet, mais elle a confiance. Dans le métro, elle réfléchit :

« Le tableau est un original. Sur eBay, (a) je le revendrai bien plus cher. Avec l'argent de la vente, (b) je repeindrai mon studio et (c) je l'aménagerai plus agréablement. Ainsi, le week-end, quand (d) j'irai voir mes parents, (e) je louerai mon appartement à des touristes. Avec ces nouveaux revenus, au bout de quelques mois, (f) je chercherai un appartement de deux pièces que (g) je continuerai de louer à des touristes tout le temps. (h) Je leur préparerai le petit-déjeuner et (i) le prix de la location augmentera. D'ici quelques mois, (j) je pourrai peut-être reprendre un petit restaurant du quartier et (k) j'ouvrirai une crêperie. (l) Je proposerai une carte de galettes et de crêpes très variées et (m) il y aura toujours une longue file d'attente... »

Le tableau serait un original ; sur eBay, Chloé

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2. Écrivez la liste de vos regrets et de vos envies.

- Pendant mon enfance :
- a. vivre à la campagne
 - b. avoir un chien
 - c. apprendre à connaître les étoiles
 - d. faire des promenades à vélo
 - e. jouer au tennis
 - f. partager mes secrets avec mes sœurs
 - g. découvrir la nature
 - h. cueillir les fruits dans les arbres
- Aujourd'hui :
- i. savoir peindre
 - j. sortir au concert
 - k. aller au théâtre
 - l. être moins timide
 - m. avoir plus d'amis
 - n. cuisiner
 - o. connaître l'art

- J'aurais eu une enfance différente :
- a. J'
 - b.
 - c.
 - d.
 - e.
 - f.
 - g.
 - h.
- Je vivrais autrement :
- i. Je
 - j.
 - k.
 - l.
 - m.
 - n.
 - o.

09 • Le subjonctif

Conjugaison

• Formation

Il faut que je **prenne** des vitamines. • J'aimerais que vous **preniez** ce sirop pour la toux.

Le subjonctif présent se forme avec le radical des 3^e et 1^{re} personnes du pluriel au présent :

▪ ils **doivent** → que je **doive**, que tu **doives**, qu'il/qu'elle/qu'on **doive**, qu'ils/qu'elles **doivent**.

▪ nous **devons** → que nous **devions**, que vous **deviez**

 Les verbes en « -ier » ont deux « i » : que nous **étudiions**, que vous **étudiiez**.

Ceux en « -ayer », « -oyer » et « -uyer » gardent le « y » : que nous **essayions**, que vous **essayiez**.

301 Conjuguez au présent de l'indicatif, puis au présent du subjonctif.

Exemple : Partir	Ils partent .	Il est nécessaire que tu partes .
a. Traduire	Ils	Il est nécessaire que je
b. Descendre	Ils	Il faut qu'elle
c. Finir	Ils	Il faut que tu
d. Boire	Ils	Il est nécessaire que je
e. Venir	Ils	Il faut que tu
f. Sortir	Ils	Il faut qu'ils
g. Tenir	Ils	Il est nécessaire qu'elles
h. Apprendre	Ils	Il faut qu'il

302 Conjuguez aux premières personnes du singulier et du pluriel au subjonctif.

Exemple : Intervenir	Que j'intervienne.	Que nous intervenions .
a. Recevoir
b. Se lever
c. Voir
d. Appeler
e. Boire
f. Comprendre
g. Acheter
h. Croire

303 Soulignez le verbe au subjonctif.

Exemple : vous conseilliez – vous conseilliez – vous conseillez

- a.** il doive – il doit – on doit
- b.** nous recevons – nous recevions – nous recevrons
- c.** elle mette – elle met – vous mettez
- d.** on obtient – nous obtenons – tu obtiennes

- e. elle parvienne – elle parvient – je parviens
- f. vous apercevez – vous aperceviez – vous apercevriez
- g. vous dites – vous diriez – vous disiez
- h. nous jetons – nous jetions – nous jetterions

304 Transformez les phrases comme dans l'exemple.

Exemple : Tu dois te détendre ! → Il faut que tu te détendes.

- a. Nous devons boire un litre et demi d'eau par jour ! →
- b. Je dois courir deux fois par semaine ! →
- c. Il doit prendre des jours de congé ! →
- d. On doit se mettre au régime ! →
- e. Vous devez vous méfier des aliments gras ! →
- f. Elle doit prévoir des moments de repos ! →
- g. Ils doivent se peser tous les mois ! →
- h. Nous devons maigrir ! →

305 Soulignez la forme correcte.

Exemple : Je voudrais que tu reviennes / reviens / revient avant la fermeture du bureau.

- a. Il aimerait qu'elle *remets* / *remet* / *remette* de l'ordre dans ces papiers.
- b. Tu as envie que nous *organisons* / *organisions* / *organiserions* un rendez-vous avec ce client.
- c. Ils désirent que nous *envoyions* / *envoyons* / *enverrions* des courriels aux collaborateurs.
- d. Je veux qu'ils *rejetent* / *rejette* / *rejettes* leur demande.
- e. Tu voudrais que je me *souviens* / *souviennes* / *souviene* de tous les dossiers !
- f. Vous aimeriez qu'on *retienne* / *retient* / *retiens* une table pour nos associés.
- g. Elle souhaiterait que vous *utiliserez* / *utilisiez* / *utilisez* plus les réseaux sociaux.
- h. Nous avons envie qu'ils *réussissent* / *réussisses* / *réussit* dans leur nouvelle agence.

• **Verbes irréguliers**

Il faut qu'elle **veille** bien déménager et que nous **fassions** une recherche d'appartement.

- Dix verbes ont un subjonctif présent irrégulier. Ils ont en général deux radicaux qui alternent.
- Être : que je **sois**/nous **soyons**. Avoir : que j'**aie**/nous **ayons**. Faire : que je **fasse**/nous **fassions**. Savoir : que je **sache**/nous **sachions**. Pouvoir : que je **puisse**/nous **puissions**. Pleuvoir : qu'il **pleuve**. Falloir : qu'il **faille**. Aller : que j'**aille**/nous **allions**. Vouloir : que je **veille**/nous **vouillions**. Valoir : que je **vaille**/nous **valions**.

 Pour « aller », « vouloir » et « valoir », « nous » et « vous » sont identiques à l'imparfait et au subjonctif.

306 Soulignez la forme correcte du subjonctif et écrivez l'infinitif du verbe.

Exemple : j' ait / aie : avoir

- a. on *veille* / *veillent* :
- b. tu *sois* / *soit* :
- c. nous *sachiez* / *sachions* :
- d. vous *fasse* / *fassiez* :
- e. ils *aient* / *aies* :
- f. il *vailles* / *vaille* :
- g. je *puisse* / *puisses* :
- h. elles *soit* / *soient* :

307 Reliez le verbe conjugué à son infinitif.

- | | |
|------------------------|------------|
| a. Que vous ayez. | 1. pouvoir |
| b. Que tu saches. | 2. vouloir |
| c. Qu'ils aillent. | 3. avoir |
| d. Que je puisse. | 4. être |
| e. Que nous fassions. | 5. savoir |
| f. Qu'elles veuillent. | 6. faire |
| g. Que nous soyons. | 7. aller |
| h. Qu'on ait. | |

308 Reformulez les conseils suivants.

Exemple : Allez davantage au cinéma ! → Il est important **que vous alliez davantage au cinéma.**

- a. Aie plus de contacts avec tes collègues ! → Il est utile
- b. Faites des sorties culturelles avec vos enfants ! → Il est nécessaire
- c. Va plus souvent à la piscine pour te détendre ! → Il est normal
- d. Fais du sport le week-end ! → Il faut
- e. Sois moins stressé au travail ! → Il est indispensable
- f. Sachez vous reposer ! → Il est urgent
- g. Soyons plus attentifs aux autres ! → Il est impératif
- h. Ayez de la patience avec vos amis. → Il est important

309 Conjuguez le verbe entre parenthèses au subjonctif.

Exemple : Il faut que nous **fassions** (*faire*) les incontournables de Nice.

- a. Il faudra que vous (*vouloir*) aller à la plage malgré les galets.
- b. Il sera nécessaire que nous (*aller*) sur le cours Saleya pour découvrir son marché aux fleurs.
- c. Il faudra que je (*savoir*) où se trouve la place Saint-François pour y acheter du poisson.
- d. Il faut que tu (*pouvoir*) monter sur la colline du Château pour y admirer la baie des Anges.
- e. Il est nécessaire que tu (*aller*) dans le Vieux-Nice pour y voir ses façades colorées.
- f. J'ai besoin que vous me (*faire*) connaître la spécialité niçoise : la socca.
- g. Il est important qu'elles (*vouloir*) aller sur la Promenade des Anglais, longue de 7 km.
- h. Il est important que tu (*faire*) un tour chez Fenocchio pour y déguster une glace italienne.

310 Terminez les phrases en employant le subjonctif.

Exemple : Vous ne devez pas apporter tous vos livres chaque jour.
→ Il est inutile **que vous apportiez tous vos livres chaque jour.**

- a. Ils doivent savoir par cœur leurs leçons.
→ Il est normal
- b. Nous devons corriger nos erreurs.
→ Il est utile
- c. On doit être à l'heure en classe.
→ Il faut

d. Les enfants doivent avoir de bons résultats à leurs contrôles.

→ Il est important

e. Tu dois pouvoir comprendre cette nouvelle en anglais.

→ Il est nécessaire

f. Il doit avoir son matériel avec lui.

→ Il faudra

g. Nous ne devons pas traduire ce texte.

→ Il est inutile

h. Vous ne devez pas écrire les questions sur vos cahiers.

→ Il ne faut pas

Les emplois du subjonctif

• Avec un verbe de nécessité, de volonté ou de souhait

Il faudrait que tu me préviennes. • J'exige que vous obéissiez aux ordres. • Il voudrait qu'on parte.

▪ L'indicatif présente les faits comme une réalité, le subjonctif exprime ce qui n'est pas réalisé.

▪ Le subjonctif s'emploie dans la proposition subordonnée introduite par « que/qu' » avec un verbe principal de **nécessité**, d'**obligation**, de **volonté**, de **souhait** : *il faut, il est nécessaire/utile/important... ; vouloir, avoir envie, aimer, demander ; ordonner, autoriser, interdire, refuser ; désirer, souhaiter, préférer...*



▪ Le subjonctif s'utilise dans une subordonnée quand il y a deux sujets différents dans la phrase. Si le sujet est le même, on emploie l'infinitif : *J'aime lire (J'aime que je lise).*

▪ « **Espérer** » s'emploie avec l'indicatif : *J'espère que tu viendras.*

311 Reliez le début et la fin des phrases.

a. Il est essentiel que mes employés

b. Il est nécessaire que je

c. Il faut que nous

d. Il convient qu'on

e. Il est urgent que vous

f. Il vaut mieux que tu

g. Nous avons besoin qu'elles

h. Il est temps qu'il

1. t'en aperçois dès à présent.

2. repreniez vos études.

3. soient à l'aise dans votre établissement.

4. pleuve.

5. sachent parler le russe et le chinois.

6. puissions nous y rendre en train.

7. m'en aille.

8. nous permette de prendre nos congés en août.

312 Terminez les phrases en employant le subjonctif.

Exemple : Elle veut le faire. → Il est utile qu'elle **veuille le faire**.

a. Ça vaut la peine. → Il faut que

b. Nous savons le faire. → Il faudrait que

c. Tu peux le dire. → Il est essentiel que

d. Nous avons le temps. → Il est indispensable que

e. Je connais ce poème par cœur. → Il est important que

f. Les étudiants sont à l'heure. → Il importe que

g. Elle déçoit tout le monde. → Il ne faut pas qu'.....

h. Il se tait. → Il ne faudrait pas qu'.....

313 Conjuguez le verbe entre parenthèses au subjonctif.

Exemple : Il vaut mieux que je lui **dise** (*dire*) la vérité.

- J'ai besoin que vous (*revoir*) ce dossier de comptabilité.
- Il est nécessaire que tu (*prendre*) conscience du danger.
- Il ne faudrait pas que le chien (*mourir*) de soif, avec cette chaleur.
- Il est indispensable que vous (*produire*) ces documents.
- Il suffit qu'elle (*aller*) chez le dentiste pour ne plus avoir mal.
- Il est inévitable que nous (*agir*) ensemble.
- Il est temps qu'ils (*avoir*) plus de chance dans la vie.
- Il faut que vous (*payer*) vos achats par carte de crédit.

314 Reliez le début et la fin des phrases.

- | | |
|------------------------------------|--|
| a. Nous voulons que vous | 1. les conduisions dans l'amphithéâtre. |
| b. Vous souhaitez que j' | 2. choisisses ce directeur de thèse. |
| c. Elles ont envie que nous | 3. échouent à leurs examens. |
| d. J'aimerais que tu | 4. sortiez major de votre promotion. |
| e. Elle refuse qu'ils | 5. poursuivent leurs études dans de bonnes conditions. |
| f. Nous exigeons que les étudiants | 6. obtienne mon diplôme à la Sorbonne. |
| g. Je ne veux pas qu'elle | 7. réussisse nos études rapidement. |
| h. Mes parents préfèrent qu'on | 8. fasse du droit pour faire comme son père. |

315 Conjuguez le verbe entre parenthèses au subjonctif.

Exemple : Je souhaite que tu ne **préviennes** (*prévenir*) personne de ma venue.

- Nous préférons que vous (*se rendre*) aux urgences immédiatement.
- Ma femme refuse que je (*se servir*) de sa voiture.
- J'aime mieux que vous (*apprendre*) la vérité dès maintenant.
- Désirez-vous que nous (*aller*) prendre un verre ?
- Nous demandons que les enfants (*pouvoir*) jouer en toute sécurité.
- La banque autorise exceptionnellement que nous (*avoir*) un découvert.
- On souhaiterait que tu (*répondre*) à toutes nos questions.
- Ils interdisent que vous (*boire*) de l'alcool dans l'enceinte de l'établissement.

316 Soulignez la forme qui convient.

Exemple : Il est souhaitable que vous payez / payiez tous vos achats à la caisse principale.

- Il est préférable que tu voies / vois ce film sur un grand écran et non sur ton portable.
- Pour notre santé, il est souhaitable que nous riions / rions dix à quinze minutes par jour.
- Il vaut mieux qu'elle ne croie / croit plus en lui.
- Il est préférable que j'entrevois / entrevoie rapidement une solution à ces problèmes.
- Il est permis que nous conjugions / conjugions nos forces pour affronter ce danger.
- Est-il autorisé que je remette / remets ma copie avant la fin de l'épreuve ?
- Il vaudrait mieux que vous vous unissiez / unissiez face aux difficultés qui vous attendent.
- Il serait souhaitable que nous ne nous ennuyions / ennuyons plus en classe.

317 Terminez à partir de la première phrase en employant le subjonctif.

Exemple : Nous vivons ensemble. → Il a envie **que nous vivions ensemble**.

- On réunit tous nos amis. → Elle désire
- Ils sont prêts à remplacer leurs collègues. → Nous aimerions
- Les voisins veulent les connaître. → Mes parents souhaiteraient
- Ils font plaisir à leurs enfants. → Il est indispensable
- Je n'en sais rien. → Vous préférez
- Tu deviens diplomate. → Ton père a envie
- Vous avez meilleur appétit. → Il est nécessaire
- Cela vaut la peine d'y aller. → Il faut

• **Avec un verbe de sentiment ou de jugement**

Je suis contente que tu puisses venir à mon anniversaire. • Il a peur que je ne sois pas heureuse.

On emploie le subjonctif dans la proposition subordonnée quand le verbe principal exprime un **sentiment**, une **appréciation** ou un **jugement** :

- Être heureux, content, ravi, désolé, surpris, étonné, furieux, triste...
- Avoir peur, craindre, redouter, regretter, déplorer, détester, aimer, adorer, s'étonner...
- C'est dommage, cela m'ennuie, cela m'inquiète, cela m'énerve, je trouve incroyable, c'est bien...

318 Complétez par le verbe entre parenthèses.

Exemple : Nous trouvons important que les enfants **aient** (avoir) des paroles apaisantes pour leur grand-mère.

- Tu trouves étrange que je (tenir) ce type de propos.
- Cela me choque que vous (proférer) des paroles désobligeantes.
- Je trouve tout à fait normal que tu (dire) toute la vérité.
- Il est anormal que nous (colporter) tous ces ragots.
- C'est bien qu'elles (exprimer) librement leur point de vue.
- Il n'est pas bon que mes parents (trahir) un secret familial.
- C'est normal que je (se taire) après cette longue discussion.
- C'est dommage que vous ne (se confier) pas à moi.

319 Complétez par le verbe entre parenthèses.

Exemple : Elle se moque que vous ne la **reconnaissez** (reconnaître) pas.

- J'ai peur qu'il (falloir) reporter la date de notre rendez-vous.
- Nous regrettons qu'il (pleuvoir) depuis ce matin.
- Ils détestent que ses amis ne l'..... (inviter) plus.
- Vous craignez qu'on (détruire) votre maison.
- Tu redoutes qu'il (mourir) au volant de sa voiture.
- Ils s'étonnent que vous (vouloir) les accompagner au théâtre.
- On n'aime pas que vous (s'asseoir) si près de la scène.
- Nous nous réjouissons que ton nouvel emploi te (plaire).

320 Terminez les phrases en employant le subjonctif.

Exemple : Elle a un bébé bientôt ? → Je suis ravi **qu'elle ait un bébé bientôt.**

- a. Il faut partir ? → Elle est triste
- b. Vous ne pouvez pas rester ? → C'est dommage
- c. Tu dois rentrer seul à deux heures du matin ? → Cela m'inquiète
- d. On nous fait de telles remarques ? → Cela m'énerve
- e. Il est trop tard ? → J'ai bien peur
- f. Vous êtes parmi nous pour cette occasion ? → Nous serions heureux
- g. Ses enfants ne vont pas à l'université ? → Il déplore
- h. Cela vaut cher ? → Tu es étonné

321 Transformez les phrases comme dans l'exemple.

Exemple : Vous êtes malade, cela me désole. → **Cela me désole que vous soyez malade.**

- a. Tu n'as pas de patience, cela me déçoit. →
- b. Vous n'allez pas lui rendre visite, cela m'ennuie. →
- c. Il ne me rend jamais son travail à temps, cela m'agace. →
- d. Il ne croit jamais ce que je dis, cela m'embête. →
- e. Elle va à la bibliothèque régulièrement, cela me plaît. →
- f. Nous pouvons nous marier en juillet, cela m'enchante. →
- g. Vous ne savez ni chanter ni danser, cela m'attriste. →
- h. Mes parents veulent vivre à l'étranger, cela me bouleverse. →

322 Faites des phrases avec les éléments donnés.

Exemple : Elle apprécie – la venue du maire à l'exposition : **Elle apprécie que le maire vienne à l'exposition.**

- a. Je suis stupéfait – pas de réaction des partis politiques.
.....
- b. Cela me surprend – démission du ministre de la Justice.
.....
- c. Nous sommes surpris – parution de ces révélations dans la presse.
.....
- d. Il est inattendu – victoire des Écologistes aux élections.
.....
- e. Il est incroyable – refus de négocier du gouvernement.
.....
- f. Je déplore – non-paiement de l'impôt par les géants de l'Internet.
.....
- g. Ils se félicitent – baisse des taux d'intérêt.
.....
- h. Cela m'agace – mise en grève du personnel de la SNCF.
.....

323 Remettez les mots dans l'ordre.

Exemple : le gouvernement / veuille / l'âge / m'énerve / à la retraite / augmenter / que / du départ / ça
 → Ça m'énerve que le gouvernement veuille augmenter l'âge du départ à la retraite.

a. impôts / que / soient / furieux / Arthur / est / élevés / si / ses

→

b. manifestants / autant de / étonne / les / ça / nous / fassent / que / dégâts

→

c. augmenter / le / autant / carburant / puisse / surprend / ça / que / me

→

d. en colère / que / suis / je / l'État / la décision / prenne / des services publics / de fermer

→

e. appréciations / les cotisations sociales / que / nous / faibles / plus / soient

→

f. baisse / heureux / que / chômage / le / est / on

→

g. que / entreprise / craint / des / difficultés / son / financières / il / connaisse

→

h. activité / redoutons / l' / économique / nous / ralentisse / que

→

• **Avec un verbe d'incertitude**

Je ne suis pas sûre que nous **puissions** avoir des places pour ce spectacle. • Il est possible qu'il y **ait** des annulations. • Je ne crois pas qu'il **faille** faire la queue.

▪ Le subjonctif s'utilise après les verbes qui expriment un **doute**, une **possibilité**, l'**impossibilité** ou une **improbabilité**.

▪ Il s'oppose à l'indicatif, qui exprime la certitude.

 « Croire », « penser » à la forme affirmative s'emploient avec l'indicatif : **Je crois qu'il faut payer**

→ Voir aussi chapitre 17, p. 232

324 Souligner les verbes ou locutions verbales suivis d'un subjonctif.

savoir que – avoir la conviction que – il est possible que – douter que – il est impossible que – supposer que – imaginer que – il y a peu de chance que – il se peut que – il est peu probable que – il est probable que – être convaincu que – ne pas être sûr que – il est improbable que – ne pas croire que – penser que – croire que – ne pas penser que – il est rare que – il arrive que – il ne fait aucun doute que.

325 Les phrases suivantes expriment-elles le doute (D), la possibilité (P) ou l'improbabilité (I) ?

Exemple : Je ne crois pas que cette pièce de théâtre ait beaucoup de succès. (D)

a. Il n'est pas impossible que j'aie vu ce film en avant-première.

b. Il n'y a pas beaucoup de chances que je me rende dans un parc d'attractions.

c. Il est peu probable que ce film finisse bien.

d. Elle n'est pas certaine que le musée soit dans le quartier.

- e. Il est improbable que vous chantiez dans un karaoké.
- f. Tu n'es pas du tout sûr que nous puissions aller prendre un pot ce soir.
- g. Il est rare que tu fasses un tour en boîte de nuit le samedi soir.
- h. Je ne suis pas convaincu que vous vouliez assister à ce spectacle.

326 Terminez les phrases en employant le subjonctif.

Exemple : Il faut porter une tenue élégante pour cette soirée ?

→ Je ne pense pas qu'il faille porter une tenue élégante pour cette soirée.

- a. Ça vaut cher une place à l'Opéra pour les étudiants ?
→ Je ne crois pas
- b. Vous savez ce que raconte ce film ?
→ Je doute
- c. Nous aurons un entracte pendant le concert ?
→ Je ne pense pas
- d. Ce théâtre fait relâche le lundi ?
→ Je ne suis pas certain
- e. Tu voudras prendre un verre au foyer pendant l'entracte ?
→ Je ne suis pas sûre
- f. Cet acteur a plus de cinquante ans, tu crois ?
→ Je ne suis pas persuadée
- g. Elle ira à l'exposition de peinture ?
→ Je doute
- h. Ils apprécieront un ballet de danse classique ?
→ Je ne pense pas

327 Soulignez la forme qui convient.

Exemple : Il est possible que tu prennes / prends ce train.

- a. C'est impossible que tu *peux* / *puisses* être absent à mon mariage.
- b. Il se peut qu'elle *croie* / *croit* à cette histoire.
- c. Je crois que nous *partions* / *partons* pour le week-end.
- d. Elles sont persuadées que vous *êtes* / *soyez* australien.
- e. Il imagine que tu *sais* / *saches* le fin mot de l'histoire.
- f. Il arrive que nous *échangeons* / *échangions* des informations sur internet.
- g. Il est peu probable qu'il *aille* / *va* à sa soirée.
- h. Il me semble que j'*ai* / *aie* raison.

328 Conjuguez le verbe entre parenthèses au présent du subjonctif ou de l'indicatif.

Exemples : Je suppose que vous **fêtez** (*fêter*) Pâques en famille. Je doute qu'il **viene** (*venir*) pour Noël.

- a. Mes parents ne croient pas qu'il (*falloir*) inviter nos voisins.
- b. Il se pourrait que nous (*aller*) chez nos amis pour le réveillon.
- c. Il est improbable que vous (*vouloir*) passer le jour de l'An à la montagne.

- d. Nous croyons que cela (valoir) la peine de voir le feu d'artifice du 14 Juillet.
 e. Il n'est pas impossible que la pendaison de crémaillère (avoir) lieu le 3 juin.
 f. Ses enfants pensent qu'elle (se réjouir) d'assister au mariage.
 g. Il ne pense pas que vous (pouvoir) organiser un dîner pour une dizaine d'invités.
 h. Vous n'êtes pas du tout certain que les mariés (vouloir) partir en voyage de noces.

• Avec les verbes d'opinion à la tournure négative ou interrogative

Croyez-vous que l'État **soit** responsable ? • Je n'ai pas l'impression qu'il **prenne** son travail à cœur.

▪ Les verbes d'opinion à la forme interrogative inversée et à la forme négative s'utilisent avec le subjonctif.

👉 À la forme affirmative, ils sont suivis de l'indicatif : Je crois que l'État **est** responsable.

329 Reliez le début et la fin des phrases.

- | | |
|---|--|
| a. Je trouve qu'Instagram | 1. puissent susciter l'intérêt des internautes. |
| b. Je crois que tu | 2. soient opérationnels dans cinq ans ? |
| c. Croyez-vous que Facebook | 3. soit récente ? |
| d. Il me semble que le courrier postal | 4. passions trop de temps sur notre smartphone ? |
| e. Elle ne pense pas que les actualités à la une | 5. est un bon réseau social car j'aime la photo. |
| f. Pensez-vous que cette appli | 6. puisse être à l'origine de cette rumeur ? |
| g. Trouves-tu que nous | 7. es trop souvent sur les réseaux sociaux. |
| h. Vous ne croyez pas que les téléphones pliables | 8. disparaîtra totalement prochainement. |

330 Mettez à la forme négative.

Exemple : Je crois qu'il conduit la moto de Noé. → Je ne crois pas qu'il conduise la moto de Noé.

- a. Je pense que la circulation sur cette route est dangereuse.
→
- b. Elle a l'impression que vous voyagez très souvent en avion.
→
- c. Nous trouvons que le transport ferroviaire des marchandises peut se développer.
→
- d. J'affirme que les autoroutes sont en très bon état.
→
- e. J'imagine que tu prends les transports en commun.
→
- f. J'ai le sentiment que la SNCF fait des promotions sur plusieurs destinations.
→
- g. Vous croyez qu'il s'agit d'un retard de train.
→
- h. Nous pensons que le réseau routier doit être entretenu par les services publics.
→

331 Posez les questions correspondantes. Employez « vous » ou « tu ».

Exemple : Je pense qu'il est de taille pour ce poste. → *Pensez-vous qu'il soit de taille pour ce poste ?*

a. J'estime que nous atteignons nos objectifs de croissance.

←

b. J'ai l'impression que le chef du personnel peut vous recevoir bientôt.

←

c. Je suis d'avis qu'il faut embaucher des collaborateurs.

←

d. Je crois que ce nouveau logiciel vaut trop cher.

←

e. Je considère que son attitude va à l'encontre des principes de l'entreprise.

←

f. Je trouve que cet employé fait un travail remarquable.

←

g. Je pense que notre directeur se rend compte de nos efforts.

←

h. J'imagine que cela suffit pour augmenter notre chiffre d'affaires.

←

332 Soulignez ce qui convient.

Exemple : Estimes-tu / Tu crois / Tu es d'avis qu'il puisse repeindre la maison ?

a. Tu trouves / Tu penses / Tu ne crois pas que je sache bricoler.

b. Nous considérons / Nous avons l'impression / Nous n'avons pas l'impression qu'ils aillent bien.

c. Vous pensez / Vous êtes sûr / Pensez-vous que les ouvriers s'en aillent à 18 heures ?

d. Ils sont convaincus / Ils ne pensent pas / Ils affirment que vous fassiez payer cette petite réparation.

e. Considérez-vous / Vous estimez / Vous trouvez que l'isolation de la maison soit nécessaire ?

f. Je ne trouve pas / Je suppose / J'imagine que la rénovation ralentisse l'activité du bureau.

g. Il me semble / Est-il certain / Il a la conviction que la décoration satisfasse les clients ?

h. Elle n'est pas convaincue / Elle croit / Elle est persuadée que son projet plaise à son client ?

333 Mettez les verbes entre parenthèses au présent du subjonctif, au futur ou au présent de l'indicatif.

Exemple : J'espère que de nouvelles activités *stimuleront* (*stimuler*) mon esprit et mon corps.

a. Pensez-vous que l'on (*avoir*) une vie épanouie en vivant l'instant présent ?

b. Vous ne pensez pas qu'il (*falloir*) s'adapter à tout pour être heureux.

c. Il me semble que vous (*ne pas comprendre*) ce qu'on vous demande.

d. Il est vrai que tes multiples efforts (*finir*) par payer.

e. Je parie que, bientôt, vous (*déterminer*) des étapes pour parvenir aux changements.

f. Nous ne croyons pas que tu (*pouvoir*) te fixer des objectifs réalistes.

g. Estimez-vous que l'on (*devoir*) respecter ses valeurs pour avoir une vie meilleure ?

h. Il est probable que je (*vivre*) mieux en étant plus insouciant.

• **L'expression de l'ordre, du souhait ou de l'étonnement**

Qu'il **parte** ! • Qu'on ne **touche** à rien ! • Qu'il **pleuve** ! • Que je leur **écrive** ! Mais tu n'y penses pas !

• Le subjonctif employé seul dans une proposition indépendante exprime un **ordre** indirect à la 3^e personne, une **défense**, un **souhait**, une **indignation** ou un **étonnement**.

334 Les phrases suivantes expriment-elles un ordre (O) une défense (D), un souhait (S), une indignation (I) ou un étonnement (E) ?

Exemple : Qu'on me dise la vérité. (O)

- Moi, que je fasse une chose pareille ! Impossible...
- Ainsi soit-il !
- Qu'elle finisse ses exercices, si elle veut sortir !
- Qu'il ne boive pas ces sodas !
- Lui, qu'il aille dans une salle de sport ! Jamais !
- Qu'elles puissent avoir des places pour le concert !
- Qu'on m'apporte un café !
- Que les jeunes mariés soient heureux !

335 Mettez le verbe entre parenthèses au subjonctif.

Exemple : Qu'elle **sorte** (sortir) !

- Qu'ils (faire) leur travail !
- Que le gouvernement (prendre) ses responsabilités !
- Qu'il en (être) ainsi !
- Qu'elles (se tenir) prêtes !
- Qu'on ne nous (déranger) sous aucun prétexte !
- Que ton vœu (se réaliser) !
- Que les passagers (être) tous à leur place !
- Que le chômage (disparaître) !

336 Répondez comme dans l'exemple.

Exemple : Tom préfère vendre son appartement. → Qu'il le vende !

- Elle aimerait acheter cette bague en or. →
- Ma fille voudrait goûter votre gâteau. →
- Les parents d'élèves souhaiteraient venir à l'école. →
- Nathan demande à faire cette interview. →
- Juliette a très envie de conduire ta moto. →
- Les voisins aimeraient aller en Amazonie. →
- Il voudrait partir du bureau plus tôt. →
- Sandra et Léa ont envie de prendre leurs vacances en juillet. →

• **Après certaines conjonctions**

Je te verrai **avant que tu partes**. • Soyez à l'heure **pour que nous étudiions** le dossier.

• Le subjonctif s'utilise après certaines conjonctions qui expriment le temps, l'opposition, le but, ou la condition... : **avant que, en attendant que, jusqu'à ce que, bien que, pour que, afin que, sans que...**



« **Après que** » est suivi de l'indicatif : « J'ai fait le ménage **après qu'ils sont partis**. »

→ Voir aussi les chapitres 14 et 16 , p.199 et 221.

337 Soulignez les conjonctions qui ne sont pas suivies du subjonctif.

Pendant que – alors que – chaque fois que – lorsque – afin que – aussitôt que – bien que – dès que – avant que – jusqu'à ce que – pour que – puisque – en attendant que – après que – depuis que – parce que – en même temps que.

338 Associez le début et la fin des phrases.

a. Nous ferons des efforts

b. Il a insisté

c. On va se marier

d. Je te téléphonerai

e. Vous passerez à la maison

f. Nous irons à la plage

g. Je te prête ma voiture

h. Je resterai chez toi

1. à condition que tu sois prudent sur la route.

2. en attendant que tu reviennes.

3. aussitôt que mon portable remarchera.

4. parce qu'on s'aime.

5. bien que la météo prévoie un temps nuageux.

6. dès que vous pourrez.

7. afin que vous vous sentiez plus à l'aise.

8. jusqu'à ce qu'on lui réponde.

339 Terminez les phrases librement.

Exemple : On pourrait dîner au restaurant afin que tu ne fasses pas la cuisine.

a. Fais la vaisselle pendant que je

b. Dépêchons-nous avant qu'il

c. Dis-le puisque tu

d. J'ai tout fait pour qu'elle

e. Je ne leur parle pas de mes soucis afin qu'ils

f. Tu peux sortir le soir sans que tes parents

g. Ton père t'appellera jusqu'à ce que tu

h. Elle ne reviendra pas avant qu'il

340 Conjuguez le verbe entre parenthèses au subjonctif ou à l'indicatif.

Exemple : Je vous prête mon téléphone pour que vous puissiez (pouvoir) le prévenir.

a. Elle m'a rendu visite lorsque je (être) à l'hôpital.

b. Puisque vous ne (vouloir) pas venir, je viendrai.

c. Je regarderai mes messages en attendant que tu (sortir) du bureau.

d. Après qu'elle (se réveiller), elle a pris un petit-déjeuner.

e. Je vous ai appelé afin que vous le (savoir).

f. Pourvu qu'il (faire) beau pour leur mariage !

- g. Nous partirons en vacances bien que les enfants (ne pas vouloir) venir avec nous.
 h. Bien qu'elle (suivre) un régime, elle a perdu très peu de poids.

• Le subjonctif et l'infinitif

J'aimerais qu'on aille au cinéma. Toi, tu voudrais aller au restaurant. • Moi, je suis heureuse d'être avec vous. • Range ta chambre avant de partir.

- Le subjonctif s'utilise après certains verbes ou locutions si le sujet du verbe de la proposition principale est différent du sujet de la subordonnée.
- Si le sujet est identique, on utilise l'infinitif. L'infinitif peut être précédé de « de/d' » après des adjectifs, après certaines formes verbales ou conjonctions.

341 Complétez par l'infinitif ou « que » suivi du subjonctif.

Exemples : Elle est malade. → Je suis désolée qu'elle soit encore malade.
 Elle est malade. → Elle est désolée d'être malade.

- a. Nous avons beaucoup de chance. → Nous sommes heureux
- b. On ne viendra pas à la soirée. → Tu es déçu
- c. Il ne dit jamais bonjour. → Je suis choqué
- d. Je pars vivre à 15 000 km. → Toute ma famille est en colère
- e. On doit travailler un jour férié. → On est surpris
- f. Nos voisins invitent nos enfants. → Nos voisins sont ravis
- g. Il reçoit le troisième prix. → Il est vexé
- h. Leur professeur met de bonnes notes. → Les étudiantes sont satisfaites

342 Complétez par « de » ou ø.

Exemple : Vous désirez ø prendre le petit-déjeuner dans votre chambre.

- a. Nous souhaitons réserver une chambre avec vue sur la mer.
- b. Nous avons peur arriver tard dans la nuit.
- c. Elle aurait envie garder la suite pendant trois jours.
- d. Vous aimeriez boire une coupe de champagne, monsieur ?
- e. Je regrette vous servir des croissants ; il n'y a plus de brioches, madame.
- f. Il craint perdre son emploi de réceptionniste à l'hôtel.
- g. Vous préférez dîner sur la terrasse ou dans la salle ?
- h. Il refuse payer la note d'hôtel pour son fils.



343 Complétez par « que », « de » ou ø.

Exemple : Cela me gêne de vous demander une réduction.

- a. J'ai besoin fixer un rendez-vous pour affaires.
- b. Il redoute tu lui dises la vérité sur son personnel.
- c. Nous attendons vous nous établissiez une facture.
- d. Ils voudraient vous envoyer leur C.V. pour le poste de comptable.

- e. Vous n'êtes pas content la secrétaire soit absente.
- f. Le directeur n'est pas certain pouvoir se rendre à la réunion.
- g. J'espère vous revoir bientôt dans nos services.
- h. Croyez-vous savoir gérer ce type de dossier ?

344 Complétez par l'infinitif ou « que » suivi du subjonctif.

Exemple : Je souhaite **que vous traduisiez** (vous, traduire) ce document.

- a. Il voudrait (je, faire) activement les travaux chez lui.
- b. On souhaiterait (on, convenir) d'un rendez-vous.
- c. Vous aimeriez (nous, faire) face aux problèmes.
- d. Tu préfères (tu, reprendre) tes études cette année.
- e. Elle est désolée (elle, envoyer) les cartons d'invitation en retard.
- f. Je suis très contente (vous, pouvoir) vous mettre d'accord.
- g. Nous craignons (nous, finir) tard ce soir.
- h. Il aurait envie (je, aller chercher) son fils à la gare.

345 Reliez le début et la fin des phrases.

- | | | |
|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> a. Avant de prendre ton billet, b. Afin d'arriver à l'heure, c. Pour ne pas perdre son emploi, d. Je n'ai pas suffisamment d'argent pour e. Afin qu'il reçoive mon message à temps, f. Bien que ma mère ait 87 ans, g. Je fais des heures supplémentaires pour que h. Il désire me revoir avant que |  | <ul style="list-style-type: none"> 1. je parte en vacances. 2. faire un tour d'Europe. 3. il travaille plus que la normale. 4. vérifie la validité de ton passeport. 5. mon fils puisse faire des études. 6. je préfère l'appeler. 7. elle continue de se baigner tous les jours, en été. 8. il a pris un taxi. |
|--|--|---|

Bilan 9

1. Complétez ce dialogue. Mettez les verbes à la forme correcte de l'indicatif présent, du subjonctif présent, du futur ou de l'infinitif.

- « C'est bien samedi qu'on (a. aller) voir Don Juan au théâtre ?
– Oui, je crois bien que la pièce (b. commencer) à 20 heures. Il faut que tu (c. être) au théâtre de l'Odéon au plus tard à 19 heures 45 pour (d. retirer) les billets.
– Écoute, je ne suis pas sûr d'y (e. être) à l'heure. Je préférerais que tu (f. prendre) toi-même les places.
– Mais pourquoi ? Tu penses (g. arriver) en retard alors que tu m'as assuré que (h. avoir) envie de voir cette pièce. Je croyais que tu souhaitais qu'on (i. sortir) plus souvent.
– Je sais, mais je crains que mon rendez-vous (j. prendre) fin un peu plus tard que prévu.
– Je ne comprends pas que tu (k. avoir) des rendez-vous le samedi...
– Tu sais bien que mon directeur (l. être) en congés et il m'a demandé de (m. recevoir) ce client japonais. Il est absolument indispensable que j'..... (n. aller) l'accueillir à l'aéroport. Et tu sais aussi que je préférerais (o. passer) l'après-midi avec toi. Allez, il faut que tu me (p. comprendre) !
– Il faut vraiment que je (q. tenir) à toi pour (r. accepter) tout ça ! C'est d'accord, mais après la pièce promets-moi qu'on (s. aller) prendre un verre.
– Je te le promets, bien que je (t. être) très fatigué. »

2. Complétez les remarques entendues lors d'une exposition. Mettez les verbes entre parenthèses à la forme qui convient.

- a. Je trouve que ces photos (rendre) bien l'atmosphère de ce Paris d'après-guerre.
b. Je me suis toujours demandé pourquoi Doisneau (s'intéresser) autant aux enfants des rues !
c. Je ne comprends pas pourquoi il (se mettre) à la photo couleur quelques années avant sa mort.
d. Tu regrettes de (ne pas connaître) de photographes professionnels ?
e. Je n'arrive pas à croire qu'il n'y (avoir) jamais de mise en scène dans ses photos.
f. J'ai entendu dire qu'il (attendre) parfois des heures que le sujet de sa photo (apparaître).
g. Je ne trouve pas que ces photos (être) aussi extraordinaires qu'on le dit !
h. Tu ne voudrais pas qu'avec mes parents nous t'..... (offrir) un appareil photo pour Noël ?
i. Il se pourrait bien que je (faire) des photos dimanche prochain !
j. Il faut que tu (savoir) qu'il a fait beaucoup de reportages sociaux.
k. Regarde cette photo, Place de l'Hôtel de Ville ; j'ai l'impression de (voir) ma mère.
l. Avec tout ton matériel, je suis sûre que tu (obtenir) des résultats aussi bons, pas toi ?
m. Je ne suis pas certaine qu'il y (avoir) d'aussi bons photographes aujourd'hui.
n. Avant que tu (devenir) aussi connue que lui, je serai content de (t'accompagner) dimanche pour que tu m' (apprendre) à faire de la photo.

10 • Le passif

La construction du passif

• La construction du passif au présent

Le garçon promène les chiens. → Les chiens **sont promenés par le garçon**. • Le travail **est fait**.

- Au passif, le complément devient le sujet. Le complément d'agent (la personne qui fait l'action, sujet de la phrase à l'actif) est précédé de « **par** ». Parfois l'agent n'est pas donné.
- Le passif se construit avec le verbe « être » et le participe passé, qui s'accorde avec le sujet. Au présent, le verbe « être » est au **présent**.

346 Soulignez les phrases passives.

Exemple : Les exercices sont finis par les élèves.

Les enfants sont sortis.

- | | |
|--|--|
| a. Le cours est terminé. | e. Le professeur est allé dans la salle des profs. |
| b. La salle de classe s'est vidée. | f. Les élèves sont installés à la bibliothèque. |
| c. Les livres sont rangés par les élèves. | g. La sonnerie a retenti. |
| d. Les fenêtres sont ouvertes par le professeur. | h. La porte du collège est fermée par le gardien. |

347 Reformulez à l'actif.

Exemple : La citrouille est transformée par la fée. → La fée transforme la citrouille.

- a. Blanche-Neige est chassée par la reine. →
- b. Les six frères sont guidés par le Petit Poucet. →
- c. Le Chaperon Rouge est mangé par le loup. →
- d. Boucle d'Or est effrayée par les trois ours. →
- e. Le géant est tué par le Petit Tailleur. →
- f. La Belle est épousée par la Bête. →
- g. Le marquis est avalé par le Chat Botté. →
- h. La princesse est réveillée par le prince charmant. →

348 Reformulez au passif.

Exemple : Le banquier accorde un prêt. → Un prêt est accordé par le banquier.

- a. Le boulanger prépare le pain. →
- b. Le crémier vend les fromages. →
- c. Le pêcheur attrape les poissons. →
- d. Le pâtissier fait les gâteaux. →
- e. L'agriculteur cultive les champs. →
- f. Le comptable vérifie les recettes. →
- g. Le médecin soigne le malade. →
- h. Le serrurier répare la porte. →

349 Reformulez au passif.

Exemple : Le cambrioleur emporte tous les bijoux. → Tous les bijoux sont emportés par le cambrioleur.

a. Un agent retrouve la voiture volée la semaine dernière.

→

b. Paul Pogba marque le but final.

→

c. Le gardien signale des rôdeurs dans la résidence.

→

d. La jeune actrice Rosa joue le rôle de l'héroïne du film.

→

e. La grand-mère sauve son petit-fils des flammes.

→

f. Un archéologue découvre une cité enfouie dans le sable.

→

g. Un SDF gagne le gros lot de la tombola.

→

h. L'équipe de Toulouse remporte le trophée.

→

350 Réécrivez ces titres de journaux au passif.

Exemple : Les journaux sportifs reconnaissent la performance des basketteurs de Limoges.

→ La performance des basketteurs de Limoges est reconnue par les journaux sportifs.

a. La presse considère Antoine Griezmann comme le footballeur le mieux payé.

→

b. Rafael Nadal gagne la finale à Roland-Garros.

→

c. Teddy Riner remporte le titre de champion du monde des poids lourds en judo.

→

d. Le bateau d'Armel Le Cléac'h gagne la course du Vendée Globe.

→

e. Thomas Coville achève le tour du monde en solitaire à la voile.

→

f. L'équipe de Castres Olympique gagne le championnat de France de rugby.

→

g. Martin Fourcade reçoit la coupe du monde de biathlon ski.

→

h. La France reconnaît Kylian Mbappé comme champion de l'année.

→

Les constructions particulières

• **L'absence de complément d'agent**

L'assemblée est prévue à 14 heures. → **On** prévoit l'assemblée à 14 heures.

- Quand l'agent n'est pas exprimé au passif, on utilise « on » comme sujet à l'actif.

351 Reformulez à l'actif avec « on ».

Exemple : Noël est attendu avec impatience. → **On attend Noël avec impatience.**

- La lettre au Père Noël est envoyée. →
- Le sapin est installé au milieu du salon. →
- Les chaussures sont rangées devant la cheminée. →
- La dinde aux marrons est préparée. →
- La bûche de Noël est décorée. →
- Les invités sont attendus. →
- Les bougies sont allumées. →
- Le champagne est servi. →

352 Reformulez au passif.

Exemple : On prend mieux en charge les personnes âgées. → **Les personnes âgées sont mieux prises en charge.**

- On réorganise la Sécurité sociale.
→
- Des puéricultrices surveillent les jeunes enfants.
→
- Une commission spéciale réévalue le budget des universités.
→
- L'assurance maladie rembourse les frais médicaux.
→
- On modifie l'âge de départ à la retraite.
→
- On soigne gratuitement les personnes sans ressources.
→
- Les jeunes de banlieue préoccupent les associations.
→
- Les responsabilités professionnelles retiennent les femmes actives.
→

353 Reformulez au passif ou à l'actif.

Exemples : On prévoit l'organisation d'une fête. → **L'organisation d'une fête est prévue.**

Une date est arrêtée. → **On arrête une date.**

- Une salle est réservée. →
- On invite les participants. →

- c. Le traiteur est choisi. →
- d. On sélectionne les plats. →
- e. L'espace est décoré. →
- f. On recherche des hôtes. →
- g. On choisit un DJ. →
- h. On accueille les invités. →

• « De » au lieu de « par »

Cette pièce est très appréciée **du** grand public. • Le sapin était décoré **de** jolies guirlandes. • Le ciel est couvert **de** nuages.

- Certains verbes sont construits avec « de » au lieu de « par » au passif : accompagner, admirer, adorer, aimer, connaître, couvrir, décorer, détester, entourer, équiper, estimer, fatiguer, lasser, précéder, respecter, suivre...



Avec « de », il n'y a pas toujours d'article.

354 Reliez les éléments qui vont ensemble.

- | | |
|---|------------------------------------|
| a. Sa broche est entourée | 1. d'un débat avec le réalisateur. |
| b. Le film sera suivi | 2. de nombreuses photos. |
| c. L'article sera illustré | 3. par le public. |
| d. Mon amie sera vêtue | 4. d'une belle robe bleue. |
| e. La montagne était entièrement recouverte | 5. d'une vingtaine de poèmes. |
| f. Le mont Saint-Michel est entouré à nouveau | 6. de petites pierres. |
| g. Le chanteur a été très applaudi | 7. par la mer. |
| h. Ce recueil est composé | 8. de neige. |

355 Complétez par « de », « d' », « des » ou « par ».

Exemple : Les rues étaient bordées **d'**arbres et elles étaient très appréciées en été.

- a. Cet acteur français est très estimé Américains.
- b. Les grands artistes sont rarement reconnus leurs contemporains.
- c. Cet immeuble a été construit un architecte très connu.
- d. Notre maison de campagne est entourée des champs de blé.
- e. Pour Noël, les rues sont ornées guirlandes lumineuses.
- f. Nous sommes lassés toute cette violence.
- g. Elle est fatiguée la grippe.
- h. Les visiteurs seront guidés une conférencière.

Le passif aux différents temps

• Le futur simple et le futur proche

Les résultats **seront publiés** dans le hall. • Les paniers repas **vont être distribués** dans quelques minutes.

- Futur simple passif : « être » au futur + participe passé du verbe.
- Futur proche passif : « aller » au présent + « être » + participe passé du verbe.

356 Reformulez au passif.

Exemple : On créera bientôt une nouvelle ligne de métro. → Une nouvelle ligne de métro sera bientôt créée.

a. Dans les prochaines semaines, le Président présentera sa réforme.

→

b. Demain, on attendra la neige.

→

c. Dans quelques jours, la mairie ouvrira une nouvelle crèche.

→

d. Cette nuit, on interrompra le trafic sur la ligne de métro 12.

→

e. À partir de mars, on fermera les jardins publics à 20 heures.

→

f. En juillet, on attendra beaucoup de circulation sur les routes.

→

g. Mardi, le directeur organisera une réunion exceptionnelle.

→

h. La semaine prochaine, on inaugurerà le nouveau conservatoire.

→

357 Complétez par le verbe entre parenthèses au futur proche passif.

Exemple : Les spectateurs **vont être invités** (inviter) à rentrer dans la salle.

a. Le spectacle (présenter) par le metteur en scène.

b. Les lumières (éteindre) dans la salle.

c. La scène (éclairer) par les éclairagistes.

d. Les décors (mettre en place) par les machinistes.

e. La scène (occuper) par les comédiens.

f. La pièce (accompagner) par une musique de fond.

g. La fin de l'entracte (signaler) par une sonnerie.

h. Les acteurs (applaudir) par le public.

358 Reformulez à l'actif ou au passif.

Exemples : Les dossiers d'inscription seront mis en ligne à partir du 15 janvier.
 → On mettra en ligne les dossiers d'inscription à partir du 15 janvier.
 On remplira les demandes d'inscription en ligne.
 → Les demandes d'inscription seront remplies en ligne.

- a. Le secrétariat sera ouvert au public de 10 heures à 17 heures.
 →
- b. Toutes les pièces demandées devront être fournies par les candidats.
 →
- c. L'administration refusera tout dossier incomplet.
 →
- d. Les demandes d'inscription seront étudiées par une commission spéciale.
 →
- e. On informera les étudiants des décisions par courrier.
 →
- f. Certains étudiants seront orientés vers d'autres établissements.
 →
- g. On organisera une réunion de prérentrée dans chaque faculté.
 →
- h. Les inscriptions pédagogiques seront enregistrées jusqu'à la première semaine de cours.
 →

- **L'imparfait**

Sa blessure **était jugée** sérieuse.

- Imparfait passif : « être » à l'imparfait + participe passé du verbe.

359 Soulignez les verbes à l'imparfait passif.

Exemples : Au Moyen Âge, les paysans étaient protégés par le seigneur. Ils étaient souvent très démunis.

- a. La société féodale était très hiérarchisée.
- b. Elle était dirigée par le roi.
- c. Les villages étaient regroupés autour du château fort.
- d. Au XIII^e siècle, la France était ravagée par des épidémies.
- e. La population des villes était très investie dans le commerce.
- f. De grandes foires étaient organisées.
- g. Les révoltes des paysans étaient devenues nombreuses.
- h. Le Moyen Âge était achevé à la fin du XIV^e siècle.

360 Reformulez à l'imparfait passif.

Exemple : Chaque année, on réunissait les copropriétaires. → Chaque année, les copropriétaires étaient réunis.

- a. On évoquait les principaux problèmes. →
- b. On abordait la question de la propreté de l'immeuble. →
- c. On définissait une priorité pour les travaux. →

- d. On prenait un rendez-vous avec l'architecte. →
- e. On établissait un calendrier des paiements. →
- f. On fixait une date pour la prochaine réunion. →
- g. On votait un projet d'amélioration. →
- h. On informait les absents par courrier. →

• **Le passé composé et le plus-que-parfait**

Lucile **a été soignée** aux urgences. Elle **avait été mordue** par un chien.

- Passé composé : « être » au **passé composé** + participe passé du verbe.
- Plus-que-parfait : « être » au **plus-que-parfait** + participe passé du verbe.

361 Réécrivez ces titres de journaux au passé composé passif.

Exemple : Ouverture en septembre dernier d'une nouvelle école maternelle.
→ Une nouvelle école maternelle a été ouverte en septembre dernier.

- a. Vote de la loi sur l'immigration hier soir.
→
- b. Signature d'un accord commercial entre la France et la Chine.
→
- c. Agrandissement de l'aéroport Charles-de-Gaulle le mois dernier.
→
- d. Hausse du prix du carburant en janvier dernier.
→
- e. Prévion d'un temps printanier sur toute la France.
→
- f. Réduction de la taxe d'habitation l'année dernière.
→
- g. Ramassage interdit des coquillages dans le Finistère en avril dernier.
→
- h. Inauguration du nouveau musée d'art contemporain aux Halles.
→

362 Complétez par le verbe entre parenthèses au passé composé passif.

Exemple : En 2016, la France **a été touchée** (toucher) par plusieurs grosses tempêtes.

- a. De nombreuses habitations (endommager) par les inondations.
- b. Quelques individus (retrouver) noyés.
- c. Des centaines d'arbres (arracher).
- d. Des milliers d'habitants (priver) d'eau, d'électricité et de téléphone.
- e. Les victimes (secourir) par un grand mouvement solidaire.
- f. Des produits de première nécessité (mettre à disposition) très vite.
- g. Des aides (distribuer) par les municipalités voisines.
- h. Les entreprises en difficulté (soutenir) financièrement par l'État.

363 Réécrivez ces faits divers au passif.

Exemple : Une jeune SDF a trouvé dans la rue le billet gagnant du loto.

→ Le billet gagnant du loto a été trouvé dans la rue par une jeune SDF.

a. À Chamonix, un couple de skieurs a découvert une enveloppe contenant 1 500 €.

→

b. Les États-Unis ont ouvert un centre pour lutter contre la fraude sur Internet.

→

c. Des policiers uruguayens ont arrêté un enfant âgé de 6 ans soupçonné de meurtre.

→

d. Des chercheurs ont confirmé la mort de Napoléon I^{er} par l'arsenic.

→

e. La mairie de Strasbourg a mis en place un numéro vert pour lutter contre la pollution.

→

f. Un chirurgien a retrouvé une petite cuillère dans l'estomac d'une patiente.

→

g. Une équipe scientifique a identifié des pigments de couleur vieux de 400 000 ans.

→

h. Les pompiers ont récupéré un bébé, tombé du sixième étage, sain et sauf.

→

364 Faites des phrases avec le passé composé ou l'imparfait passif à partir des éléments donnés.

Exemples : Fermeture des grandes surfaces le dimanche. (avant 2018, fermer)

→ Avant 2018, les grandes surfaces étaient fermées le dimanche.

Pas de réduction du prix du carburant. (en 2019, réduire)

→ En 2019, le prix du carburant n'a pas été réduit.

a. Pas de vente de cigarettes dans les supermarchés. (en 2018, vendre)

→

b. Imposition des revenus pour les autoentrepreneurs. (jusqu'en 2019, imposer)

→

c. Pas de réduction du nombre de jours de congé. (en 2019, réduire)

→

d. Pas de remise en question des avantages sociaux. (avant 2019, remettre en question)

→

e. Vérification des papiers d'identité pour les étrangers. (avant 2018, vérifier)

→

f. Pas de dévaluation de l'euro. (en 2019, dévaluer)

→

g. Limitation de la circulation automobile dans certains centres-villes. (depuis 2018, limiter)

→

h. L'usage de la cigarette électronique autorisé dans les lieux publics. (jusqu'en 2018, autoriser)

→

365 Répondez à ces questions avec le plus-que-parfait actif ou passif.

Exemple : Le départ du train pour Aix avait-il été affiché sur le tableau électronique ?

→ Oui, on avait affiché le départ du train pour Aix.

a. L'accès aux voitures avait-il été autorisé par le contrôleur ?

→ Oui,

b. Les passagers avaient-ils composté leurs billets ?

→ Oui,

c. On avait donné le signal du départ ?

→ Oui,

d. L'espace restauration avait-il été ouvert ?

→ Oui,

e. Les voyageurs avaient-ils été informés des différents arrêts ?

→ Oui,

f. Avait-on prié les passagers de surveiller leurs bagages ?

→ Oui,

g. Des places prioritaires avaient-elles été réservées aux personnes à mobilité réduite ?

→ Oui,

h. La SNCF avait-elle proposé des réductions aux abonnés ?

→ Oui,

366 Reformulez au passif.

Exemple : On avait fixé le jour du départ en classe verte au 15 avril.

→ Le jour du départ en classe verte avait été fixé au 15 avril.

a. Les parents avaient accompagné les enfants à la gare.

→

b. On avait convoqué les moniteurs avant l'arrivée des enfants.

→

c. Le directeur a fait l'appel et a remis un badge aux enfants.

→

d. Les moniteurs ont rassemblé les bagages.

→

e. Les parents ont embrassé leurs enfants et ont donné leurs dernières recommandations.

→

f. Le directeur a rassuré les familles. On allait souvent envoyer des nouvelles.

→

g. On n'a pas autorisé les parents à aller sur le quai.

→

h. Les moniteurs ont distribué les sandwiches qu'on avait livrés.

→

367 Complétez par le verbe entre parenthèses, au temps passif qui convient.

Exemples : Le mois prochain, le prix des cigarettes **sera augmenté** (*augmenter*).
 Avant 1945, les Françaises **n'étaient pas autorisées** (*ne pas autoriser*) à voter.

- Hier matin, une manifestation des infirmières (*organiser*).
- Il y a quinze ans, Paris (*ne pas desservir*) par des tramways.
- Dans trois semaines, les résultats du bac (*publier*).
- Il y a quelques années, Internet (*ne pas utiliser*) quotidiennement.
- Il y a quelques années, le Japon (*bouleverser*) par un terrible séisme.
- En 1992, le permis de conduire à points (*instaurer*).
- Actuellement, le président de la République (*élire*) pour cinq ans.
- Il y a cinquante ans, le droit de vote (*ne pas donner*) aux moins de 21 ans.

- **Le conditionnel**

Le Président **serait élu** à 52 % des voix. • Les photos **auraient été prises** par des paparazzis.

- Conditionnel présent : « être » au **conditionnel présent** + participe passé du verbe.
- Conditionnel passé : « être » au **conditionnel passé** + participe passé du verbe.

368 Reformulez au passif.

Exemple : Un témoin aurait vu le cambriolage. → Le cambriolage aurait été vu par un témoin.

- Le cambrioleur aurait fracturé la porte de la bijouterie.
→
- Le passant, un touriste japonais, aurait aperçu le cambrioleur.
→
- Le cambrioleur aurait bousculé le passant en sortant de la bijouterie.
→
- Son complice l'aurait attendu au coin de la rue.
→
- Le passant aurait pris cette photo.
→
- Il aurait également photographié la voiture du complice.
→
- Ainsi, on identifierait facilement le coupable.
→
- La police rechercherait ces deux hommes.
→

2. Transformez les éléments en italique au passif ou à l'actif.

Quelques règles de savoir-vivre si vous êtes invité à dîner chez des Français.

Si vous êtes invité par des Français (a), vous devez arriver à l'heure, surtout pas en avance. La table sera préparée (b) avant votre arrivée. Le grand verre est destiné à l'eau (c) et le petit est réservé au vin (d). En général, pour l'apéritif, on vous proposera une boisson (e), accompagnée de biscuits salés. La conversation est engagée (f).

Ensuite les hôtes vous inviteront (g) à passer à table. Une place vous sera attribuée (h). On ne commencera pas le repas (i) avant la maîtresse de maison. Si on vous sert de la soupe, elle sera bue sans bruit (j), à l'aide de la cuillère. Vous utiliserez le couteau spécial (k) uniquement pour le poisson. Plusieurs plats vous seront peut-être présentés successivement (l). Si vous ne souhaitez pas vous resservir, un « non merci » poli accompagnera votre refus (m). La salade ne doit pas être touchée par le couteau (n). Pour la manger plus facilement, vous utiliserez un petit morceau de pain (o). Les fromages sont servis (p) avec ou après la salade. Ils sont généralement accompagnés de vin rouge (q). On utilise les couverts pour le fromage (r). Le dessert est apporté (s) après le fromage.

Au cours du repas, on félicite la maîtresse de maison (t) pour sa cuisine. À la fin du repas, vous n'allumerez pas de cigarette (u) sans la permission des hôtes. Après le repas, qui peut être suivi d'un café (v) ou d'une infusion, la discussion sera poursuivie (w) avant de prendre congé. Vous remercirez vos hôtes (x) avant de partir.

- a.
- b.
- c.
- d.
- e.
- f.
- g.
- h.
- i.
- j.
- k.
- l.
- m.
- n.
- o.
- p.
- q.
- r.
- s.
- t.
- u.
- v.
- w.
- x.

11 • Le participe présent et le gérondif

Le participe présent

• Emploi et formation

Lis l'article **concernant** les éoliennes (qui concerne les éoliennes). • L'été **approchant** (l'été approche et), les températures augmentent.

- Le participe présent exprime une action. Il peut avoir son propre sujet, qui doit alors être exprimé. C'est une forme invariable. Il peut remplacer une proposition relative avec « qui ».
- On le forme à partir du radical du verbe au présent à la 1^{re} personne du pluriel (sans « -ons »), « + -ant » : *mangeant, commençant, finissant, croyant, buvant...*

 être → *étant* ; avoir → *ayant* ; savoir → *sachant*

369 Écrivez le participe présent de ces verbes.

Exemples : boire : *buvant* connaître : *connaissant*

- | | |
|---------------------|-----------------------|
| a. pouvoir : | e. venir : |
| b. dire : | f. comprendre : |
| c. vieillir : | g. faire : |
| d. lire : | h. peindre : |

370 Remplacez les mots en italique par un participe présent.

Exemple : Jules, *qui habite avec moi*, paie la moitié du loyer.
→ Jules, *habitant avec moi*, paie la moitié du loyer.

- Mon appartement, *qui a trois chambres*, est parfait pour la colocation.
→
- Mon appartement, *qui est au 6^e étage*, offre une jolie vue sur le fleuve.
→
- Une amie *qui cherche une colocation* m'a contactée.
→
- Je lui propose de venir visiter la chambre *qui donne sur la cour*.
→
- Mes voisins *qui vivent sur le même palier* nous invitent souvent.
→
- Mes voisins, *qui rentrent tard le soir*, sont très heureux que je garde parfois leurs enfants.
→
- Jules, *qui travaille dans une librairie*, me rapporte souvent des bouquins.
→
- Les petits voisins, *qui adorent les contes*, aiment quand je leur raconte une histoire.
→

371 Remplacez les mots en italique par un participe présent.

Exemple : Mes parents *commencent à vieillir* et nous cherchons une résidence spécialisée.

→ *Mes parents commençant à vieillir*, nous cherchons une résidence spécialisée.

a. *Leur santé se dégrade* et ils vont se renseigner.

→

b. *Ma mère ne veut plus faire la cuisine* alors ils ne mangent que des plats industriels livrés à domicile.

→

c. *Ils reviennent du parc*, ils visitent une maison de retraite.

→

d. *Elle est dans un quartier agréable* et il lui plaît bien.

→

e. *Elle propose des petits studios* et elle permet une certaine indépendance aux résidents.

→

f. *Les tarifs sont accessibles* et ils correspondent aux revenus de mes parents.

→

g. Mon frère et moi, *nous allons bientôt voir nos parents* et nous ferons la visite ensemble.

→

h. *Cette décision est difficile à prendre* et il faut en discuter ensemble.

→

• **Le participe présent au passé**

Ayant fini mes études, je cherche un premier emploi.

- Le participe présent a aussi un temps passé. Il se forme avec « **étant** » ou « **ayant** » + participe passé du verbe. Il exprime qu'une action a lieu avant une autre.

372 Remplacez les mots en italique par un participe présent.

Exemple : Nous avons pris un taxi et nous sommes arrivés à l'heure à la gare.

→ *Ayant pris un taxi*, nous sommes arrivés à l'heure à la gare.

a. *Le train a pris du retard* et les voyageurs ont été indemnisés.

→

b. *Le contrôleur a vérifié nos billets* et je me suis endormi.

→

c. *Je me suis réveillé* et j'ai pris un café à l'espace cafétéria.

→

d. *Le voyage s'est bien déroulé* et j'ai retrouvé mes amis avec plaisir.

→

e. *Nous sommes arrivés vers 15 heures* chez eux et nous avons posé nos valises.

→

f. *Nous avons enfilé nos maillots* et nous sommes allés à la plage.

→

g. Les nuages s'étaient dissipés et nous nous sommes baignés avec plaisir.

→

h. Antoine a préparé des grillades et nous avons dîné sur la terrasse.

→

• **L'expression de la cause et de la conséquence**

Ma femme, **commençant tôt le matin** (parce qu'elle commence tôt le matin), se lève à six heures. • La tempête se déchaîne, **déracinant plusieurs arbres** (elle déracine ainsi plusieurs arbres).

▪ Le participe présent peut remplacer une proposition exprimant une cause ou une conséquence.

→ Voir aussi le chapitre 15, p. 214.

373 Remplacez les mots en italique par un participe présent.

Exemple : Comme Anna est stagiaire, elle fait tout ce qu'elle peut pour se rendre utile.

→ Anna étant stagiaire, elle fait tout ce qu'elle peut pour se rendre utile.

a. Thomas recherche un job, alors il envoie des lettres de candidature.

→

b. Le responsable travaille beaucoup, aussi exige-il autant de son personnel.

→

c. Les étudiants travaillent souvent l'été puisqu'ils ont beaucoup de vacances.

→

d. Comme les entreprises reçoivent beaucoup de candidatures, elles choisissent les meilleures.

→

e. Les offres d'emploi sont moins intéressantes car les salaires n'augmentent pas.

→

f. Gauthier étudie l'architecture, alors il cherche un stage dans un musée.

→

g. Comme Emma vient de signer un contrat, elle fait la fête avec ses amis.

→

h. Les salariés organisent des réunions d'information parce qu'ils font la grève.

→

374 Remplacez les mots en italique par un participe présent.

Exemple : Comme mon amie vit maintenant à Reims, elle nous y a invités pour le week-end.

→ Mon amie vivant maintenant à Reims, elle nous y a invités pour le week-end.

a. Elle nous a guidés dans la ville car elle connaît bien le centre.

→

b. Nous n'avons pas pu visiter la basilique parce qu'une messe y était célébrée.

→

c. Nous avons admiré les façades remarquables parce qu'elles datent de l'époque Art déco.

→

d. La ville est la capitale du champagne, alors elle est connue du monde entier.

→

e. Nous avons acheté quelques bouteilles car nous fêtons bientôt notre anniversaire.

→

f. La ville a beaucoup de grands parcs, donc elle est très agréable.

→

g. La cathédrale se voit de partout car elle dépasse toutes les maisons du centre.

→

h. Comme nous avons passé un excellent week-end, nous avons promis de revenir bientôt à Reims.

→

• La simultanéité

Le jour **commençant** à se lever, les oiseaux se mettent à chanter. (Quand le jour se lève...)

• Le participe présent s'utilise aussi pour deux actions qui ont lieu en même temps.

375 Remplacez les mots en italique par un participe présent.

Exemple : Au moment où le camion arrivait sur nous, j'ai tourné le volant pour l'éviter.

Le camion arrivant sur nous, j'ai tourné le volant pour l'éviter.

a. Quand le feu est passé au vert, nous avons démarré.

→

b. Lorsque nous traversions la ville, nous avons été arrêtés par un policier.

→

c. Au moment où le radar a flashé, nous dépassions la vitesse autorisée.

→

d. Quand la police nous a arrêtés, nous avons payé l'amende.

→

e. Quand nous avons trouvé une petite auberge, nous nous sommes arrêtés.

→

f. Lorsqu'on a repris la voiture, on a continué la route jusqu'à Lyon.

→

g. Quand on voyait un bel endroit, on s'arrêtait pour le visiter.

→

h. Quand nous avons atteint notre destination, nous avons senti la fatigue du voyage.

→

376 Indiquez la nuance du participe présent : cause, simultanéité ou conséquence.

Exemple : Les enfants lisent davantage, regardant ainsi moins la télé. → **Conséquence.**

a. Rentrant tard le soir, j'oublie souvent de dîner. →

b. Marchant tous les jours jusqu'au bureau, elle fait un peu d'exercice. →

c. Les infos du matin étaient légères, me donnant le sourire pour la journée. →

d. On va souvent dans les brocantes, cherchant de vieux livres. →

e. Vivant seule, la mère de Noé est souvent déprimée. →

f. Nous dînons dans le salon, mon mari regardant le JT*. →

g. Mon père écoutant la radio, on ne s'entend pas. →

h. Claire a lu un article, cherchant des informations récentes. →

* JT : journal télévisé.

Le gérondif

• **Emploi et formation**

Elle travaille **en écoutant** de la musique (= elle écoute de la musique et elle travaille en même temps).

- Le gérondif permet d'exprimer la simultanéité de deux actions qui se passent en même temps et qui ont le même sujet.
- Il se forme avec « en » + **participe présent**. Il est toujours invariable.

377 Reliez le début et la fin des phrases.

- | | |
|--|---|
| <p>a. Blanche-Neige nettoyait la maison des nains</p> <p>b. Boucle d'Or a pris peur</p> <p>c. Cendrillon a découvert le Prince</p> <p>d. La Bête s'est changée en beau prince</p> <p>@ La princesse a repris vie</p> <p>f. La fée a changé la citrouille en carrosse</p> <p>g. Le Petit Poucet a sauvé ses frères</p> <p>h. Le Chat botté a dévoré le marquis</p> | <p>1. en recevant un baiser.</p> <p>2. en perdant une chaussure.</p> <p>3. en étant aimé de la Belle.</p> <p>4. en la touchant de sa baguette.</p> <p>5. en chantant.</p> <p>6. en jetant du pain sur le chemin.</p> <p>7. en lui demandant de se changer en souris.</p> <p>8. en voyant les trois ours.</p> |
|--|---|

378 Remplacez les mots en italique par un gérondif.

Exemple : Elle écoute la radio quand elle fait la cuisine. → Elle fait la cuisine **en écoutant la radio.**

- a. Quand les enfants prennent le bain, ils *s'amuse*nt. →
- b. Tu manges et tu parles en même temps. →
- c. Vous fumez quand vous conduisez ? →
- d. Elle ne bavarde pas *quand elle travaille*. →
- e. *Quand on conduit* on ne téléphone pas. →
- f. Elle fait du bruit *quand elle mange*. →
- g. Je ne m'énerve pas *quand je conduis*. →
- h. Il chante quand il prend sa douche. →

379 Remplacez les mots en italique par un gérondif.

Exemple : Margot est tombée *alors qu'elle courait* pour attraper le bus.

→ Margot est tombée **en courant** pour attraper le bus.

- a. On a croisé Virginie et Héloïse *quand on est sortis* du cinéma.
→
- b. Au moment où je voulais payer mes achats, j'ai compris que j'avais oublié ma carte bancaire.
→
- c. Dès *que j'ai retrouvé* votre adresse, je vous ai envoyé un mail.
→
- d. Lorsque j'ai revu cette vieille amie, je me suis souvenu de notre enfance.
→

e. Ma mère a perdu ses lunettes *quand elle est descendue du train*.

→

f. Dès que j'ai vu les premières images, je me suis rappelé que j'avais déjà vu ce film.

→

g. Lorsque nous sommes sortis de l'aéroport, nous avons été surpris par la chaleur.

→

h. Quand on a ouvert la fenêtre, on a senti l'air marin dans la chambre.

→

• **La cause**

Alice a réussi son examen **en travaillant beaucoup** (parce qu'elle a beaucoup travaillé).

▪ Le gérondif peut exprimer la cause.

→ Voir aussi le chapitre 15, p. 214.

380 Remplacez les mots en italique par un gérondif.

Exemple : Comme Nicolas est tombé à ski, il s'est cassé la jambe.

→ **En tombant à ski**, Nicolas s'est cassé la jambe.

a. Les enfants se sont endormis dans la voiture *parce qu'ils ont couru toute la journée*.

→

b. Comme je suis régulièrement une émission de cuisine, j'ai amélioré mes talents de cuisinière.

→

c. Les athlètes ont remporté la coupe *car ils se sont entraînés tous les jours*.

→

d. Damien doit améliorer son niveau de maths, *alors il prend des cours particuliers*.

→

e. Marianne a suivi un régime très strict, *alors elle a perdu trois kilos*.

→

f. Comme il est allergique au gluten, son mari a des menus spéciaux.

→

g. Puisque vous allez au Mexique, vous serez obligés de parler espagnol.

→

h. Florence a découvert la Chine *parce qu'elle avait des amis chinois à l'université*.

→

• **La condition**

En marchant moins vite (si tu marchais moins vite), tu serais moins essoufflé.

▪ Le gérondif peut exprimer une condition.

→ Voir aussi le chapitre 17, p. 230.

381 Remplacez les mots en italique par un gérondif.

Exemple : *Si vous lisez bien les consignes*, vous comprendriez mieux les exercices.

→ *En lisant bien les consignes*, vous comprendriez mieux les exercices.

a. *Si tu es souvent absent*, tu ne pourras pas progresser.

→

b. Vous n'apprendrez rien *si vous n'écoutez pas*.

→

c. *Si elle ne se relit pas*, elle laisse beaucoup d'erreurs.

→

d. Vous devez vous forcer à parler *si vous êtes timide*.

→

e. Vous ne ferez pas beaucoup de progrès *si vous apprenez sans comprendre*.

→

f. Tu n'entraînes pas ta mémoire *si tu utilises toujours ton dictionnaire*.

→

g. *Si vous travaillez à plusieurs*, vous ferez un travail plus intéressant.

→

h. Tu apprendras mieux *si tu fais corriger tes erreurs*.

→

• **Le moyen et la manière**

En parlant lentement, vous vous feriez mieux comprendre. • **En écoutant la radio**, mes parents sont bien informés.

• Le gérondif peut aussi exprimer la manière et le moyen.

382 Remplacez les mots en italique par un gérondif.

Exemple : *Mâchez bien*. Vous digérerez mieux. → *En mâchant bien*, vous digérerez mieux.

a. *Buvons une tisane*, nous dormirons bien.

→

b. *Il travaillait moins sur ordinateur*, il avait moins de maux de tête.

→

c. *Ne vous stressez pas*, vous vivrez plus vieux.

→

d. *On arrête de fumer*, on respire mieux.

→

e. *Organisons mieux notre travail*, nous aurons de meilleurs résultats.

→

f. *Nous mangeons bio*, et nous sommes en meilleure santé.

→

g. *Vous faites de l'exercice*, vous vous sentez mieux.

→

h. *Écoutez moins fort la télévision*, vous dérangerez moins vos voisins.

→

Bilan 11

Complétez cette lettre par les verbes entre parenthèses au participe présent ou au gérondif. (Les deux sont parfois justes.)

Chère Victoire,

..... (a. rentrer) de vacances, nous avons eu une surprise très désagréable. Comme, (b. partir), nous avons laissé une fenêtre ouverte, des oiseaux sont entrés, (c. laisser) partout des traces de leur passage. La moquette (d. être) salie, nous avons dû la changer, des oiseaux, (e. s'installer) sur la bibliothèque, ont abîmé une grande partie des livres et ils ont cassé le joli vase que tu m'avais offert (f. revenir) du Mexique.

Mais le pire, c'est qu'ils sont allés dans notre chambre. (g. ouvrir) la porte, nous avons été surpris par une odeur abominable. Les oiseaux, (h. ne pas pouvoir) sortir et (i. être pris) de panique, se sont probablement épuisés et ont fini par mourir. On a retrouvé les deux corps sur le sol. Voilà, (j. y repenser) je me rends compte que c'était entièrement notre faute.

Heureusement, Antoine a réparé tous les dégâts (k. changer) la moquette dimanche dernier. (l. ranger) la bibliothèque, j'ai retrouvé un collier que j'avais égaré depuis des mois. (m. être) positive de nature, je relativise ce genre de problème.

Je t'embrasse (n. espérer) que tout va bien pour toi.

Maëva

12 • La négation et la restriction

La négation

• « Ne... plus », « ne... jamais » (A2)

« Vous **ne** mangez **plus** de pain ? – Non, on est allergiques au gluten, on **n'en** mange **plus jamais**. »

- La négation « **ne... plus** » indique un arrêt, une fin C'est le contraire de « **encore** ».
- « **Ne... jamais** » indique une fréquence. C'est le contraire de « **déjà** », « **toujours** », « **souvent** », « **de temps en temps** »...
- Aux temps composés, « **plus** » et « **jamais** » se placent derrière l'auxiliaire.

383 Associez les questions et les réponses.

- | | |
|---|--|
| a. Il reste des haricots verts ? | 1. Non, il n'y en a plus, va en acheter. |
| b. Je voudrais des tomates. | 2. Non, il n'y en a plus, prenez-en une grosse. |
| c. Il y a des yaourts ? | 3. Non, je suis désolé, je n'y ai plus pensé. |
| d. Vous auriez une petite boîte de thon ? | 4. Non, il n'en reste plus. |
| e. Tu as acheté des pommes ? | 5. Elles n'y étaient plus, j'en ai acheté d'autres. |
| f. Vous avez pensé aux gâteaux ? | 6. Il n'en restait plus, j'ai pris des poires. |
| g. Tu as retrouvé les bougies ? | 7. Désolé, il n'y en a plus. |
| h. Tu as du pain ? | 8. Non, il n'y en a plus, Romain a mangé le dernier morceau. |

384 Répondez aux questions avec « ne... plus ».

Exemple : Tu joues encore au tennis ? → **Non, je n'y joue plus.**

- a. Vous écoutez encore du jazz ? →
- b. Votre ami va toujours autant au cinéma ? →
- c. Elle va toujours au cours de gym ? →
- d. Tu voyages toujours beaucoup ? →
- e. Ton mari travaille encore beaucoup ? →
- f. Vos voisins sortent toujours autant ? →
- g. Les enfants font encore du foot ? →
- h. Tu fais toujours du jogging ? →

385 Répondez aux questions avec « ne... jamais » et un pronom complément.

Exemple : Vous avez déjà visité le mont Saint-Michel ? → **Non, je ne l'ai jamais visité.**

- a. Tu es déjà entré au musée du Louvre ? →
- b. Vous êtes allés souvent au jardin du Luxembourg ? →
- c. Tu as déjà vu une représentation à l'Opéra Bastille ? →
- d. Tes amis ont déjà dîné au restaurant La Tour d'argent ? →
- e. Les enfants sont montés une fois en haut de la tour Eiffel ? →
- f. A-t-elle parfois assisté à des concerts à la Philharmonie ? →

g. Vos amis ont souvent descendu les Champs-Élysées ? →

h. Vous êtes déjà allés à la Comédie-Française ? →

386 Répondez à ces questions avec « ne... plus » ou « ne...jamais ».

Exemple : Vous travaillez souvent le week-end ? → Non, je ne travaille jamais le week-end.

a. Ta sœur est toujours prof de yoga ? →

b. Elle vit encore à La Rochelle ? →

c. Tes cours finissent toujours à 19 heures ? →

d. Les étudiants sont quelquefois en retard ? →

e. Ils posent toujours beaucoup de questions ? →

f. Ils passent encore des examens ? →

g. Tu vas parfois à la fac à pied ? →

h. Tu prends toujours le train pour aller à Bordeaux ? →

• « Ne... rien », « ne... personne » (A2)

« Qu'est-ce que tu as fait ? – Je n'ai rien fait, je me suis reposé et je n'ai vu personne. » • « Quelqu'un est venu ? – Personne (n'est venu). »

▪ « Rien » est le contraire de « quelque chose » et « personne » est le contraire de « quelqu'un ».

▪ Ces deux pronoms peuvent être sujets ou compléments. Ils sont toujours suivis d'un verbe au singulier. Ils peuvent être employés seuls.

 Aux temps composés, « ne » est devant l'auxiliaire, « rien » devant le participe passé et « personne » est derrière le participe passé.

387 Associez les questions et les réponses.

a. Qui est venu cet après-midi ?

b. Tu as avancé dans ton travail ?

c. Tu sors avec qui ?

d. On attend qui ?

e. Vous avez vu des bons films cette semaine ?

f. Vous écrivez à qui ?

g. Qu'est-ce que tu as acheté pour ce soir ?

h. Tu parlais à qui ?

1. Non, rien de vraiment bien.

2. À personne, je parlais tout seul.

3. Non, je n'ai rien fait. J'ai bouquiné.

4. À personne, j'écris mon journal intime.

5. Rien, on va dîner au restaurant.

6. Personne, je suis resté seul.

7. Finalement avec personne ; Paula ne peut pas sortir.

8. Personne, les Durand ne viennent pas.

388 Complétez ces phrases par « rien » ou « personne ».

Exemple : Il n'a rien compris au film.

a. n'a téléphoné pendant ton absence.

b. On n'a entendu, c'était calme.

c. Vous n'avez cassé, j'espère !

d. Je suis désolée, je n'ai apporté.

e. Elle n'a croisé dans le couloir.

f. ne sait ce que sont devenus nos voisins.

g. Ils n'ont laissé : ni meubles, ni vêtements.

h. ne l'ennuie ; il est toujours d'accord.

389 Répondez à ces questions avec « ne... rien » ou « ne... personne ».

Exemple : Vous avez vu des amis hier ? → Non, on n'a vu personne.

- a. Ta mère a visité des musées ou des expositions ? →
- b. Qu'est-ce que vos enfants ont révisé ? →
- c. Vous avez connu beaucoup d'hommes avant votre mari ? →
- d. Ton mari a fait beaucoup de choses dans la maison ? →
- e. Vous avez eu des visites ce week-end ? →
- f. Tu as rencontré de nouveaux amis ? →
- g. Qu'est-ce que tu as lu cet été ? →
- h. Vous avez invité quelqu'un ce soir ? →

390 Faites le portait inversé de cette femme.

Elsa fait tout chez elle. Elle prépare tout (a) pour les repas, elle nettoie tout (b) dans la maison et même elle répare tout (c). Elle invite tout le monde (d) le week-end. En plus, elle s'intéresse à tout (e), elle comprend tout le monde (f), elle aide tout le monde (g) et elle suit tout (h) sur Internet. Elle connaît tout le monde (i) et elle parle à tous (j). C'est pour ça qu'elle est aimée de tous (k).

Carole ne fait rien chez elle.

• « Ne... ni... ni »

Mon fils ne boit ni thé ni café. • Ni son frère ni sa sœur ne sont venus au mariage.

• La négation « ne... ni... ni » est utilisée pour une négation portant sur deux éléments coordonnés (reliés par « et » ou bien « ou »), qui peuvent être sujets ou compléments.

 Les articles indéfinis (« un, une, des ») et partitifs (« du, de la, des ») disparaissent après « ni ».

391 Dites le contraire.

Exemple : Julia fait de la gym et du jogging. → Julia ne fait ni gym ni jogging.

- a. Nicolas fait du ski et du V.T.T. →
- b. Antoine joue au tennis et aux boules. →
- c. Mes parents font de la randonnée et de la voile. →
- d. Ma femme fait de la danse et du yoga. →
- e. Nos amis font du surf et du parapente. →
- f. Mon frère fait du cross et de l'escalade. →
- g. Mon fils joue au football et au volley-ball. →
- h. Je joue au basket et au handball. →

392 Répondez négativement.

Exemple : Lucas regarde des films et des séries ? → Non, Lucas ne regarde ni films ni séries.

- Finale­ment, tu achètes ce livre et cette BD ? → Non,
- Ton amie écoute du jazz et du rap ? → Non,
- Damien aime le théâtre et le cinéma ? → Non,
- Ce week-end, nous allons au concert et au musée ? → Non,
- Ton mari fait les courses et la cuisine ? → Non,
- Vos amis voyagent en Guadeloupe et à Cuba ? → Non,
- Tu aimes les glaces au chocolat et à la fraise ? → Non,
- On prend ce CD et ce DVD ? → Non,

393 Dites le contraire.

Exemple : Les merles et les hirondelles font leur nid en automne.

→ Ni les merles ni les hirondelles ne font leur nid en automne.

- Les chats et les chiens mangent des légumes. →
- Les poules et les vaches se couchent tard. →
- Les hortensias et les roses fleurissent en hiver. →
- Les giboulées et la grêle arrivent en hiver. →
- Les feuilles et les fruits sortent en automne. →
- La neige et le gel sévissent en été. →
- Les marmottes et les tortues sortent en hiver. →
- Les ânes et les bœufs vivent en liberté. →

394 Complétez ces citations et ces proverbes du monde par « ne ... ni...(ni) » ou « ne... pas ».

Exemple : Comme ci comme ça, ce n'est ni bien ni mal. (Dicton français)

- Le savoir est un champ, mais s'il est labouré surveillé, il sera récolté. (Proverbe peul)
- On est sérieux quand on a dix-sept ans. (A. Rimbaud)
- Il y a en art passé futur. L'art qui est dans le présent ne sera jamais. (P. Picasso)
- Il faut vendre la peau de l'ours avant de l'avoir tué. (Proverbe français)
- Il y a mauvaises herbes mauvais hommes. Il n'y a que de mauvais cultivateurs. (V. Hugo)
- Je suis Athénien Grec, mais un citoyen du monde. (Socrate)
- vous croyez grand petit ! Contemplez. (V. Hugo)
- Je suis pour contre, bien au contraire. (Coluche)

• « **Ne... aucun(e)** »

Il ne boit aucune boisson excitante. • Il a invité ses amis mais aucun n'est venu.

- « Ne... aucune » veut dire « ne... pas une seule ». Il peut s'employer seul (comme pronom) ou être suivi d'un nom (comme adjectif indéfini).
- Il s'accorde en genre (masculin ou féminin).

395 Répondez avec « ne... aucun » à la forme qui convient.

Exemple : Ils vous ont recommandé des sites touristiques?
→ Non, ils ne nous ont recommandé aucun site touristique.

- Vous avez emporté des guides ? →
- Tu as lu des romans pendant les vacances ? →
- Vous avez rapporté des souvenirs de voyage ? →
- Elle a donné des nouvelles ? →
- Ils ont envoyé des cartes postales ? →
- Ils ont vu des spectacles typiques ? →
- Vous avez établi des liens avec la population ? →
- Tu as rencontré des personnes sympathiques ? →

396 Complétez par « ne... ni... ni » ou « ne... aucun ».

Exemple : Nos vacances se sont mal passées. Nous n'avons eu ni le ciel bleu ni le soleil vantés dans les guides.

- Nous avons goûté aux poissons, aux fruits de mer.
- Nous avons découvert spécialité sur place.
- Nous avons dormi à l'hôtel, chez l'habitant. Nous avons fait du camping.
- On a mangé dans bon restaurant.
- Nous en avons les moyens le temps.
- Nous avons trouvé belle plage et nous avons fait plongée voile.
- Nous avons visité site archéologique, château village typique.
- On est resté tous les deux, on a rencontré habitants, touristes ; il n'y avait personne.

• « Ne... nulle part »

Ce soir, on ne va nulle part, on reste à la maison. • « On va où ? – Nulle part, je gare la voiture. »

• « Nulle part » est le contraire de « quelque part » et veut dire « dans aucun endroit ». Il est invariable et il peut s'utiliser seul.

397 Complétez ces réponses négatives.

Exemple : Vous êtes allés où cet été ? → Nous ne sommes allés nulle part, nous sommes restés à la maison.

- On s'arrête où ? →, on rentre.
- Vous venez d'où ? → De, seulement du travail.
- Ce gâteau est magnifique. Tu l'as pris où ? → Je l'ai fait moi-même.
- Ils font escale où ? →, c'est un vol direct.
- Tu as fait une pause sur l'autoroute ? → Non, je me suis arrêté alors j'arrive tôt.
- Ils vont déjeuner où ? → Ils déjeunent ils mangent des sandwiches en route.
- Où as-tu acheté ces fleurs ? →, je les ai cueillies dans le jardin.
- D'où vient ce tableau ? → De, je l'avais dans le grenier.

398 Complétez par « (ne)... nulle part » ou « (ne) ... jamais ».

- Exemple :** « Vos enfants travaillent parfois à la bibliothèque ? – Non, **jamais**, ils travaillent à la maison. »
- a. « Vous avez retrouvé vos gants ? – Non, je les ai retrouvés, j'ai dû les perdre. »
- b. « Tu sors souvent en semaine ? – Non, je préfère sortir le week-end. »
- c. « Maman, je peux sortir ? – Non, tu vas, tu restes ici et tu finis tes devoirs ! »
- d. « Tes parents vont bien ? – Non, ils sortent de chez eux, ils vont plus »
- e. « Ta fille va de temps en temps en boîte ? – elle déteste danser. »
- f. Vous partez à la campagne ? Nous, on n'a pas de voiture alors on sort de Paris.
- g. Ils vont tant que les travaux ne sont pas finis.
- h. « Où as-tu caché les clés ? – regarde elles sont à leur place ! »

La restriction• « **Ne... que** »

Il **ne** reste **que** des sandwichs au fromage. • Elle **n'a** mangé **que** des légumes et des fruits.

- « **Ne... que** » exprime une restriction, une limitation.
- « **Ne... que** » entoure le verbe. Le complément suit « **que** ».



Dans une phrase positive, on emploie « **seulement** » pour la restriction : Il reste **seulement** des sandwichs au fromage.

399 Répondez à ces questions avec « ne... que » ou « seulement ».

Exemple : Vous ne lisez que le soir ? → **Oui, je lis seulement le soir.**

- a. Hélène ne se déplace qu'à vélo ? →
- b. Tu regardes seulement des séries françaises ? →
- c. Vous lisez seulement les infos sur Internet ? →
- d. Gabriel n'achète que des voitures françaises ? →
- e. Ils achètent seulement des romans ? →
- f. Nous ne partons que dimanche ? →
- g. Vous téléchargez seulement des films ? →
- h. Tu ne regardes que les chaînes publiques ? →

400 Répondez à ces questions avec une restriction, comme dans l'exemple.

Exemple : Il est allé beaucoup au théâtre ? → **Oui, il n'est allé qu'au théâtre.**

- a. Vous avez beaucoup joué au loto ? → Oui,
- b. Tu as mangé beaucoup de produits bio ? → Oui,
- c. Vous avez écouté beaucoup de rock ? → Oui,
- d. Tu as regardé beaucoup de documentaires ? → Oui,
- e. Vos enfants aiment beaucoup les pâtes ? → Oui,
- f. Elle a lu beaucoup de romans ? → Oui,
- g. Vous avez fait beaucoup la cuisine ? → Oui,
- h. Il a bu beaucoup d'eau ? → Oui,

401 Transformez ces phrases avec « ne... que ».

Exemple : Il sait seulement jouer aux échecs. → Il ne sait jouer qu'aux échecs.

- a. Elle peut seulement conduire une voiture automatique. →
- b. Ils vont nager seulement avec moi. →
- c. Elle aime seulement sortir avec ses amis. →
- d. Ils veulent seulement s'endormir après une histoire. →
- e. Il pense seulement à s'amuser. →
- f. On va seulement visiter des musées avec nos parents. →
- g. Elle cuisine seulement avec des produits frais. →
- h. Nous devons sortir seulement après 18 heures. →

402 Répondez à ces questions avec une restriction.

Exemple : On pourra recharger la batterie de la voiture ? (aux bornes électriques)
→ Oui, mais vous ne pourrez recharger la batterie de la voiture qu'aux bornes électriques.

- a. Il sera possible de rouler sur des chemins de terre ? (sur les routes goudronnées)
→ Non,
- b. Nous serons autorisés à garer la voiture dans la rue ? (dans les parkings équipés)
→ Non,
- c. On pourra conduire sans s'arrêter ? (350 km)
→ Non,
- d. Il sera possible de faire des haltes dans les petits villages ? (avec des bornes électriques)
→ Oui, mais
- e. En cas de panne, votre agence viendra à notre aide ? (en semaine aux horaires d'ouverture)
→ Oui, mais
- f. En cas d'accident, nous serons couverts ? (avec l'assurance tous risques)
→ Oui, mais
- g. En cas de vol du véhicule, vous pourrez nous en proposer un autre ? (si nous en avons un à proximité)
→ Oui, mais
- h. Vous nous rendrez notre caution au retour ? (si la voiture est en parfait état)
→ Oui, mais



Bilan 12

1. Faites le portrait de Fanny aujourd'hui : écrivez le contraire des expressions en italique.

Fanny était encore très jeune, elle avait 25 ans et elle ne réfléchissait pas (a) toujours avant d'agir. Elle était encore (b) drôle et elle avait beaucoup d'amis (c). Elle sortait tout le temps (d) avec eux (e) et, comme elle était (f) très curieuse, elle les suivait partout (g). Elle allait dans tous les bars (h) et dans toutes les boîtes de nuit (i) de la ville. Elle dansait avec tout le monde (j) et se faisait raccompagner par n'importe qui (k). Dans les magasins, elle achetait tout ce qu'elle voyait (l), des (m) vêtements, des (n) chaussures... Elle gagnait encore (o) beaucoup d'argent et (p) elle dépensait tout (q). Elle partait souvent (r) en week-end. Elle voyageait partout (s) : en Asie (t), aux États-Unis (u)... Elle ne pensait jamais (v) à l'avenir, elle vivait (w) comme une cigale !

Aujourd'hui Fanny n'est plus très jeune, elle a 50 ans et

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2. Répondez à toutes ces questions d'une façon très négative.

a. Qu'est-ce qui vous intéresse dans la vie ?

→

b. Que faites-vous comme loisirs ?

→

c. Qui compte pour vous et sur qui pouvez-vous compter ?

→

d. Quel est votre endroit préféré ?

→

e. Où vous sentez-vous bien ?

→

f. Préférez-vous les plats sucrés ou salés ?

→

g. Vous aimez le chocolat et les pâtisseries ?

→

h. Sortez-vous souvent avec vos amis ?

→

i. Quelle sortie préférez-vous entre le théâtre et le concert ?

→

j. Quelle est votre saison préférée ?

→

k. Quand vous êtes en forme, quelle tenue choisissez-vous de porter ?

..... →

l. Quel genre de livres lisez-vous ?

→

m. Quand écoutez-vous de la musique ?

→

13 • Le discours rapporté

Le discours rapporté introduit au présent

• Discours direct/discours indirect

Mona dit : « J'ai froid. Je vais mettre un pull. » → Mona dit qu'elle a froid et qu'elle va mettre un pull.

- Les verbes de parole (« dire », « affirmer », « déclarer », « avouer », « répondre »...) introduisent un discours direct ou indirect.
- Le discours **direct** est entre guillemets, précédé des deux points (:).
- Le discours **indirect** est introduit par « que ». Il n'est pas entre guillemets.

 Quand il y a deux propositions liées, on répète « que » après « et ».

403 Indiquez si ces phrases sont du discours direct (D) ou indirect (I).

Exemples : Valérie dit qu'elle est malade. (I) Les enfants disent : « On voudrait sortir ? » (D)

- Paul promet : « Je viendrai plus tard. » (...)
- Ma mère dit qu'elle est passée hier soir. (...)
- Nos amis assurent qu'ils viendront et qu'ils apporteront un dessert. (...)
- Je dis : « Je meurs de faim ! » (...)
- Nos voisins disent qu'ils partent bientôt en vacances. (...)
- Vous me répondez : « La porte reste ouverte. » (...)
- Léone assure qu'elle a rangé la clé. (...)
- Je confirme : « Tu es malade. » (...)

• Changement de pronoms sujets

Élise me dit : « Je suis fatiguée et je voudrais que tu passes chez moi. » → Élise me dit qu'elle est fatiguée et qu'elle voudrait que je passe chez elle. • Loïc dit : « Je me baladerai avec mes amis. » → Loïc dit qu'il se baladera avec ses amis.

- Introduit par la 3^e personne, le « je » du discours direct devient « il » ou « elle », « tu » devient « je », « nous » devient « ils/elles » et « vous » devient « nous » (ou « je » pour un « vous » de politesse).

 Les autres pronoms personnels et les adjectifs possessifs changent aussi.

404 Réécrivez au discours direct.

Exemple : Maria dit qu'elle est tombée dans la rue. → Maria dit : « Je suis tombée dans la rue. »

- Maria dit qu'elle s'est cassé la jambe. →
- Elle dit que les pompiers l'ont emmenée à l'hôpital. →
- Elle dit qu'un médecin l'a vite examinée. →
- Elle dit qu'on lui a fait un plâtre. →
- Le médecin assure qu'elle le gardera un mois. →
- Le médecin lui répond qu'elle peut marcher. →
- Maria affirme qu'elle n'est pas gênée. →
- Maria assure qu'elle peut faire ses courses. →

405 Réécrivez au discours indirect.

Exemple : Antoine annonce : « Je pars bientôt en vacances. » → Antoine annonce qu'il part bientôt en vacances.

- a. Antoine dit : « Mon amie Aurélie viendra avec moi. »
→
- b. Antoine dit : « Nous irons au Portugal pendant une semaine. »
→
- c. Antoine dit : « Nous rendrons visite à nos amis de Lisbonne »
→
- d. Antoine assure : « Ils nous hébergeront chez eux. »
→
- e. Antoine affirme : « Ils nous feront visiter la ville. »
→
- f. Antoine leur promet : « Pour vous remercier, on vous invitera dans un bon restaurant. »
→
- g. Antoine et Aurélie assurent : « Nous sommes très heureux de partir. »
→
- h. Antoine et Aurélie affirment : « Nous leur apporterons un joli cadeau. »
→

406 Réécrivez au discours indirect.

Exemple : Alix dit : « Je cherche mon portable ». → Alix dit qu'elle cherche son portable.

- a. Arthur et son copain disent : « Nous avons nos places. » →
- b. Ma mère dit : « J'ai oublié mon portefeuille. » →
- c. Les enfants disent : « Nous avons pris nos jeux. » →
- d. Floriane dit : « J'ai besoin de mon PC. » →
- e. Adrien dit : « Je vais prendre mes CD. » →
- f. Fanny dit : « Je ne sais pas où est mon écharpe. » →
- g. Rémi dit : « Je ne peux pas prendre ce train. » →
- h. Lucile dit : « J'ai retrouvé ma carte bancaire. » →

• **L'interrogation au discours indirect**

Je demande **s'il y a un train pour Nice, d'où il part et à quelle heure, combien coûte le billet, et ce que je dois faire pour acheter mon billet.**

- « Est-ce que » devient « **si/s'** ». « Qu'est-ce que » devient « **ce que/qu'** » et « qu'est-ce qui » devient « **ce qui** ». Les autres mots interrogatifs ne changent pas.
- L'ordre des mots dans la phrase indirecte est : **mot interrogatif + sujet + verbe**. Il n'y a pas de point d'interrogation.

407 Complétez par « si/s' », « ce que/qu' » ou « ce qui ».

Exemple : Arthur demande **ce que** nous faisons et **s'il y a** un problème.

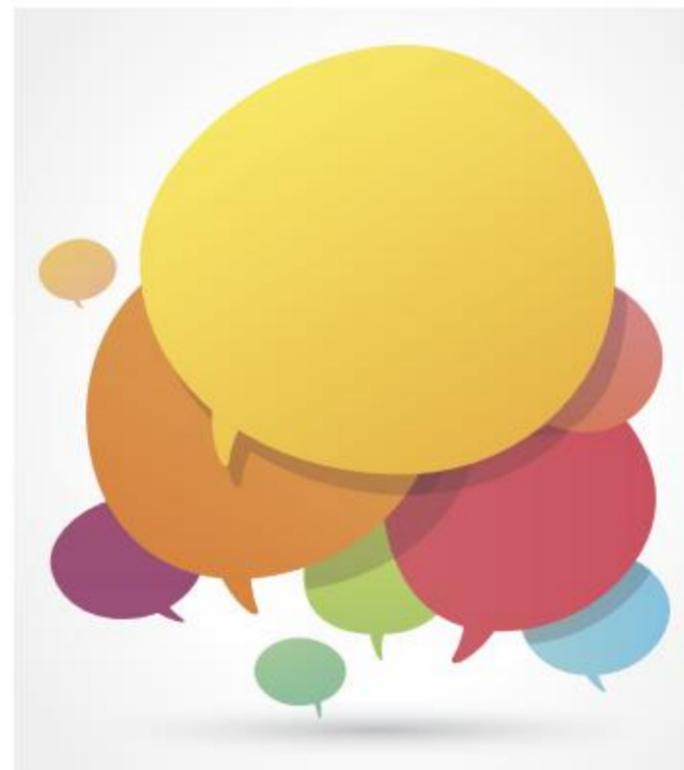
- a. Elle demande nous voulons faire demain et nous fera plaisir.
- b. Votre professeur demande l'exercice est fini et nous n'avons pas compris.
- c. Je me demande ils deviennent et ils ont des enfants.

- d. Elle demande il fera beau et elle doit prendre comme vêtements.
- e. Tu demandes ta sœur a téléphoné et se passe.
- f. Je te demande tu as acheté et manque encore.
- g. On vous demande vous avez décidé et vous avez trouvé une solution.
- h. Elle se demande vous faites et vous êtes vraiment heureux.

408 Complétez par « si », « que » ou « qu' ».

Exemple : Ma sœur demande **si** on viendra dimanche.

- a. Elle dit elle nous attend vers midi.
- b. Je me demande Tom aura son permis de conduire.
- c. Je vous assure vous ne me dérangez pas du tout.
- d. Adèle annonce elle a réussi son examen.
- e. Je vous répète je ne serai pas là demain.
- f. La gardienne demande elle a toutes les clés.
- g. On voudrait savoir cette histoire est vraie.
- h. Il promet il viendra dans la matinée.



409 Réécrivez ces questions au discours indirect.

Exemple : « Quand partez-vous ? » → Je te demande **quand vous partez**.

- a. « Avec qui voyagez-vous ? »
→ Elle me demande
- b. « De quel aéroport partez-vous ? »
→ Je te demande
- c. « À quelle heure l'avion décolle-t-il ? »
→ Elle lui demande
- d. « Combien de bagages avez-vous ? »
→ Je vous demande
- e. « Comment vous installez-vous ? »
→ Elle nous demande
- f. « Pourquoi ne voyagez-vous pas en classe affaires ? »
→ Je vous demande
- g. « Qu'est-ce qui a été projeté comme film ? »
→ Il leur demande
- h. « Est-ce que vous avez une correspondance ? » → Elle lui demande

410 Réécrivez au discours indirect.

Exemple : Lucile demande : « Nous allons être en retard ? » → **Lucile demande s'ils vont être en retard.**

- a. Nos amis affirment : « Nous arriverons vers midi et demi. »
→
- b. Votre collègue vous demande : « Tu ne te sens pas bien ? »
→

c. Paul assure : « Je ne connais pas le chemin. »

→

d. Nicolas nous demande : « Je peux vous rejoindre plus tard ? »

→

e. Nos parents me confirment : « Nous apporterons du vin. »

→

f. Le directeur me demande : « Vous souhaitez rentrer chez vous ? »

→

g. Je lui réponds : « Je vous remercie. Je vais me reposer un peu. »

→

h. On murmure : « Nous devons partir immédiatement. »

→

411 Lisez ce petit dialogue, puis réécrivez-le au style direct.

a. Cécile dit qu'elle a réservé deux places au théâtre pour demain soir.

b. Elle demande à Quentin s'il viendra avec elle.

c. Quentin répond qu'il est pris, que ses amis de Toulouse sont chez lui quelques jours.

d. Cécile dit qu'il peut venir avec eux et affirme qu'il reste encore des places.

e. Quentin demande quelle pièce elle va voir et à quelle heure c'est.

f. Cécile répond que c'est le *Tartuffe* de Molière et que c'est à 20 h 30 au théâtre de l'Atelier.

g. Quentin assure qu'il va parler avec ses amis et qu'il la rappellera ce soir.

h. Cécile ajoute qu'elle espère qu'ils pourront venir.

a. Cécile : « J'ai réservé deux places au théâtre pour demain soir. »

b. Cécile :

c. Quentin :

d. Cécile :

e. Quentin :

f. Cécile :

g. Quentin :

h. Cécile :

412 Réécrivez au discours direct ou indirect, comme dans l'exemple.

Exemple : Sophie dit qu'elle viendra demain. → Sophie dit : « Je viendrai demain. »

a. Mathilde demande à Paul : « Tu seras à l'heure ? »

→

b. Paul lui répond qu'il arrivera avec quelques minutes de retard.

→

c. Les enfants demandent à quelle heure ils partiront.

→

d. Les parents répondent : « L'avion décollera dans moins d'une heure. »

→

e. L'hôtesse annonce : « Le vol pour Marseille aura un quart d'heure de retard. »

→

f. Les enfants demandent s'ils peuvent boire un jus de fruit.

→

g. Les parents répondent : « Nous irons au bar quand les bagages seront enregistrés. »

→

h. L'hôtesse explique : « Vous devrez rejoindre la porte 5 pour l'embarquement. »

→

• **L'impératif**

Laura nous dit : « **Sortons** mais **n'oublie pas** le parapluie et **dépêchons-nous**. » → Laura nous dit **de sortir** mais **de ne pas oublier** le parapluie et **de nous dépêcher**.

▪ Au discours indirect, l'impératif du discours direct devient un infinitif précédé de « de ».

 Avec l'infinitif, la négation « ne pas » est devant le verbe.

413 Réécrivez au discours direct.

Exemple : Il me dit de me dépêcher. → Il me dit : « Dépêche-toi. »

a. Ma sœur nous demande de l'accompagner. →

b. Valérie me dit de m'asseoir près de la cheminée. →

c. Sophie nous suggère de nous reposer. →

d. Je te demande de ne pas t'éterniser au café. →

e. Elle me demande de l'aider. →

f. Tu me conseilles de me changer. →

g. Mes voisins nous demandent de les rejoindre. →

h. Il vous demande de lui téléphoner plus souvent. →

414 Reliez l'impératif à sa reformulation.

a. « Ne sors pas maintenant ! »

b. « Ne cherchez plus. »

c. « Ne vous fâchez pas. »

d. « Ne vous inquiétez pas. »

e. « Ne te presse pas. »

f. « Ne partez pas si vite ! »

g. « Ne nous vexons pas. »

h. « Ne vous séparez pas. »

1. Vous nous conseillez de ne pas nous vexer.

2. On te dit de ne pas te presser.

3. Il nous demande de ne pas partir si vite.

4. Il me demande de ne pas sortir maintenant.

5. Elle nous demande de ne pas nous fâcher.

6. Ils nous demandent de ne pas nous séparer.

7. Il nous conseille de ne pas nous inquiéter.

8. Il nous dit de ne plus chercher.

415 Réécrivez au discours indirect.

Exemple : Franck me dit : « Fermez la fenêtre. » → Franck me dit de fermer la fenêtre.

a. Jules vous demande : « Écoutez-moi attentivement. » →

b. Arthur me dit : « Ne t'approche pas ! » →

c. Les enfants nous disent : « Taisez-vous, on n'entend rien. » →

- d. Le gardien dit aux locataires : « Ne traversez pas le hall. » →
- e. Hélène dit à sa fille : « Prépare-toi vite, on est en retard. » →
- f. Mon amie nous supplie : « Ne vous occupez pas de moi ! » →
- g. Charles crie à sa femme : « Apporte-moi un marteau. » →
- h. Zoé nous demande : « Mettez-vous à table, c'est prêt. » →

Le discours rapporté introduit au passé

• Le présent et le passé composé

Mona a dit : « J'ai froid et je vais mettre un pull. » Je lui ai répondu : « Il est resté dans la voiture. »
→ Mona a dit qu'elle avait froid et qu'elle allait mettre un pull. Je lui ai répondu qu'il était resté dans la voiture.

- Dans un discours rapporté introduit par un verbe au passé (imparfait ou passé composé), les présents deviennent des imparfaits et les passés composés deviennent des plus-que-parfaits.

416 Lisez ce dialogue, puis réécrivez-le au discours direct.

- a. Alice a demandé à Mickaël s'il avait envie d'aller prendre un verre ce soir-là.
- b. Elle a ajouté que Suzanne avait envie de les voir tous les deux.
- c. Mickaël a dit qu'il avait mal à la tête et qu'il ne voulait pas sortir.
- d. Alice a répondu que son amie Suzanne les attendait dans un bistro.
- e. Mickaël a répondu qu'elle pouvait sortir seule et qu'il allait dîner tranquillement à la maison.
- f. Alice a dit qu'elle était désolée pour lui et qu'elle lui souhaitait d'aller mieux.
- g. Mickaël lui a dit qu'il la remerciait et lui a dit de passer une bonne soirée avec Suzanne.
- h. Il a ajouté qu'elle devait embrasser Suzanne de sa part.
- i. Avant de partir, Alice a dit à Mickaël que c'était dommage et qu'elle l'aimait.

a. Alice demande à Mickaël : « As-tu envie d'aller prendre un verre ce soir ? »

- b.
- c.
- d.
- e.
- f.
- g.
- h.
- i.

417 Réécrivez au discours indirect avec le début donné.

Exemple : « J'ai faim. » → Elle a dit qu'elle avait faim.

- a. « Je suis fatigué. » → Il a chuchoté
- b. « Il est très tard ? » → Il a demandé
- c. « Ils viennent de sortir. » → Il a confirmé
- d. « Nous allons rentrer ? » → Elle a demandé

- e. « Vous avez raison. » → Il a admis
- f. « J'ai mauvaise mine ? » → Elle a demandé
- g. « Nous sommes en pleine forme. » → Elle a assuré
- h. « Nous faisons erreur ? » → Il a demandé

418 Réécrivez au discours direct ou indirect.

Exemple : Il a expliqué : « Mon portable était déchargé. » → Il a expliqué que son portable était déchargé.

- a. Elle a demandé ce qu'on avait fait pour Pâques.
→
- b. Il a répondu qu'ils étaient allés voir leurs parents.
→
- c. Nous avons demandé : « Ils allaient bien ? »
→
- d. Ils ont répondu : « Ils ont été un peu fatigués mais ils vont mieux. »
→
- e. Vous avez demandé si nous avons passé un séjour agréable.
→
- f. Nous avons expliqué que nous étions allés déjeuner dans un excellent restaurant.
→
- g. Tu lui as demandé quand nous étions rentrés.
→
- h. Elle t'a répondu qu'ils avaient pris la semaine et qu'ils étaient revenus le samedi 10 avril.
..... →

• **L'impératif**

Il nous a demandé : « **Ne venez pas.** » → Il nous a demandé **de ne pas venir.** • Je lui ai dit : « **Fais ton lit.** »
→ Je lui ai dit **de faire son lit.**

• L'impératif devient un **infinitif** précédé de « **de** » aussi dans un discours indirect introduit au passé.

419 Mettez ces phrases au style direct.

Exemple : Les enfants ont dit : « Ne venez pas nous rejoindre. » → Les enfants ont dit de ne pas venir les rejoindre.

- a. Leurs parents leur ont rétorqué : « Ne partez pas si vite. »
→
- b. J'ai dit à mes amis : « Finissons le repas puis prenons un café. »
→
- c. Tu as recommandé à la famille : « Portons un toast à Marion ! »
→
- d. Vous avez ajouté : « Faites au mieux. »
→

e. Il a conseillé à l'assemblée : « Ne commençons pas la grève demain. »

→

f. Le directeur a proposé : « Cherchons ensemble des solutions. »

→

g. Ma mère m'a supplié : « Téléphone-moi plus souvent. »

→

h. Mes collègues m'ont recommandé : « Fais attention à ce dossier. »

→

• Le futur

Adrien a dit : « Mon fils **passera** son examen en juin et il **aura** les résultats en juillet. » → Il a dit que son fils **passerait** son examen en juin et qu'il **aurait** les résultats en juillet.

▪ Dans un discours indirect introduit au passé, le futur devient un **conditionnel présent**.

420 Réécrivez au discours direct.

Exemple : Elle a dit qu'ils sortiraient samedi soir. → Elle a dit : « Nous sortirons samedi soir. »

a. Il a lui promis qu'il viendrait la chercher.

→

b. Tu nous as confirmé que tes parents ne seraient pas là.

→

c. Vous m'avez demandé si tous nos amis viendraient.

→

d. Elle leur a répondu qu'Adèle serait en Espagne.

→

e. Elle a ajouté que les autres apporteraient des quiches et des gâteaux.

→

f. Alex lui a promis qu'il s'occuperait de la musique.

→

g. J'ai prévenu les voisins qu'on ferait la fête.

→

h. Ils ont répondu qu'ils nous rejoindraient s'ils ne pouvaient pas dormir.

→

421 Réécrivez au discours indirect.

Exemple : Tu m'as demandé : « Ton nouveau passeport sera prêt ? »

→ Tu m'as demandé si mon nouveau passeport serait prêt.

a. Elle m'a demandé : « Tu auras ton visa pour l'Inde ? »

→

b. Ils m'ont assuré : « Vous pourrez venir le chercher dans quinze jours. »

→

c. Elle m'a demandé : « Tu devras payer combien ? »

→

d. Je lui ai répondu : « Le visa touristique coûtera 140 €. »

→

e. Ils m'ont affirmé : « Vous n'aurez pas besoin de vaccins. »

→

f. Je lui ai dit : « Je prendrai des médicaments si besoin. »

→

g. Mon ami m'a dit : « Tu prendras ce guide ; il te servira. »

→

h. Mes parents m'ont dit : « Il faudra que tu nous donnes des nouvelles régulièrement. »

→

• **Les repères temporels**

Elle a dit que **ce jour-là**, ils avaient visité le mont Saint-Michel, que **la veille** ils étaient allés à Saint-Malo et que **le lendemain** ils avaient fait une belle promenade sur la plage.

- Les repères de temps changent au discours indirect.
- « Aujourd'hui » devient « **ce jour-là** » (« **ce matin-là** », « **ce soir-là** »), « hier » et « avant-hier » deviennent « **la veille** » et « **l'avant-veille** », « **demain** » et « **après-demain** » deviennent « **le lendemain** » et « **le surlendemain** ». « La semaine dernière » devient « la semaine **précédente** » et « le mois prochain » devient « le mois **suivant** ». « Il y a deux jours » devient « deux jours **avant/auparavant** » ; « dans une semaine » devient « une semaine **plus tard** ».

422 Reliez les phrases qui se correspondent.

- a. « Nous sommes arrivés avant-hier. »
- b. « Vous ferez les courses ce soir. »
- c. « Nous rangerons les vêtements demain. »
- d. « Aujourd'hui, nous ferons une belle promenade. »
- e. « Je m'occuperai du jardin après-demain. »
- f. « Nous avons nettoyé la maison hier. »
- g. « Nous préparerons les bagages dans cinq jours. »
- h. « Nous repartirons samedi prochain. »

Il leur a dit :

1. qu'ils repartiraient le samedi suivant.
2. qu'ils feraient les courses ce soir-là.
3. qu'ils avaient nettoyé la maison la veille.
4. qu'ils étaient arrivés l'avant-veille.
5. qu'il s'occuperait du jardin le surlendemain
6. qu'ils rangeraient les vêtements le lendemain.
7. qu'ils feraient une belle promenade ce jour-là
8. qu'ils prépareraient les bagages cinq jours plus tard.

423 Réécrivez au style direct et faites les transformations nécessaires.

Exemple : Il a dit que j'aurais un rendez-vous le lendemain. → Il a dit : « Vous aurez un rendez-vous demain. »

a. Elle a dit qu'elle repasserait la semaine suivante.

→

b. On a demandé si quelqu'un était venu la veille.

→

- c. Mme Lebon a demandé si on avait entendu une alarme la nuit précédente.
→
- d. Romain a affirmé qu'il avait obtenu son bac deux ans auparavant.
→
- e. Jeanne s'est demandé si elle avait bien fermé la porte la veille au soir.
→
- f. Paul a dit qu'il retournerait dans cette station de ski l'année suivante.
→
- g. Tu as dit que tu rentrerais tard le lendemain et le surlendemain.
→
- h. Vous avez demandé ce que les enfants avaient fait pendant les vacances précédentes.
→

424 Réécrivez au style indirect.

Exemple : Il nous a annoncé : « J'ai loué une voiture pour la semaine prochaine. »
→ Il nous a annoncé qu'il avait loué une voiture pour la semaine suivante.

- a. Elle m'a demandé : « Tu pourras m'accompagner demain ? »
→
- b. Il vous a annoncé : « Ce soir, nous ne prendrons pas beaucoup de valises. »
→
- c. Ils vous ont demandé : « Vous pourrez nous guider sur le chemin après-demain ? »
→
- d. Il m'a assuré : « Demain matin, je prendrai le GPS et il nous indiquera la route. »
→
- e. Elle m'a dit : « J'ai conduit hier et aujourd'hui, je me repose. »
→
- f. Elle leur a confirmé : « On arrivera à destination dans une heure. »
→
- g. J'ai dit : « Quand on est arrivés le mois dernier, il faisait très beau. »
→
- h. Elle a répondu : « C'était l'été mais dans quelques jours ce sera l'automne. »
→

425 Réécrivez au style indirect à partir du début donné.

Exemple : « La fois dernière, je me suis trompé. » → Hier, il a admis qu'il s'était trompé la fois précédente.

- a. « Ce matin, j'ai retrouvé mon portefeuille ».
Ce soir, Lucas a reconnu
- b. « Dans dix jours, on partira en Crète. »
Hier, Paula a confirmé
- c. « La semaine dernière, on a vu un excellent film. »
Mercredi dernier, Anaïs a dit

- d. « Il y a cinq jours, Léa a perdu son passeport. »
Hier, je vous ai dit
- e. « Notre train partira dans une demi-heure. Nous avons le temps de prendre un café. » Il y a cinq minutes, Richard nous a dit
- f. « Dans quelques jours ce sera l'été et il fera beau. »
Avant-hier, ma mère a dit
- g. « Vous connaissez les résultats des élections de dimanche dernier ? »
Demain, nos amis nous demanderons
- h. « Pendant la prochaine conférence, vous pourrez me donner la parole ? »
Hier, Mathilde m'a demandé

426 Réécrivez au style indirect.

Exemple : Le directeur a déclaré à ses employés : « Les résultats sont mauvais ce mois-ci et je n'ai pas pu vous donner l'augmentation annoncée. » → **Le directeur a déclaré à ses employés que les résultats étaient mauvais ce mois-là et qu'il n'avait pas pu leur donner l'augmentation annoncée.**

- a. Le professeur a répété aux élèves : « Si vous n'avez pas bien compris, vous devez me le dire. »
→
- b. Le médecin a expliqué à sa patiente : « Vos analyses n'étaient pas bonnes, aussi nous allons changer de traitement. » →
- c. Mon mari m'a avoué : « Je n'avais pas le cœur à aller au bureau ce matin alors je n'y suis pas allé et j'ai passé la journée au golf. » →
- d. Julien a dit à ses parents : « Cet été, je ne partirai pas en vacances avec vous. Je me suis inscrit dans une association pour faire un chantier international avec d'autres étudiants. » →
- e. Je me suis demandé : « Est-ce que j'ai eu raison d'être si sévère ? Maintenant je regrette et je ne peux pas dormir. » →
- f. Damien a reconnu : « Je devrais faire plus attention ; cet accident aurait pu être évité. »
→
- g. Anita a assuré : « Ma voisine connaissait toutes les réponses alors j'ai jeté un œil sur sa copie. »
→
- h. Léa a précisé : « J'aurai besoin de quelques jours de vacances car j'ai travaillé sans arrêt depuis trois mois. »
→

Le discours rapporté avec l'infinitif

• Discours indirect et infinitif passé

Sophie a assuré qu'elle se sentait prête. → Sophie a assuré **se sentir prête** • Elle a admis qu'elle n'avait pas travaillé suffisamment. → Elle a admis **ne pas avoir travaillé** suffisamment.

- Quand le sujet est le même dans les deux propositions, on peut employer un infinitif au présent, si l'action à l'infinitif se déroule au moment où l'on parle, ou au passé si elle s'est déroulée avant.

427 Transformez ces phrases quand c'est possible.

Exemples : J'ai reconnu qu'on était en retard. → (Impossible)

Il a confirmé qu'il avait réussi le bac. → Il a confirmé **avoir réussi le bac**.

- Sophie a annoncé qu'ils arriveraient en taxi. →
- Maxime dit qu'il raccompagnera sa sœur. →
- Delphine a assuré qu'elle était très contente. →
- Éva répond que nous avons raté notre vol. →
- Julie déclare que ses collègues ne sont pas bien informés. →
- Arthur a annoncé qu'il voulait s'acheter une moto. →
- Nos amis ont prétendu qu'ils partaient en week-end. →
- Emma explique que ses parents ne sont pas en forme. →

428 Mettez ces phrases au discours indirect avec un infinitif présent.

Exemple : Sacha dit qu'il est fatigué. → Sacha dit **être fatigué**.

- Luciana prétend qu'elle attend un enfant. →
- Léo assure qu'il reviendra bientôt. →
- Damien reconnaît qu'il n'a pas beaucoup d'argent. →
- Nos amis répondent qu'ils s'absenteront quelques jours. →
- Paul assure qu'il finira bientôt son projet. →
- Ma mère affirme qu'elle fait un régime. →
- Tu dis que tu voyages moins. →
- Vous reconnaissez que vous acceptez moins de travail. →

429 Mettez ces phrases au discours indirect avec un infinitif passé.

Exemple : Ils ont dit : « Nous sommes passés voir Mamie. » → Ils ont dit **être passés voir Mamie**.

- J'ai dit : « J'ai eu trop mal à la tête pour sortir. » →
- Alice a annoncé : « J'ai perdu mon sac. » →
- Nous avons reconnu : « Nous sommes arrivés trop tard. » →
- Tu as assuré : « Je suis en forme pour le marathon. » →
- Vous avez affirmé : « Nous avons réservé une chambre double. » →
- Adèle a riposté : « Je n'étais pas d'accord avec vous. » →
- Julien a hurlé : « Je mourais de faim. » →
- Les enfants ont déclaré : « Nous sommes sortis ce soir en boîte. » →

430 Réécrivez au style direct.

Exemple : J'ai assuré avoir retrouvé ma clé de consigne. → J'ai assuré : « J'ai retrouvé ma clé de consigne. »

a. Mona a dit à sa mère ne pas avoir eu besoin de son aide.

→

b. Lucas a assuré ne plus avoir recommencé.

→

c. Jérémy a rétorqué ne pas avoir touché à la boîte de chocolats.

→

d. Tes parents ont assuré ne pas être allés à la montagne depuis deux ans.

→

e. Nous avons reconnu avoir fait une erreur le lundi précédent.

→

f. Vous avez demandé au locataire de bien fermer les volets avant son départ.

→

g. Les enfants nous ont avoué s'être servis de la voiture en notre absence.

→

h. La gardienne a demandé aux locataires de bien s'essuyer les pieds.

→

431 Réécrivez au discours indirect avec un infinitif.

Exemple : Il a promis : « Maman, je passerai te voir bientôt. » → Il a promis à sa mère de passer la voir bientôt.

a. Pierre a admis : « Je n'ai pas eu le temps de relire ce mail. »

→

b. Julie a reconnu : « Désolée, je me suis trompée. »

→

c. Sébastien a nié : « Je n'ai pas fini la tarte aux pommes. »

→

d. Louise a supplié son frère : « Emmène-moi faire un tour à moto. »

→

e. Ma voisine m'a proposé : « Si vous voulez, je vais chercher votre colis à la poste. »

→

f. Les enfants ont avoué à leurs parents : « Nous sommes sortis hier soir quand vous dormiez. »

→

g. Thomas a demandé à son copain : « Pourquoi tu ne m'as pas prêté ta voiture hier ? »

→

h. Lucile a répondu à son amie : « Je regrette, j'aurais dû t'accompagner à la bibliothèque. »

→

2. Complétez ce dialogue et accordez les verbes entre parenthèses.

- Lucile Hier, Samuel m'a annoncé qu'il (a. partir).
- Anna Pour toujours ?
- Lucile Il m'a dit qu'il (b. ne pas savoir), qu'il (c. avoir) besoin de réfléchir.
- Anna Et toi, qu'est-ce que tu lui as répondu ?
- Lucile Je lui ai répondu que s'il s'en allait, je l'..... (d. ne pas attendre). Je lui ai dit aussi que je (e. vouloir) bientôt des enfants.
- Anna Tu m'avais dit que Samuel (f. ne pas souhaiter) avoir d'enfants.
- Lucile C'est vrai. Mais l'année dernière, il m'avait promis qu'il y (g. penser)
- Anna Et alors ?
- Lucile Il m'a dit qu'il (h. ne pas être) prêt, qu'il (i. se sentir) trop jeune.
- Anna Trop jeune ? Mais il a 36 ans !
- Lucile Je sais ; c'est ce que je lui ai dit. Mais il m'a répondu que l'âge (j. ne pas compter) et que ce qui (k. être) important, c'était d'être prêt ou non.
- Anna Drôle de garçon ! Que vas-tu faire ?
- Lucile Je vais rester à Toulouse. Je ne vais rien changer à mes habitudes, d'ailleurs mon patron m'a dit qu'il (l. espérer) bien me garder à l'agence et qu'il me (m. confier) bientôt plus de responsabilités.
- Anna Voilà une bonne nouvelle !
- Lucile Si on peut dire ! Et toi, comment ça va ?
- Anna Plutôt bien ; Arnaud m'a demandé si je (n. accepter) de me marier avec lui.
- Lucile Et tu lui as répondu quoi ?
- Anna J'ai dit que je (o. accepter).
- Lucile Félicitations !
- Anna Tu sais, depuis qu'on se connaît, Arnaud m'a toujours dit qu'un jour on (p. se marier)
- Lucile Je suis contente pour toi et je vous souhaite (q. être) heureux. Tu as de la chance !
- Anna Toi aussi, Lucile. Samuel est un garçon bien. Je te conseille (r. tu, lui parler).
- Lucile Je ne sais pas s'il (s. changer) d'avis
- Anna S'il te quitte, je t'assure qu'il (t. perdre) beaucoup.
- Lucile Heureusement que je t'ai comme amie !

14 • L'expression du temps

La fréquence

• Expression de la fréquence

Il passe **souvent** me voir. • **Parfois**, nous allons au cinéma, **de temps en temps** au théâtre, mais nous n'allons **jamais** au concert.

- On peut exprimer la fréquence avec un adverbe placé derrière le verbe : jamais, rarement, quelquefois, souvent, quotidiennement, toujours, tout le temps, régulièrement...

432 Classez les adverbes du moins fréquent au plus fréquent. (Il peut y avoir plusieurs fois le même numéro, quand deux adverbes ont le même sens.)

- | | | | | | |
|-------------|----------|------------------|-------|------------------------|-------|
| a. parfois | | e. toujours | | i. des fois | |
| b. rarement | | f. régulièrement | | j. tout le temps | |
| c. souvent | | g. quelquefois | | k. la plupart du temps | |
| d. jamais | 1 | h. fréquemment | | l. occasionnellement | |

433 Reliez les phrases qui ont le même sens.

- | | |
|--|---|
| a. Mickael passe ses journées sur son smartphone. | 1. Je lis quotidiennement. |
| b. Chaque mercredi, je reçois mon magazine. | 2. Elle fume sans arrêt. |
| c. Tous les matins, on prend une douche. | 3. Je leur téléphone fréquemment. |
| d. Élise a toujours une cigarette à la main. | 4. D'habitude, on se lave le matin. |
| e. Julia va de temps en temps à la bibliothèque. | 5. Elle y va occasionnellement. |
| f. Tous les soirs je m'endors en lisant. | 6. Il est toujours connecté. |
| g. Arthur passe quelques heures par mois sur sa console de jeux. | 7. Je le reçois régulièrement. |
| h. Je ne passe pas trois jours sans appeler mes parents. | 8. De temps en temps, il joue aux jeux vidéo. |

434 Reformulez en employant un adverbe. (Il y a parfois plusieurs possibilités.)

Exemple : Il fait du sport trois fois par semaine. → Il fait régulièrement/fréquemment/souvent du sport.

- Nous allons chaque samedi matin à la piscine. →
- Une fois par an, nous assistons à un concert à Saint-Eustache. →
- On part en week-end une fois par mois. →
- Chaque jeudi, elle va à son cours de yoga. →
- La billetterie en ligne est ouverte 24 heures sur 24. →
- Tous les matins, il fait dix minutes de gymnastique. →
- Ma mère va au marché deux fois par semaine. →
- Il m'arrive d'aller visiter une exposition. →

• « Toujours », « tous les jours » et « tout le temps »

Il y a **toujours** du soleil (≠ Il n'y a plus de soleil). • Il y a **tout le temps** du soleil. • **Tous les jours**, il fait beau.

- « Toujours », « tout le temps » et « tous les jours » expriment la permanence et l'habitude.
- « Toujours » Anna peut aussi être le contraire de « ne... plus ».

435 Complétez par « toujours », « tous les jours » ou « tout le temps ».

Exemple : Mon père fume **toujours**, il n'a pas arrêté comme il l'avait dit.

- a. Monica se teint les cheveux, elle ne se décide pas à les garder gris.
- b. Louis est stressé, il est insupportable !
- c., le réveil sonne à sept heures et quart.
- d. Tu es abonné à cette revue ?
- e. Le facteur passe chez vous ?
- f. J'espère que tu m'aimeras
- g. En cours, elle mâche un chewing-gum et ça m'agace.
- h. Marion fait des mots croisés ; elle y passe un temps fou.

• « Chaque » et « tous/toutes »

chaque matin = **tous les** matins • **chaque** semaine = **toutes les** semaines

- « Chaque » et « tous/toutes » indiquent une fréquence régulière.
- « Chaque » est toujours suivi du singulier et « tous/toutes les » est suivi du pluriel.

436 Transformez ces phrases avec « chaque » ou « tous/toutes les ».

Exemple : Chaque jour, on regarde le J.T. → **Tous les jours**, on regarde le J.T.

- a. On va au cinéma toutes les semaines. →
- b. Chaque matin, il écoute la radio. →
- c. La secrétaire écrit plusieurs mails chaque jour. →
- d. Tous les soirs, les enfants font leurs devoirs. →
- e. Il joue au loto chaque dimanche. →
- f. Tous les soirs, elle lit ses mails. →
- g. Je paie mon loyer chaque mois. →
- h. On invite nos enfants à dîner tous les lundis. →

• La répétition et la fréquence

Une fois par trimestre, on part en vacances. • **Tous les deux ou trois mois**, je vais chez mes parents. • **Un jour sur deux**, il fait du jogging. • Je vais essayer d'appeler **encore une fois**.

- Pour marquer une répétition, on utilise « fois » : encore une fois ; une nouvelle fois ; une deuxième, une troisième fois.
 - Pour préciser l'intervalle, on utilise « par » ou « sur » : « deux fois par semaine, par mois » ou « une semaine sur deux » (= deux fois par mois).
 - On utilise aussi « tous/toutes les » : « tous les deux jours (=un jour sur deux), toutes les deux semaines ».
- Voir aussi le chapitre 5, p. 78.

437 Complétez par « sur » ou « par »

Exemple : Il rentre chez lui un week-end **sur** deux

- a. Claire fait du jogging trois fois semaine.
- b. Mme Dubois va chez le coiffeur une fois mois.

- c. Cette série passe une fois semaine, le jeudi.
- d. Ce festival a lieu une année deux.
- e. Le marché a lieu trois matinées semaine.
- f. Deux fois an, nous allons voir la famille à Nice.
- g. Elle prend ses médicaments trois fois jour.
- h. Martin a la garde de ses enfants une semaine deux.

438 Transformez ces phrases avec « tous/toutes les » et faites les modifications nécessaires.

Exemple : Une année sur deux, nous passons nos vacances en Corse.

→ **Tous les deux ans, nous passons nos vacances en Corse.**

- a. Les enfants vont à la garderie les lundis, les mercredis et les vendredis.
→
- b. Tu dois te mettre des gouttes dans les yeux à 9 h, à 13 h, à 17 h et à 21 h
→
- c. On fait une lessive un jour sur trois.
→
- d. Sophie a rendez-vous chez le kinésithérapeute un mois sur deux.
→
- e. Nous faisons nos courses un jour sur quatre.
→
- f. Ma mère change les draps deux fois par mois.
→
- g. Elle jeûne une fois par semaine.
→
- h. Un mois sur deux, elle ne travaille pas.
→

439 Complétez ces phrases par « sur », « par » ou « tous » à la forme correcte.

Exemple : Il a la garde des enfants une semaine **sur** deux, la première et la troisième semaine du mois.

- a. La pharmacie de mon quartier est de garde un dimanche quatre, le 1^{er} dimanche du mois.
- b. Vous prendrez ce médicament matin, midi et soir, c'est-à-dire trois fois jour.
- c. Ma collègue prend un café à 10 h, à 13 h, à 16 h. En fait, elle en prend un les trois heures
- d. La femme de ménage vient le lundi, le mercredi, le vendredi, c'est-à-dire un jour deux sauf le week-end.
- e. Un soir semaine, en général le jeudi, Louis va jouer au tennis.
- f. D'habitude, ma grand-mère va chez la coiffeuse une fois mois.
- g. Nous sommes allés faire du ski il y a deux ans, nous y retournons cet hiver. Donc on y va les deux ans.
- h. Mon fils regarde la télé seulement de 18 h à 19 h, donc une heure jour.

La durée

• Avec des dates

Pendant l'année, surtout **au printemps** et **en été**, **de mai à septembre**, les touristes sont nombreux. **À partir de novembre jusqu'en avril**, ils sont moins nombreux.

- Pour indiquer la durée on utilise des locutions comme « **pendant** » + « **le/la/les** » nom, « **en** » + année/mois/saison (sauf « **au printemps** »), « **au mois de** », « **de/du... à/au...** », « **à partir de/du... jusqu'à/au** » ou « **entre... et...** ».

→ Voir aussi le chapitre 5, p. 71.

440 Complétez par « pendant », « en », « au ».

Exemples : **En** avril, il pleut encore souvent. **Au** mois de mai, les températures augmentent.

- 2018, il a fait exceptionnellement doux.
- printemps, les arbres commencent à avoir des feuilles.
- l'hiver, la nature vit au ralenti.
- Les feuilles tombent automne.
- mois de mai, les Français ont de longs week-ends.
- les nuits d'hiver, les températures sont souvent négatives à Paris.
- Les vacanciers se croisent sur les routes juillet et mois d'août.
- On a connu la canicule 2016.

441 Complétez par l'expression qui convient.

Exemples : Le magasin est ouvert de 10 h à 19 h sans interruption.

Les vacances scolaires auront lieu **entre** le 30 juin et le 3 septembre.

- Exceptionnellement, la boulangerie sera fermée 23 septembre au 30 septembre.
- Nous partirons en Grèce à partir du 25 mars la fin du mois.
- L'entreprise sera fermée Noël et le jour de l'An.
- de l'année prochaine, on mettra en place la nouvelle organisation du baccalauréat.
- Léa sera en stage de mai la fin de l'année.
- L'autoroute A14 sera fermée pour travaux début octobre à la fin de novembre.
- juin et juillet, il y a beaucoup de bouchons sur les routes.
- On a une pause déjeuner midi à 13 h 30.

442 Complétez par « de/ d'/du... à/ au » ou « entre (le) ... et (le) ».

Exemple : En raison du 1^{er} Mai, l'établissement sera fermé **du** 30 avril **au** 2 mai.

- Les repas sont servis 11 h 45 14 h 30.
- Fermeture 1^{er} 30 août.
- Pour éviter toute attente, il est préférable de passer 10 h 11 h 30.
- Prière de déposer les dossiers lundi 13 avril vendredi 17 avril.
- Les visites guidées ont lieu tous les mercredis 10 h 16 h.
- Travaux sur la ligne 14 4 28 août.
- Réunion du personnel prévue le 12 mars 17 h 19 h. Venez nombreux !
- Les guichets restent ouverts 12 h 14 h.

• **Jour/journée – an /année – matin/matinée – soir/soirée**

Il vient **trois jours** à Marseille ; nous aurons des **journées** bien remplies pour tout visiter.

- « An », « jour », « matin » et « soir » indiquent des dates, des repères et servent à marquer la fréquence.
- « Année », « journée », « matinée » et « soirée » indiquent des durées.

443 Complétez ces phrases par « an/année » (A), « jour/journée » (J), « matin/matinée » (M) ou « soir/soirée » (S), précédé de l'article si nécessaire.

Exemple : Il a travaillé ses examens toute **l'année** (A) et il les a réussis brillamment.

- Je suis épuisée, j'ai passé (J) à faire du ménage.
- Léon est allé dans (M) à la Fnac pour choisir des romans policiers.
- Valérie passera en fin de (J) si elle ne finit pas trop tard.
- Nous avons passé une agréable (S) et nous vous remercions.
- Dans trois (J), on partira à Étretat. ; j'ai hâte !
- Sonia entre en deuxième (A) de philosophie.
- Lundi (M), c'était un peu triste ; il pleuvait.
- Cet/cette (S), si vous êtes sages, on vous emmènera au cirque.

444 Complétez ces phrases par « an/année » (A), « jour/journée » (J), « matin/matinée » (M) ou « soir/soirée » (S), précédé de l'article si nécessaire.

Exemple : Chaque **soir** (S), ils se croisent chez le boulanger.

- Tous (J), Louis lit les nouvelles sur son portable.
- Plusieurs fois par (A), nous allons dîner dans un restaurant étoilé.
- (S), Sylvain aime bien regarder un film en streaming.
- Tu as trouvé ton courrier (M) dans ton casier ?
- Quelle belle (J) ! Regarde ce soleil et ce ciel bleu !
- J'aimerais bien passer au marché dans (M).
- Dans quelques (A), vous vous marierez ; attendez un peu !
- Ça m'ennuie, mon fils passe (S) sur son ordinateur.

• **« Pendant », « depuis » et « dès »**

Pendant les cours, Emma a été bien préparée. **Depuis que** les cours sont finis, elle fait son stage. **Dès le 10 juillet**, elle travaillera dans une ONG.

- « Pendant » exprime une durée dans le présent, le passé ou l'avenir. « Depuis » indique le début d'une action qui a déjà commencé et qui se poursuit au présent ; il exprime la durée. « Dès » indique aussi le début d'une action, sans idée de durée.
- Ils sont suivis d'un nom ou d'une proposition introduite par « que ». Après « pendant que » et « dès que », le verbe est au présent, au passé ou au futur. Après « depuis que », il est au passé, parfois au présent.
→ Voir aussi le chapitre 5, p. 73-74.

445 Complétez par « dès » ou « depuis ».

Exemple : Depuis mon installation à Dublin, il n'a pas cessé de pleuvoir.

- Jonathan est pendu au téléphone une heure.
- Il se rue sur le réfrigérateur son retour à la maison.
- notre arrivée à Belfast, nous avons dégusté la bière locale.
- Ma mère doit être opérée au plus vite, la semaine prochaine.
- son accident, mon mari va travailler en voiture.
- Je suis épuisée, je n'ai pas dormi vingt-quatre heures.
- l'hiver, nous cesserons de partir le week-end.
- Mes amis n'ont pas donné signe de vie dimanche dernier.

446 Complétez par « pendant » ou « depuis ».

Exemple : Pendant le week-end, ma mère a attrapé froid. Elle est malade depuis une semaine.

- Nous partirons à la montagne les fêtes de fin d'année.
- Vous ne m'avez pas appelé plus d'un mois !
- Je n'ai rien vu la traversée, il y avait du brouillard.
- Nous avons fait beaucoup de travaux dans la maison votre dernière visite.
- le mois de janvier, nous avons refait la salle de bains.
- l'automne, Marine a fait un voyage à Prague.
- ce dernier voyage, elle n'a plus bougé.
- la semaine du 15 avril, vous aurez des déplacements à prévoir.

447 Complétez par « pendant », « depuis » ou « dès ».

Exemples : Maëlle a perdu du poids depuis son arrivée en Inde.

Il s'est mis sur son ordinateur dès son arrivée au bureau.

- le réveil, il commence à se plaindre.
- notre séjour en Tunisie, nous avons visité de beaux sites.
- Ma sœur prépare son départ en Turquie une semaine.
- On a fait la grasse matinée le week-end.
- la rentrée, on a été très occupés par les travaux.
- Alice a rencontré des gens sympathiques cette soirée.
- Elle s'est mise à faire le ménage son retour de vacances.
- l'achat de notre voiture, nous partons souvent découvrir la région.

• « Pour », « en » et « sur »

Il était embauché pour un an mais il est finalement resté pendant six mois. • Ils ont fait le tour du lac en deux heures. • Tu me rembourseras sur deux ans.

- « Pour » (+ nom) indique une durée projetée, une intention, « pendant » (+ nom) indique la durée réelle.
- « En » (+ nom) indique une durée nécessaire à l'accomplissement d'une action.
- « Sur » (+ nom) indique un étalement sur une durée.



« Pour » peut aussi indiquer un moment : Ils sont venus pour son anniversaire.

448 Reliez le début et la fin des phrases.

- | | |
|----------------------------------|---|
| a. Léon a lu ce roman | 1. sur deux ans pour payer la voiture. |
| b. On a pris un emprunt | 2. pour quelques jours. |
| c. Depuis un mois, | 3. nous n'avons aucun projet. |
| d. En quelques mois, | 4. en cinq jours. |
| e. On a fait le tour de la Crète | 5. je n'ai pas de nouvelles de mon frère. |
| f. Pour quelques semaines, | 6. Aglaé a très bien travaillé. |
| g. Pendant l'année scolaire, | 7. en deux semaines. |
| h. Nos enfants iront en Bretagne | 8. il a appris à conduire. |

449 Complétez par « pour » ou « pendant ».

Exemple : Je dois faire une course ; attends-moi, j'en ai **pour** dix minutes.

- Son bébé pleure systématiquement la nuit.
- M. Dubois s'absentera les fêtes de fin d'année.
- Nous partirons en Turquie une semaine en juin.
- La victime est ressortie vivante sans avoir mangé cinq jours.
- Mes amis sont à Paris quelques jours.
- Vous devrez prendre ce médicament cinq jours.
- Hélène a loué une voiture six jours.
- la semaine du 25, j'aurai beaucoup de travail.

450 Complétez les phrases suivantes avec « en », « sur », « pendant » ou « pour ».

Exemples : On a réservé la chambre **pour** trois nuits. On a fait le circuit des falaises **en** cinq heures.

- Ce gâteau est facile à faire et il se prépare quarante-cinq minutes.
- Je fais un essai ; je vais m'abonner à ce journal trois mois.
- Ce supermarché est ouvert sept jours sept.
- Tu as déjà fini ton devoir ? Une rédaction ne se fait pas une heure !
- la représentation, un spectateur a eu un malaise et la pièce a été interrompue.
- Il a fait le trajet cinq heures ! Il n'a pas dû s'arrêter beaucoup !
- Cette année, le mois de janvier, il n'a pas neigé.
- les jours à venir, préparez les dossiers urgents !

• « Il faut », « mettre », « prendre »

Il faut sept heures pour aller de Paris à New York. • **On met** deux heures pour aller à Lyon. • **Ça prend** des heures de tout relire.

• Pour exprimer la durée, on peut utiliser « il faut » ou le verbe « mettre ». « Ça prend » s'emploie surtout à l'oral.

451 Transformez ces phrases avec « il faut », « ça prend » ou « mettre » conjugué à la bonne personne. Variez les expressions.

Exemple : Il me faut vingt minutes pour aller de Saint-Lazare à République en métro.

→ Je mets / Ça me prend vingt minutes pour aller de Saint-Lazare à République en métro.

a. Envoyer un mail, ça prend quelques secondes.

→

b. Il faudra attendre trois jours pour recevoir ce colis en express.

→

c. Je mets un quart d'heure pour aller travailler.

→

d. Mme Leroux met une heure pour se rendre à son travail.

→

e. Il faut dix minutes de marche aux enfants pour aller au collège.

→

f. Ça ne vous prendra que quelques minutes de lire cet article.

→

g. Il nous a fallu quelques heures pour venir chez vous.

→

h. Ma sœur a mis une demi-journée pour repeindre sa salle de bains.

→

452 Posez les questions correspondant à ces affirmations.

Exemples : Pendant combien de temps vous avez vécu au Québec ?

← Nous avons vécu au Québec pendant deux ans.

Il faut combien de temps pour aller de Paris à Marseille en TGV ?

← Il faut trois heures pour aller de Paris à Marseille en TGV.

a. ?

← Pierre n'est pas allé voir ses parents depuis deux mois.

b. ?

← Il faut une heure pour préparer cette recette.

c. ?

← Adèle sera arrêtée pour quatre jours.

d. ?

← Lucas a préparé son sac en un quart d'heure.

e. ?

← Nous avons réservé un gîte pour la semaine.

f. ?

← Antoine est en stage de voile depuis quinze jours.

g. ?

← Vous attendrez la correspondance pendant une heure dix.

..... ?

h. Il a attendu le taxi dès l'appel du chauffeur.

←

• « Depuis », « Il y a ... que/qu' », « Ça fait... que/qu' »

Emma est en stage **depuis un mois**. = **Il y a un mois qu'Emma** est en stage. = **Ça fait un mois qu'Emma** est en stage. • **Depuis sa chute**, Mickaël marche mal. • **Depuis sa chute**, il a arrêté la randonnée.

▪ « Depuis... », « il y a... que » et « ça fait... que » expriment la durée d'une action qui a commencé dans le passé et qui se poursuit dans le présent.

▪ Avec « depuis », « il y a... que » et « ça fait... que », le verbe est au présent si l'action se poursuit au présent. Il est au passé composé si l'action est accomplie dans le présent.

 À la forme négative, on emploie généralement le passé composé : **Je n'ai pas vu les Bertrand depuis longtemps.**

453 Reformulez avec « il y a... que », « ça fait... que » ou « depuis ».

Exemple : Il y a deux semaines que la crèche est ouverte.

→ La crèche est ouverte **depuis deux semaines**. / **Ça fait deux semaines que** la crèche est ouverte.

a. Hélène suit un régime pour maigrir depuis deux mois.

→

b. Il y a trois ans qu'Arthur fait régulièrement du sport.

→

c. Antoine a son permis de conduire depuis cinq ans.

→

d. Ça fait six mois qu'on est rentrés de vacances.

→

e. Je n'ai pas revu Mona depuis très longtemps.

→

f. Il y a un an que nous n'habitons plus à Reims.

→

g. Ça fait trois jours que Louis n'a rien mangé.

→

h. Lucile est enceinte depuis quelques mois.

→

454 Reliez le début et la fin des phrases. (Il y a parfois plusieurs possibilités.)

a. Depuis qu'Irma s'est mariée,

b. Valérie a beaucoup maigri

c. Il y a quatre ans

d. Ça fait dix-huit mois

e. Il y a six mois

f. Depuis qu'on s'est vus,

g. Nous n'avons pas revu Thomas

h. Les enfants sont chez mes parents

1. Damien a obtenu son diplôme d'architecte.

2. elle a beaucoup changé.

3. que ma vie a basculé.

4. depuis qu'elle s'est fait opérer.

5. depuis qu'ils sont en vacances.

6. depuis qu'il a déménagé à Toulouse.

7. que mes voisins sont partis vivre au Sénégal.

8. que Julien a divorcé.

455 Indiquez si l'action est en cours (C) ou accomplie (A).

Exemples : Depuis qu'il fait beau, les promeneurs sont plus nombreux sur les quais. (C)
 Depuis qu'il fait beau, on a rangé nos vêtements d'hiver. (A)

- a. Depuis qu'il pleut, les enfants s'ennuient. (.....)
 Depuis qu'il pleut, on n'a pas mis le nez dehors. (.....)
- b. Depuis qu'on s'est vus, j'ai changé de voiture. (.....)
 Depuis qu'on s'est vus, je prends des cours de dessin. (.....)
- c. Depuis que les enfants sont en vacances, on sort plus souvent le soir. (.....)
 Depuis que les enfants sont en vacances, on a visité plusieurs musées. (.....)
- d. Depuis qu'Anita est partie en Espagne, elle nous manque. (.....)
 Depuis qu'Anita est partie en Espagne, nous avons refait sa chambre. (.....)
- e. Depuis que Joséphine a perdu son chien, elle est triste. (.....)
 Depuis que Joséphine a perdu son chien, elle a décidé d'avoir un chat. (.....)
- f. Depuis que Valérie apprend l'italien, elle a décidé d'aller passer ses vacances à Naples. (.....)
 Depuis que Valérie apprend l'italien, elle communique sur Whatsapp avec Claudio. (.....)
- g. Depuis que Mélissa est à la retraite, on ne la voit plus. (.....)
 Depuis que Mélissa est à la retraite, elle s'est inscrite à un cours de yoga. (.....)
- h. Depuis que tu as un nouveau copain, tu as changé de style. (.....)
 Depuis que tu as un nouveau copain, tu ne me donnes plus beaucoup de nouvelles. (.....)

456 Mettez le verbe au présent ou au passé composé.

Exemples : Depuis que mes nouveaux voisins ont emménagé, l'immeuble **est** (être) moins tranquille.
 Depuis que la municipalité a changé, on **a installé** (installer) des bancs dans les rues.

- a. Depuis que les rues du centre-ville sont devenues piétonnes, la pollution
 (diminuer).
- b. Depuis que la vitesse a été réduite dans le quartier, les enfants (aller) à l'école
 en toute sécurité.
- c. Depuis qu'on a agrandi le parc, les personnes âgées (prendre) l'habitude
 de s'y retrouver.
- d. Depuis que la bibliothèque a ouvert une section B.D., les enfants (s'y rendre)
 plus souvent.
- e. Depuis que les transports sont gratuits en ville, le nombre des automobilistes
 (baisser).
- f. Depuis que le nouveau gymnase a ouvert ses portes, les sportifs le (fréquenter)
 plus volontiers.
- g. Depuis que le cinéma propose des tarifs intéressants, les gens du quartier
 (prendre) l'habitude d'y aller régulièrement.
- h. Depuis qu'on a rénové la maison de retraite, les familles (passer)
 plus souvent voir leurs parents.

457 Indiquez si l'action est en cours (C) ou accomplie (A).**Exemples :** Pierre a repris confiance en lui depuis qu'il a retrouvé un emploi. (A)

Pierre rentre très tard chez lui depuis qu'il a trouvé un emploi. (C)

- a. Loïc ne conduit plus depuis qu'il a eu son accident. (.....)
Loïc a pris une assurance vie depuis qu'il a eu son accident. (.....)
- b. Cécile et Thomas ne sortent plus beaucoup depuis que leur fille est née. (.....)
Cécile et Thomas sont partis vivre au Québec depuis que leur fille est née. (.....)
- c. Vous ne fumez plus depuis que votre père a eu un cancer. (.....)
Vous n'êtes jamais retourné dans un hôpital depuis que votre père a eu un cancer. (.....)
- d. Julia s'est remise au piano depuis qu'elle a pris un congé sabbatique. (.....)
Julia fait davantage la cuisine depuis qu'elle a pris un congé sabbatique. (.....)
- e. Nous avons décidé de reprendre des cours d'anglais depuis que nous avons voyagé en Angleterre. (.....)
J'écoute la BBC depuis que nous avons voyagé en Angleterre. (.....)
- f. Paul a fait du sport régulièrement depuis que son médecin le lui a conseillé. (.....)
Paul suit un régime strict depuis que son médecin le lui a conseillé. (.....)
- g. On va plus souvent au théâtre depuis que les enfants sont partis. (.....)
On s'est engagés comme bénévoles dans une association depuis que les enfants sont partis. (.....)
- h. Tu as appris combien de morceaux depuis que tu prends des cours de guitare ? (.....)
Tu t'exerces tous les jours depuis que tu prends des cours de guitare ? (.....)

Situer dans le temps• « **Quand** », « **lorsque** », « **comme** » et « **alors que** »

Elle s'apprêtait à sortir **quand/lorsque** le téléphone a sonné. • **Comme** minuit sonnait, la tour Eiffel s'est illuminée. • J'ai croisé mes voisins **alors que** nous faisons des courses

- « **Quand** », « **lorsque** », « **alors que** » et « **comme** » peuvent exprimer la simultanéité.
- Ils sont suivis des temps de l'indicatif. Au passé, on emploie « **quand** » et « **lorsque** » avec l'imparfait (habitude ou action qui dure) ou le **passé composé** (action ponctuelle). « **Comme** » et « **alors que** » sont suivis de l'imparfait et s'emploient surtout à l'écrit (registre soutenu).

→ Voir aussi chapitre 15 p. 204.

458 Soulignez le mot qui convient.**Exemple :** Comme / quand l'orage cessait, la pluie a redoublé.

- a. Comme / Quand la sonnerie a retenti, les enfants se sont précipités vers la sortie.
- b. Comme / Lorsqu'il a reçu la nouvelle, il a éclaté en sanglots.
- c. On a trouvé plein de champignons comme / pendant qu'il se mettait à pleuvoir.
- d. Depuis que / Alors que j'écoutais la radio, ma mère m'a appelée.
- e. Quand / Alors qu'on était sur le point de partir, la gardienne est arrivée.
- f. Je suis entré dans la salle d'attente quand / comme le médecin finissait ses rendez-vous.
- g. Pendant que / Comme j'achetais un magazine, le train quittait le quai.
- h. Nous avons décollé depuis que / comme le soleil se levait.

• « En »+ participe présent, « en même temps que » et « au moment où »

Il chante **en prenant** sa douche. • **En même temps qu'il** se douche, il chante. • **Au moment où** on entrain dans un café, la pluie a cessé.

• Quand deux actions se déroulent en même temps, on peut utiliser le gérondif (« en » + participe présent) ou des expressions comme « **en même temps que** » et « **au moment où** », suivies de l'**indicatif**.

459 Reliez le début et la fin des phrases.

- | | |
|--|---|
| a. En même temps que j'étudie, | 1. alors qu'il faisait le ménage. |
| b. Lorsqu'il est arrivé, | 2. il n'y avait plus rien à manger. |
| c. On est arrivés au cinéma | 3. en traînant les pieds. |
| d. Ils ont fini la randonnée | 4. quand tu quitteras l'appartement. |
| e. Ludovic a retrouvé sa clé | 5. j'écoute de la musique. |
| f. Vous avez croisé ma sœur | 6. lorsque j'aurai fini. |
| g. N'oublie pas de donner à manger au chat | 7. quand le film commençait. |
| h. Élise prendra sa douche | 8. au moment où elle sortait de chez le coiffeur. |

460 Complétez librement.

Exemple : Quand je sors, je préfère être bien habillé.

- a. Lorsqu'il fait beau,
- b. Quand je suis en retard,
- c. En même temps que je lis,
- d. Au moment où je vais me coucher,
- e. En me réveillant,
- f. alors que je m'étais promis d'arrêter.
- g. Pendant que je prends mon petit-déjeuner,
- h. Lorsque je suis fatigué,

• « Dès que » et « aussitôt que »

Dès qu'il est dans les embouteillages, il se fâche avec tout le monde. • **Aussitôt qu'il** a dépassé l'obstacle, il a retrouvé sa bonne humeur.

• « **Dès que** » et « **aussitôt que** » indiquent une simultanéité immédiate, le point de départ d'une action. Ils sont suivis de l'**indicatif**.

461 Mettez les verbes entre parenthèses à la forme qui convient.

Exemple : Dès que le réveil a sonné, il **s'est précipité** (se précipiter) hors du lit.

- a. Dès qu'on s'est vus, on (se sourire).
- b. Il me (reconnaître) aussitôt qu'il m'a aperçue.
- c. Vous comprendrez mieux le livre dès que vous (lire) le chapitre 4.
- d. Dès qu'Amélie portera des lunettes, elle (travailler) mieux en classe.
- e. Nous avons changé d'itinéraire aussitôt que vous nous (téléphoner).
- f. J'ai lu votre mail dès que je le (recevoir).
- g. Paul a compris son erreur aussitôt que vous lui (parler).
- h. Les Leroy sont partis en vacances dès que les travaux (être terminés).

• « En attendant », « avant » et « jusqu'à ce que »

En attendant son tour, elle a lu une revue. • **Jusqu'à ce qu'il** soit guéri, je serai un peu inquiète. • **Appelle-moi avant que** je parte en vacances.

- Pour indiquer qu'une action se situe avant une autre, on peut employer « avant » ou « en attendant ». Ils peuvent être suivis d'un nom ou d'un verbe.
 - On emploie « avant/en attendant de » + **infinitif** quand le sujet des deux verbes est le même. On emploie « avant/en attendant que » + **subjonctif** quand les verbes ont des sujets différents.
 - « Jusqu'à ce que » exprime une action à venir, un peu incertaine. Il est suivi du **subjonctif**.
- Voir aussi chapitre 9, p. 140.

462 Complétez ces phrases avec « avant (de) » ou « en attendant (de) ».

Exemple : J'ai vidé la poubelle **avant de** sortir de chez moi.

- a. Elle a relu le texte de la pièce la voir.
- b. Mme Vidal a vérifié que les fenêtres étaient bien fermées quitter la maison.
- c. la fin de la semaine, le temps devrait se remettre au beau.
- d. Noémie a pris un café son vol.
- e. prendre le volant, il a chargé la voiture.
- f. Nous en saurons plus quelques jours.
- g. Il leur reste quelques jours pour acheter les cadeaux les fêtes.
- h. vous quitter, nous tenons à vous remercier pour cette soirée.

463 Complétez ces phrases avec « avant », « avant de » ou « avant que ».

Exemple : Nous redescendrons au village **avant qu'il** fasse nuit noire.

- a. Nous avons vu l'opéra *Carmen* lors de la générale, la première représentation.
- b. Je finis de peindre ce mur déjeuner.
- c. Prenez ce gâteau tout de suite elle change d'avis.
- d. sortir, prenons un parapluie !
- e. Les arbres doivent être taillés l'hiver.
- f. N'oubliez pas d'éteindre vos portables la pièce commence.
- g. te coucher, va te démaquiller !
- h. Tu dois corriger cette faute le directeur la voie.

464 Complétez les phrases par les éléments entre parenthèses à la forme qui convient.

Exemple : Sophie a dû partir avant **que vous arriviez** (vous, arriver).

- a. En attendant (tu, lire) le journal, écoute donc les infos à la radio.
- b. Jusqu'à ce qu' (ils, finir) les travaux, nous dormirons chez mes parents.
- c. Paul a répondu à sa grand-mère avant (je, le, lui, demander).
- d. En attendant (tu, recevoir) les étagères, nous commencerons à ranger le garage.
- e. Prends bien les mesures avant (tu, passer) la commande.
- f. Avant (nous, aller) au Portugal, j'achèterai un guide de Lisbonne.

- g. En attendant (le feu, prendre), allumons les radiateurs.
 h. Nous devons semer les graines avant (il, se mettre) à pleuvoir.

465 Reliez les deux phrases pour marquer l'antériorité ou la simultanéité avec le mot donné entre parenthèses.

Exemple : Alice a commencé la rééducation. (aussitôt) Elle est sortie de l'hôpital.
 Alice a commencé la rééducation aussitôt qu'elle est sortie de l'hôpital.

- a. (dès que) Sa grand-mère lui a prêté une canne. Elle a commencé à marcher avec.
 →
- b. (avant) Elle a fait une première séance de kiné. Elle se sentait démotivée.
 →
- c. (aussitôt) Elle a fait quelques séances de rééducation. Sa marche s'est beaucoup améliorée.
 →
- d. (dès que) Alice a repris confiance. Elle s'est promenée seule dans le quartier sans sa canne.
 →
- e. (avant) Elle a arrêté la rééducation. Le kiné lui a donné des exercices à faire régulièrement.
 →
- f. Alice a repris son travail à la bibliothèque. (dès que) Elle s'est sentie solide.
 →
- g. (dès que) Le directeur lui a proposé un emploi sans effort. Alice l'a accepté
 →
- h. (aussitôt) Alice a retrouvé sa mobilité normale. Elle a regagné son poste habituel.
 →

• **La postériorité**

Après la pluie, le beau temps ! • D'abord il a plu, puis le temps s'est mis au beau. • Après avoir terminé la vaisselle, il a allumé la télé. • Une fois que nous sommes arrivés, nous nous sommes couchés.

- Pour exprimer une action postérieure à une autre, on peut utiliser des locutions comme « après (que) », « ensuite », « plus tard », « par la suite », « une fois (que) ».
- On emploie « après » + **infinitif passé** si le sujet des deux propositions est identique.
- On emploie « après que » ou « une fois que » + **indicatif** si le sujet des deux propositions est différent.

466 Reliez le début et la fin des phrases.

- | | |
|---|---|
| a. Ils ont commandé un hamburger | 1. on a demandé le menu. |
| b. Une fois qu'ils ont mangé la pizza, | 2. bu du champagne. |
| c. Après les desserts, | 3. le patron nous a offert des liqueurs. |
| d. Après avoir pris l'apéritif, | 4. puis une glace. |
| e. Nous avons goûté les huîtres après avoir | 5. ils ont voulu un dessert. |
| f. Lucas est arrivé | 6. on a pris des cafés. |
| g. Plus tard, après le plat principal, | 7. après que les plats étaient commandés. |
| h. Une fois l'addition réglée, | 8. nous avons demandé une assiette de fromages. |

• Les temps avec « après que » et « une fois que »

Nous **sommes rentrés** en taxi après que nos amis nous **ont quittés**. • Il s'endort **après qu'elle** lui a raconté une histoire. • Elle **faisait** la vaisselle **une fois que** les invités étaient partis.

▪ Après « **une fois que** » et « **après que** », si l'autre verbe est au présent ou au passé composé, on emploie le passé composé. Si l'autre verbe est à l'imparfait, on emploie le plus-que-parfait.

467 Mettez le verbe entre parenthèses au temps qui convient, avec le sujet indiqué.

Exemple : Après **qu'on avait voté** (on, voter) la loi, il fallait la mettre en place.

- Après (les arbres, pousser), on les a taillés.
- On a fait une partie de Scrabble une fois que (nos amis, prendre congé).
- Après (nous, finir) le repas, je t'ai proposé d'aller faire une promenade.
- Nous sommes allés au théâtre après (tu, me recommander) cette pièce.
- Mon oncle faisait toujours une sieste une fois que (il, manger).
- Les enfants ne rangent jamais leur chambre une fois que (ils, jouer).
- Mon père passait toujours l'aspirateur après (on, terminer) le repas.
- Mon ami lit toujours la critique du film après (il, le voir).



468 Complétez les phrases par « après » ou « après que » à l'aide des éléments entre parenthèses, si besoin.

Exemples : Mes amis passent me voir **après être allés** (ils, aller) voir l'exposition.

Je suis venue dimanche en soirée **après que nous sommes rentrés** (nous, rentrer) de la campagne.

- Ils ont bu du champagne (ils, apprendre) que tu avais le permis de conduire.
- Nous te répondons (il, se calmer).
- l'effort, le réconfort !
- Tu sortais (tu, ranger) ta chambre.
- (il, te mentir), tu lui as pardonné ?
- (je, t'expliquer), tu comprenais beaucoup mieux.
- Nous sommes allés au cinéma (nous, faire) un excellent repas.
- (elle, aller) chez la coiffeuse, je ne l'ai pas reconnue.

469 Reliez les phrases avec « une fois », puis avec « après » à l'aide des éléments entre parenthèses.

Exemples : (nous, signer) 1. **Une fois que** nous avons signé la vente, nous organisons notre emménagement.
2. **Après avoir** signé la vente, nous organisons notre emménagement.

- a. (Adrien, obtenir) son diplôme de dentiste, il a travaillé dans un cabinet de la ville.
1.
2.
- b. (vous, trouver) un appartement convenable, nous venons vous rendre visite.
1.
2.
- c. (elle, apporter) le dessert, les enfants n'ont plus dit un mot.
1.
2.
- d. Je te rappelle, (je, envoyer) mon mail.
1.
2.
- e. Maud parle beaucoup mieux espagnol, (elle, faire) son stage au Mexique.
1.
2.
- f. Nous publions nos recherches, (nous, les achever).
1.
2.
- g. (les enfants, quitter) la maison, nous avons pris un appartement plus petit.
1.
2.
- h. Adrien a quitté sa compagne, (elle, annoncer) qu'elle attendait un enfant.
1.
2.

470 Mettez les verbes entre parenthèses à la forme qui convient.

Exemples : Réservez vite vos places avant qu'il n'y en ait (avoir) plus !
Après que ma sœur m'a appris (apprendre) la nouvelle, j'ai éclaté de rire.

- a. En même temps qu'elle (faire) des mots croisés, elle écoute de la musique classique.
- b. Enfilez un coupe-vent avant qu'il (pleuvoir).
- c. Tu as pu prendre la voiture après que tu (obtenir) ton permis.
- d. Aussitôt qu'elle (sortir), elle s'est mise à courir.
- e. Une fois qu'il (suivre), son traitement, il s'est senti beaucoup mieux.
- f. Vous devez rester tranquilles jusqu'à ce que je (revenir).
- g. On part dès qu'Émilie (rentrer).
- h. Vous devrez mettre la table avant que maman (rentrer).

Bilan 14

1. Complétez cette lettre publicitaire par les mots de la liste.

jusqu'au – pour – pendant – sur – en – depuis – à partir du – avant – en ce moment – dès

Chère cliente, cher client,

Vous pouvez (a) aujourd'hui vous offrir le canapé en cuir ou le réfrigérateur dont vous rêvez (b) des mois. En effet, (c), vous pouvez profiter de conditions exceptionnelles de crédit gratuit (d) six mois. De plus, (e) un an, nous vous proposons un taux très avantageux, si vous souhaitez payer votre achat (f) plusieurs mensualités. Cette offre est valable (g) 15 mars (h) 15 mai, alors ne tardez pas !

Un dernier mot : notre collection de salons de jardins (i) l'été prochain vous attend. N'hésitez pas à venir la découvrir (j) les beaux jours !

Cordialement vôtre,

Paul Lemarchand

2. Complétez ce dialogue par les mots de la liste.

avant – puis – jusqu'à ce que – une fois que – dans – après – en – avant que – ça fait – depuis – pendant – il y a – pour

Rencontre dans le métro

Damien Mathilde, ça alors ! (a) au moins dix ans qu'on ne s'est pas vus !

Mathilde C'était (b) 2010, il me semble, juste (c) avoir fini notre master à la Sorbonne.

Damien Et qu'est-ce que tu deviens (d) ?

Mathilde Je suis journaliste, je travaille au journal *L'Équipe*.

Damien Incroyable, tu t'intéresses au sport maintenant ?

Mathilde Non, pas vraiment, mais les temps sont durs... (e) de travailler à *L'Équipe*, j'ai été stagiaire au JDD, (f) six mois, (g) j'y ai été pigiste (h) j'obtiens un CDD au magazine *Moto*. Mais l'ambiance ne me plaisait pas et (i) maintenant trois ans que je travaille à *L'Équipe*. Et toi ? Raconte-moi !

Damien Oh, rien de bien glorieux ! J'ai travaillé comme interprète pour une entreprise internationale, mais (j) j'ai été licencié, je n'ai pas retrouvé de travail.

Mathilde Damien, excuse-moi, je descends à la prochaine. Donne-moi ton portable et je t'appelle.

Damien C'est le 06 84 62 41 30. Appelle-moi (k) la semaine, (l) je parte (m) quelques jours voir mes parents à Bordeaux.

Mathilde Ça marche. À bientôt Damien.

Damien Salut Mathilde.

15 • L'expression de la cause

Les conjonctions

• « Parce que », « puisque », « comme »

Puisque demain c'est le 1^{er} mai, je t'offrirai du muguet. • Il ne viendra pas **parce qu'il** a la grippe. • **Comme** j'ai un rendez-vous et **que** je finirai tard, ne m'attends pas.

- La cause explique une situation. Elle peut être introduite par une conjonction utilisée avec l'indicatif.
- « **Parce que** » exprime la cause neutre. Il complète une phrase ou répond à la question « pourquoi ? ».
- « **Puisque** » introduit une cause évidente ou connue. « **Comme** » insiste sur la cause et se place en début de phrase. Quand il y a plusieurs causes, on répète « **que** » devant chaque cause.

→ Voir aussi chapitre 15, p. 197.

471 Associez le début et la fin des phrases.

- | | |
|--------------------------------------|--|
| a. Puisqu'il pleut depuis ce matin, | 1. parce qu'elle avait oublié notre réunion. |
| b. Elle est arrivée en retard | 2. séparons-nous. |
| c. Puisque nous ne nous aimons plus, | 3. parce qu'il neigeait. |
| d. Vous êtes allé à la police | 4. nous ne ferons pas de pique-nique. |
| e. Comme les enfants sont épuisés, | 5. viens nous rendre visite dimanche. |
| f. Puisque tu travailles le samedi, | 6. j'ai dû monter à pied. |
| g. Comme l'ascenseur est en panne, | 7. parce que vous avez perdu vos papiers. |
| h. Il n'a pas pris la voiture | 8. ils vont se coucher. |

472 Complétez par « parce que », « puisque » ou « comme ».

Exemple : Je ne suis pas venue **parce que** j'étais malade.

- a. tu sors plus tôt ce soir, tu achèteras le pain en rentrant.
- b. j'avais la migraine, je suis allé au lit avant ton retour.
- c. « Pourquoi êtes-vous en retard ? – je n'ai pas entendu le réveil. »
- d. Nous avons manqué le début du film Lisa ne retrouvait plus son billet.
- e. tu as mal aux pieds avec ces chaussures, pourquoi les as-tu mises ?
- f. Allume la climatisation il fait trop chaud.
- g. il avait faim, il s'est préparé des pâtes.
- h. Dis-le-lui tu es sa sœur !

473 Reliez les phrases avec « puisque », « comme » ou « parce que » dans les phrases en italique. Mettez la virgule si nécessaire.

Exemple : *Tu ne veux pas le faire ?* Eh bien, je vais demander à quelqu'un d'autre.
→ **Puisque** tu ne veux pas le faire, je vais demander à quelqu'un d'autre.

- a. *J'adore les comédies musicales.* Je me suis inscrite à un cours de claquettes.
→
- b. Les étudiants sont très heureux. *Ils ont réussi leurs examens.*
→

c. J'ai été absent pendant deux semaines. *Je me suis fait opérer.*

→

d. *On nous a volé notre voiture.* Nous n'avons pas pu partir en week-end.

→

e. *Tu ne veux pas aller au cinéma.* Eh bien, on ira sans toi.

→

f. *Tu connais le directeur de ma banque.* Eh bien, tu pourrais me le présenter.

→

g. Eh bien, je me tais. *Personne ne m'écoute.*

→

h. *Il aimait beaucoup les animaux.* Il est devenu vétérinaire.

→

474 Soulignez la conjonction qui convient.

Exemple : Je le ferai à ta place *parce que* / puisque / *comme* tu ne te sens pas bien.

a. *Comme* / *Puisque* / *Parce qu'il* a beaucoup travaillé, il a obtenu de bons résultats.

b. « Pourquoi tu seras absente ? – *Comme* / *Puisque* / *Parce que* je serai en vacances. »

c. *Comme* / *Puisque* / *Parce qu'ils* avaient trop bu, ils sont rentrés en taxi.

d. *Comme* / *Puisque* / *Parce que* tu ne veux pas nous aider, eh bien, nous ferons appel à un déménageur.

e. Elle ne dit jamais bonjour *comme* / *puisque* / *parce qu'elle* est impolie.

f. Mon fils sera absent *comme* / *puisque* / *parce qu'il* s'est cassé la jambe.

g. *Comme* / *Puisque* / *Parce que* Natalia est russe, je pourrai prendre des cours de russe avec elle.

h. *Comme* / *Puisque* / *Parce que* le train a eu quarante-cinq minutes de retard, j'ai raté ma correspondance.

475 Reliez le début et la fin des phrases.

a. Puisque tu as grossi et

b. Puisque vous êtes épuisé et

c. Puisque tu as mal à la gorge et

d. Puisque vous souffrez d'allergie et

e. Puisque nous avons maigri et

f. Puisqu'il a eu une promotion et

g. Puisque vous venez d'avoir votre permis et

h. Puisque j'ai eu mon bac et

1. que nous sommes au printemps, vous devriez éviter d'aller dans le jardin.

2. qu'il attend un enfant, il est ravi.

3. que vous pouvez finir ce dossier demain, rentrez chez vous.

4. que tu n'as plus rien à ta taille, nous allons faire les magasins.

5. que nous espérons perdre trois kilos de plus, nous pourrions aller à la piscine.

6. que tu tousses, va à la pharmacie.

7. que j'ai eu une mention, j'ai pu m'inscrire à la fac de médecine.

8. que vos parents vous ont offert une voiture, allez-vous abandonner le vélo ?

- « **Étant donné** », « **du fait** », « **vu** »

Étant donné le réchauffement climatique, il est urgent de prendre des mesures. • Il n'ira pas à l'école, **vu qu'il est malade**.

- « **Étant donné que** », « **du fait que** », « **vu que** » introduisent une cause réelle et certaine. Ils sont suivis de l'indicatif.
- « **Du fait** » et « **vu** » peuvent se placer au début ou à l'intérieur de la phrase. « **Étant donné** » se place plutôt au début.

 « **Étant donné** », « **vu** » et « **du fait de** » peuvent aussi être suivis d'un nom

476 Soulignez la conjonction qui convient.

Exemple : Vu que / Étant donné vous connaissiez la nouvelle, pourquoi vous ne m'en avez pas parlé ?

- a. *Étant donné que* / *Vu* la désertification prend une ampleur croissante, il est jugé utile de proposer une convention de lutte mondiale.
- b. *Vu que* / *Étant donné* le Brésil se situe dans l'hémisphère sud, nous avons fêté Noël en maillot de bain.
- c. *Du fait que* / *Du fait de* la fonte des glaces s'accélère, le niveau des eaux s'élève.
- d. *Vu qu'* / *Du fait d'*elle a révélé la vérité, elle s'est sentie soulagée.
- e. *Étant donné que* / *Vu* la Russie est le pays le plus vaste du monde, la densité de sa population est de 8 habitants par km².
- f. J'apporterai ma moto chez le mécanicien *étant donné que* / *vu que* je n'y connais rien en mécanique.
- g. *Du fait que* / *Étant donné* tu es d'accord, j'accepte ce poste à responsabilités.
- h. *Vu que* / *Du fait de* tu savais qu'il avait menti, tu aurais dû me le dire.

477 Reliez les phrases avec des propositions subordonnées de cause.

Exemple : J'ai droit à une réduction ; j'ai une carte Senior. (*étant donné que*)
 → *Étant donné que j'ai une carte Senior, j'ai droit à une réduction.*

- a. Il a perdu énormément d'argent ; il a joué au casino. (*du fait que*)
 →
- b. Tu as eu une mauvaise note ; tu seras privé de sortie. (*vu que*)
 →
- c. Mon fils a eu son permis ; il n'a plus jamais voulu que je l'accompagne. (*du fait que*)
 →
- d. Nous renonçons à notre sortie en bateau ; il ne fait pas beau. (*étant donné que*)
 →
- e. Il n'a pas pu déjeuner ; Théo n'avait pas d'argent sur lui. (*vu que*)
 →
- f. Vous connaissiez la nouvelle ; pourquoi vous ne m'en avez pas parlé ? (*vu que*)
 →
- g. Vous allez nous le décrire ; vous avez vu le cambrioleur. (*étant donné que*)
 →
- h. Il a mis de la musique à plein volume ; ses parents sont sortis. (*du fait que*)
 →

Les autres expressions de la cause

• « À cause de » et « grâce à »

Grâce à son aide, j'ai obtenu un bon poste de travail. • **À cause d'un contretemps, elle n'a pas assisté à la réunion.**

- « À cause de/d' » introduit une cause neutre ou négative. « Grâce à » introduit une cause positive.
- Ils sont suivis d'un nom ou d'un pronom.

478 Reliez le début et la fin des phrases.

Grâce	a. au	1. police, les cambrioleurs ont été arrêtés.
	b. à la	2. circulation, les pompiers sont arrivés trop tard sur le lieu du sinistre.
À cause	c. aux	3. armée, les otages ont été libérés.
	d. à l'	4. forces de l'ordre, les manifestants ont changé de parcours.
	e. de	5. portrait-robot, l'assassin a été retrouvé.
	f. du	6. mauvais temps, la manifestation a été écourtée.
	g. de la	7. habitants du quartier, les blessés ont été secourus.
	h. des	8. sa lâcheté, les agresseurs se sont enfuis.

479 Terminez librement les réponses.

Exemple : Comment avez-vous trouvé ce logement ? → C'est grâce aux **parents de mon ami**.

- Comment avez-vous connu votre mari ? → C'est grâce au
- Comment êtes-vous parvenu à vous inscrire dans cette université ? → C'est grâce à l'
- Comment avez-vous obtenu votre dernier emploi ? → C'est grâce à la
- Comment avez-vous financé vos études ? → C'est grâce à
- Comment avez-vous trouvé votre nouvelle secrétaire ? → C'est grâce aux
- Comment êtes-vous devenu artiste ? → C'est grâce à
- Comment avez-vous ouvert votre restaurant ? → C'est grâce à l'
- Comment avez-vous appris le français ? → C'est grâce à

480 Complétez par « à cause de » ou « grâce à ».

Exemple : **Grâce à** l'aide de mes amis, j'ai repeint tout mon appartement.

- la neige, nous avons préféré laisser la voiture au garage.
- Mathieu, on s'est trompés de route.
- lui, vous avez apprécié ce pays.
- l'inondation, nous avons dû appeler les pompiers.
- toi, je ne suis pas descendue à ma station de métro.
- la générosité des habitants, les sinistrés ont été hébergés.
- l'hôtel de notre village, les victimes ont été logées.
- Carole, mon fils a fait un stage dans le palace Martinez, à Cannes.

481 Terminez librement les réponses.

Exemple : Pourquoi la tour Eiffel s'appelle-t-elle ainsi ? → C'est à cause **du nom de son constructeur**.

- a. Pourquoi la rue est barrée ? → C'est parce que
- b. Pourquoi la boulangerie est fermée ? → C'est à cause de
- c. Pourquoi le métro s'est arrêté ? → C'est à cause de
- d. Pourquoi y a-t-il tant de monde dans les rues ? → C'est parce que
- e. Pourquoi les journaux ne paraissent pas aujourd'hui ? → C'est à cause de
- f. Pourquoi pleure-t-il ? → C'est parce que
- g. Pourquoi ne mange-t-elle pas ? → C'est à cause de
- h. Pourquoi l'air des grandes villes est si pollué ? → C'est à cause de

482 Reliez les éléments donnés avec « grâce à », « à cause de » ou « parce que ».

Exemple : Elle sait danser la samba ; *son petit ami brésilien*.

→ Elle sait danser la samba **grâce à son petit ami brésilien**.

- a. Nous sommes restés à Rio ; *nos amis fêtaient leur anniversaire de mariage*.
→
- b. On a passé la journée sur la plage de Copacabana ; *la chaleur dans l'appartement*.
→
- c. Nous avons participé au carnaval ; *ma famille y tenait beaucoup*.
→
- d. J'ai réalisé mon rêve : visiter le Brésil ; *un ancien étudiant*.
→
- e. Nous sommes bloqués à l'hôtel ; *fortes pluies*.
→
- f. Tu as pu séjourner fréquemment chez lui ; *son vaste appartement*.
→
- g. J'ai raté l'avion de Venise ; *ma voiture était tombée en panne*.
→
- h. Il était impossible d'atterrir à Londres ; *le brouillard*.
→

483 Soulignez la proposition qui convient.

Exemple : Grâce aux / À cause des travaux sur la voirie, l'autoroute est fermée de 23 h à 4 h le 26 mai.

- a. Grâce à la / À cause de la pollution de l'air, il est recommandé aux personnes fragiles de ne pas sortir.
- b. Grâce au / À cause du nouveau maire de la commune, la ville a embelli.
- c. Grâce aux / À cause des festivités du quartier, je n'ai pas fermé l'œil de la nuit.
- d. Grâce à / À cause d'une grève des avions d'Air France, je n'ai pas pu venir.
- e. Grâce à / À cause de sa persévérance, il a obtenu gain de cause.
- f. Grâce aux / À cause des embouteillages, j'ai raté le dernier train.
- g. Grâce aux / À cause des intempéries, je n'ai pas pris ma voiture.
- h. Grâce au / À cause du feu d'artifice du 14 Juillet, on ne peut pas circuler sur le bord de mer.

484 Reliez le début et la fin des phrases.

- | | | |
|---|---|---|
| a. Vu l'heure tardive, | → | 1. le gardien souhaite une réunion des propriétaires. |
| b. Étant donné les problèmes de voisinage, | → | 2. le serveur nous apporte l'addition. |
| c. Vu le poids des valises, | | 3. elle s'est évanouie. |
| d. Étant donné la vitesse à laquelle il roulait, | | 4. elle pourra vite trouver du travail. |
| e. Étant donné les distances entre nos deux pays, | | 5. nous allons payer un excédent de bagages. |
| f. Vu le manque d'air, | | 6. il a eu un violent accident. |
| g. Vu l'importance de ses relations, | | 7. nous devrions manger à l'intérieur. |
| h. Étant donné la chaleur, | | 8. il sera difficile de nous revoir. |

485 Complétez par « étant donné », « du fait de » ou « vu ». (Il y a parfois deux possibilités.)

Exemple : *Étant donné/ Vu* ta venue à Toulouse, nous avons décidé de t'inviter chez nous.

- a. Nous ne pouvons pas vous accorder une hausse de salaire, la crise économique.
- b. votre manque d'expérience, je ne peux pas vous confier ce travail.
- c. On prend sa femme pour sa fille, la différence d'âge.
- d. ses moyens financiers, elle louera un studio.
- e. Il faut le féliciter, son investissement personnel dans cette affaire.
- f. la hausse des bénéfices, nous allons augmenter les salaires .
- g. Vous n'allez pas vous occuper de ce dossier, la lenteur avec laquelle vous travaillez.
- h. ses critiques, je ne pense pas qu'il veuille le poste.

486 Reformulez la cause avec « étant donné » à partir du mot en italique.

Exemple : Il est rare d'énerver Enzo car il est *tranquille*. → *Étant donné sa tranquillité, il est rare d'énerver Enzo.*

- a. Elle acceptera de nous rendre ce service car elle est *gentille*.
→
- b. Cet étudiant finira son examen avant les autres candidats car il est *rapide*.
→
- c. Ils ont tout donné car ils sont *généreux*.
→
- d. Mon frère n'a pas été retenu pour ce travail car il est *jeune*.
→
- e. Floriane sera mannequin car elle est *belle*.
→
- f. Les pompiers ont sauvé le blessé car ils sont *courageux*.
→
- g. Il a renoncé à fêter son anniversaire car il est *triste*.
→
- h. Tu n'as rien dit car tu es *timide*.
→

• **Prépositions suivies d'un nom**

Nous tremblons **de** froid. • On l'aime **pour** son enthousiasme. • Il l'a fait **par** gentillesse et **à** sa demande.

• **Devant** son insistance, j'ai cédé.

▪ « Pour », « à », « par », « devant » et « sous » peuvent s'employer pour exprimer la cause. « Devant » et « sous » sont suivis d'un déterminant ; « pour », « à » et « par » s'emploient sans article.

▪ « De » exprime la cause d'un état physique. Il s'emploie sans article.

487 Complétez par « à », « de », « pour », « sous », « devant » ou « par ».

Exemple : **Sous** l'empire de l'alcool, il a eu un accident.

- a. Il a été récompensé son excellent travail.
- b. le poids des préjugés, elle a préféré renoncer.
- c. la forte demande, la comédie musicale a dû ajouter des dates.
- d. son appel, Léa nous a quittés.
- e. Il lui a pardonné amour.
- f. Elle pleurait joie à l'écoute des résultats.
- g. son entêtement, nous avons renoncé à lui réclamer notre argent.
- h. Nous tremblons peur quand nous regardons des films d'horreur.

488 Reliez le début et la fin des phrases.

- | | |
|--|--------------------------------------|
| a. Si l'on mangeait ? Je meurs | 1. pour ses recherches en génétique. |
| b. Il a reçu le prix Nobel | 2. par intérêt. |
| c. Il a été puni | 3. de faim. |
| d. Elle a agi | 4. par erreur. |
| e. Je vous rends votre clé, je l'avais prise. | 5. pour sa cruauté |
| f. Je vais me coucher, je tombe | 6. de froid. |
| g. On lui a retiré son permis | 7. de sommeil. |
| h. Ce matin, il fait -10 °C, un vieil homme est mort | 8. pour conduite en état d'ivresse. |

489 Réécrivez les phrases suivantes avec « à », « de », « pour », « devant » ou « par ».

Exemple : Je l'admire parce qu'il est très gentil. → Je l'admire **pour** sa grande gentillesse.

- a. Il a été remercié parce qu'il est très courtois.
→
- b. C'est parce qu'elle est très méchante qu'elle lui a parlé ainsi.
→
- c. Nous frissonnions parce qu'il faisait froid.
→
- d. Il a chanté sa chanson préférée parce qu'elle lui avait demandé.
→
- e. Ils sont admirés parce qu'ils sont très généreux.
→
- f. Le jeune garçon a abandonné l'idée de faire le tour du monde parce que ses parents s'y opposaient.
→

g. Elle s'est mise à pleurer parce qu'elle était fatiguée.

→

h. Nous l'avons ignoré parce que nous étions jaloux.

→

• Prépositions suivies d'un infinitif

Ils ont été condamnés **pour** avoir cambriolé une banque. • J'ai été déçue **de ne pas** avoir assisté au procès. • Les victimes sont heureuses **de** pouvoir témoigner.

▪ « **Pour** » avec un infinitif passé (« avoir » ou « être » + participe passé) exprime la cause.

▪ « **De** » suivi de l'infinitif au passé ou au présent exprime la cause après un verbe ou un adjectif de sentiment.



▪ L'infinitif doit avoir le même sujet que le verbe conjugué.

▪ À la forme négative, « **ne pas** » est placé avant le verbe ou l'auxiliaire.

490 Reformulez la cause avec un infinitif passé.

Exemple : Un réfugié a été récompensé parce qu'il a sauvé un enfant des flammes.

→ Un réfugié a été récompensé **pour avoir sauvé** un enfant des flammes.

a. Elle a été décorée de la Légion d'honneur parce qu'elle a fait rayonner la musique française à l'étranger.

→

b. Mon grand-père a obtenu une médaille parce qu'il s'est illustré sur les champs de bataille.

→

c. Un simple passant a été félicité par le Président parce qu'il a sauvé une femme dans un appartement en feu.

→

d. Mon mari a perdu quatre points sur son permis parce qu'il n'a pas respecté le code de la route.

→

e. Il a eu un accident parce qu'il a brûlé un feu rouge.

→

f. Le manifestant a été menotté parce qu'il a refusé d'obtempérer.

→

g. Le candidat a été recalé parce qu'il ne s'est pas présenté à temps à l'examen.

→

h. Le vigile a été réprimandé parce qu'il n'est pas resté à son poste lors de l'alerte incendie.

→

491 Complétez par l'infinitif passé du verbe entre parenthèses.

Exemple : Mon patron a été condamné pour **avoir harcelé** (*harceler*) sa secrétaire.

a. Un enseignant a été licencié pour (*commettre*) une faute grave.

b. Un collégien a été renvoyé pour (*formuler*) des propos racistes.

c. Une agence immobilière a été poursuivie pour (*discriminer*) des clients.

d. Un agent de police a été suspendu pour (*frapper*) un collègue.

e. Des camionneurs ont été sanctionnés pour (*se tromper*) de route.

f. Il a été inculpé pour (*aller*) chez la victime.

- g. Une salariée a perdu son travail pour (se disputer) avec la fille de son directeur.
- h. Un enfant a reçu une lettre d'avertissement pour (télécharger) illégalement.

492 Reformulez la cause en utilisant « pour » suivi d'un infinitif ou d'un nom.

Exemple : Le sportif a été applaudi parce qu'il avait réalisé un exploit.
 → Le sportif a été applaudi **pour avoir réalisé un exploit/ pour son exploit.**

- a. L'élève a été réprimandé parce qu'il s'était mal conduit.
→
- b. Ils ont été condamnés parce qu'ils avaient commis un vol.
→
- c. Le jeune officier a été cité parce qu'il avait été courageux.
→
- d. Les employés ont été renvoyés parce qu'ils étaient arrivés en retard à trois reprises.
→
- e. L'inspecteur a été jugé parce qu'il avait vendu de la drogue.
→
- f. Le député a été sifflé parce qu'il avait tenu des propos injurieux.
→
- g. Le conducteur a été arrêté parce qu'il avait franchi la ligne blanche.
→
- h. Un père a été condamné parce qu'il n'avait pas respecté le droit de visite.
→

493 Reliez le début et la fin des phrases. (Il y a parfois plusieurs possibilités.)

- | | | |
|-------------------------------|---|--|
| a. Je suis étonnée de | → | 3. devoir travailler le dimanche. |
| b. Ils étaient en colère d' | | 1. ne pas être invités à l'anniversaire de leur fille. |
| c. Les parents sont fâchés de | | 2. vous avoir rencontrés. |
| d. Nous sommes ravis de | | 4. avoir attendu pendant des heures. |
| e. Nous sommes chagrinés de | | 5. être peu considéré. |
| f. Il s'irrite d' | | 6. vous quitter si rapidement. |
| g. Ils sont peïnés de | | 7. être arrivées si tôt. |
| h. Nous sommes surprises d' | | 8. voir leur enfant si triste. |

494 Complétez par l'infinitif présent ou passé.

- Exemple :** Elles sont heureuses **d'avoir obtenu** (obtenir) leur bac le mois dernier.
- a. Les comédiens sont tristes (devoir) arrêter la tournée en avril prochain.
 - b. Les lycéens sont fiers (participer) à cette rencontre sportive dans deux semaines.
 - c. Nous sommes déçus (ne pas faire la connaissance) de vos parents hier.
 - d. J'ai honte (vous téléphoner) hier soir, à 23 heures.
 - e. Ses parents craignent (ne pas pouvoir) venir au mariage l'été prochain.
 - f. Tu es navré (s'emporter) à la soirée de Julie samedi dernier ?

- g. Je m'étonne (prendre) l'avion pour le travail, lundi prochain.
 h. Elle regrette (partir) avant la fin du concert avant-hier.

• « Car » et « en effet »

Il est guéri, **car** je l'ai croisé au marché. • Elle a acheté une villa sur la Côte d'Azur. **En effet**, elle a reçu un héritage.

- « Car » peut remplacer « parce que » ou « puisque » et s'utilise plutôt à l'écrit. Il est toujours placé à l'intérieur de la phrase et ne répond pas à la question pourquoi.
- « En effet » introduit une preuve à l'énoncé principal. Il est placé en début de phrase ou après le verbe ou après l'auxiliaire.

495 Reliez les phrases avec « car ».

Exemple : L'exploitation forestière et l'agriculture intensive sont de plus en plus pratiquées. Les forêts disparaissent à un rythme très important. → Les forêts disparaissent à un rythme très important car l'exploitation forestière et l'agriculture intensive sont de plus en plus pratiquées.

- a. L'activité humaine a modifié et a pollué l'environnement. Certaines espèces sont en voie de disparition.
→
- b. Nous économisons l'eau et en particulier en été. L'eau est une ressource limitée.
→
- c. 12,7 millions de tonnes de plastique finissent dans les océans. Le milieu marin est contaminé.
→
- d. La grande majorité des débris marins sont d'origine terrestre. Il faut réduire le nombre d'objets en plastique à usage unique.
→
- e. Nous abusons des matières plastiques. Nous devons réduire notre consommation et recycler nos produits.
→
- f. Le transport terrestre et le secteur industriel y participent. L'air est pollué.
→
- g. Les équilibres météorologiques et les écosystèmes sont modifiés. Le réchauffement climatique est un phénomène global.
→
- h. Le niveau de la mer va augmenter d'environ un mètre d'ici 2100. Des îles paradisiaques sont en péril.
→

496 Complétez par « car » ou « en effet ».

Exemple : Elle lui a pardonné car elle l'aimait.

- a. Cet homme lui a menti ;, il lui a dit qu'il n'était pas marié.
 b. L'avion n'a pas pu atterrir à Édimbourg ;, il y avait trop de brouillard.
 c. Mathieu a de mauvaises notes il n'étudie pas assez.
 d. Je ne connais pas cet étudiant. Je ne l'ai,, jamais vu à mes cours.
 e. Les élèves sont en retard ils ont manqué le bus.
 f. Le professeur est encore dans la classe ; il a,, un tas de copies à corriger.

- g. Le bus scolaire a eu un accident il roulait trop vite.
- h. Les écoliers peuvent venir à vélo ;, il y a désormais de nombreuses pistes cyclables.

497 Reformulez la cause avec « en effet » ou « comme ».

Exemple : Comme j'avais un avion à 6 h 30, j'ai dû prendre un taxi pour aller à l'aéroport.
 → J'ai dû prendre un taxi pour aller à l'aéroport ; en effet, j'avais un avion à 6 h 30.

- a. Il lui a offert un bouquet de fleurs ; en effet, c'était la fête des Mères.
→
- b. Comme nous aimons fêter Noël à la montagne, nous avons loué un chalet en Savoie.
→
- c. Comme elle travaille le week-end, elle ne pourra pas venir à mon anniversaire.
→
- d. J'ai eu un accident de scooter ; en effet, un automobiliste m'a refusé la priorité.
→
- e. Comme les compagnies régulières sont chères, je préfère les compagnies low cost.
→
- f. Je ne le vois pas souvent ; il habite, en effet, à Tahiti.
→
- g. Comme mes parents ont peur de l'avion, ils prennent toujours le train.
→
- h. Elle déteste le bateau ; en effet, elle ne sait pas nager.
→

• **Le gérondif et le participe présent**

Je me suis cassé la jambe **en skiant**. • **Voulant** ce poste, il a dû apprendre l'allemand. • **Étant restée** seule pendant les vacances, elle est parvenue à achever son roman.

• Le gérondif (« en » + participe présent) et le participe présent peuvent exprimer la cause.

 Avec le gérondif, le sujet des deux verbes doit être le même.

→ Voir aussi le chapitre 11, p. 160

498 Remplacez les mots en italique par une proposition subordonnée avec « parce que », « puisque » ou « comme ».

Exemple : Hier, Thomas a provoqué un accident *en freinant trop tard*.
 → Hier, Thomas a provoqué un accident **parce qu'il a freiné trop tard**.

- a. *Pensant que tu dormais*, je n'ai pas osé sonner à la porte.
→
- b. *En faisant de la gymnastique*, vous gardez la forme.
→
- c. *Les loyers parisiens étant trop chers*, Elsa a décidé de vivre en banlieue.
→
- d. *En lisant ce livre*, elle a eu envie de visiter Venise.
→

- e. Sachant qu'il y avait un bon film à la télévision, ils ont préféré rester chez eux. →
-
- f. Connaissant très bien Paris, Sarah a répondu à toutes nos questions.
-
- g. Rémy s'est rendu malade en mangeant des huîtres.
-
- h. Étant souffrant, il n'a pas pu aller à l'école.
-

499 Reformulez la cause avec un gérondif.

Exemple : Elle a terminé sa thèse parce qu'elle a travaillé jour et nuit.

→ Elle a terminé sa thèse **en travaillant jour et nuit.**

- a. Il s'est coupé le doigt parce qu'il a utilisé un outil tranchant.
-
- b. Alexandre a sensiblement maigri parce qu'il a supprimé le fromage et les desserts.
-
- c. Il a réussi à gagner le championnat parce qu'il s'entraînait sérieusement.
-
- d. Il a pu arriver à l'heure parce qu'il a couru très vite.
-
- e. Elle a perdu du poids parce qu'elle a fait un régime pendant six mois.
-
- f. Mon fils s'est tordu le poignet parce qu'il est tombé de vélo.
-
- g. Son père a des problèmes de surpoids parce qu'il mange trop.
-
- h. Les voisins se sont fait mal au dos parce qu'ils ont bricolé ce week-end.
-

500 Reformulez la cause avec un participe présent.

Exemple : Comme les toilettes étaient occupées, il a dû patienter.

→ **Les toilettes étant occupées, il a dû patienter.**

- a. Comme je suis âgée et que je vis seule, je dépense peu.
-
- b. Comme les invités commençaient à s'endormir, nous leur avons proposé de dormir à la maison.
-
- c. Comme les magasins sont ouverts pendant les jours fériés de mai, j'irai faire mes achats ces jours-là.
-
- d. Comme la pluie se mettait à tomber, ils se sont abrités sous un porche.
-
- e. Comme les congés approchent, les élèves ne pensent qu'aux vacances.
-

- f. Comme les enfants ont de nombreux amis, nous allons réserver une salle pour fêter le jour de l'An.
→
- g. Comme mes collègues savent parler chinois, ils rencontreront nos associés de Pékin.
→
- h. Comme elle savait qu'il allait neiger, elle n'a pas pris sa voiture.
→

501 Reliez le début et la fin des phrases.

- | | | |
|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> a. Ayant eu un accident de voiture, b. Le policier étant passé par l'arrière de la banque, c. Les élections européennes approchant, d. S'étant inscrite à l'université, e. Étant fatigués, f. N'ayant pas besoin de passeport pour ce pays, g. S'étant blessé pendant le match, h. La tempête ayant détruit les restaurants du bord de mer, |  | <ul style="list-style-type: none"> 1. les électeurs commencent à lire les programmes des candidats. 2. mes parents ne se rendront pas au mariage. 3. mon frère se rend à pied à son bureau. 4. les malfaiteurs ont été surpris. 5. elle n'a pas pu travailler à l'hôtel cette année. 6. les restaurateurs les reconstruiront à l'identique. 7. votre carte d'identité suffira. 8. son adversaire a gagné par forfait. |
|--|--|---|

502 Reformulez la cause avec « comme » ou « puisque ».

Exemple : Le printemps étant arrivé, on vit davantage à l'extérieur.
→ **Comme** le printemps est arrivé, on vit davantage à l'extérieur.

- a. Lisa étant actuellement en province, je ne l'ai pas vue depuis plusieurs mois.
→ Comme
- b. Étant retournés à l'école, les enfants ont retrouvé leurs copains.
→ Comme
- c. N'ayant pas réussi mon bac, je dois redoubler ma terminale.
→ Comme
- d. Travaillant dans un centre de documentation, tu lis la presse tous les jours.
→ Comme
- e. Mme Dulac n'arrivant pas, commençons la réunion maintenant.
→ Puisque
- f. Le lui ayant promis, tu dois l'accompagner à ce cocktail.
→ Puisque
- g. Notre fils n'étant pas venu, mon mari et moi avons dîné en tête à tête.
→ Puisque
- h. Anna ayant une maison, elle pourra vous loger.
→ Puisque

503 Complétez par le verbe entre parenthèses au participe présent ou au participe présent à la forme passée.

Exemple : Ma grand-mère, *s'étant endormie* (*s'endormir*), n'a pas vu la fin du film.

- a. Son fils (*s'absenter*) mardi de l'école, le principal du collège l'a convoqué.
- b. L'autoroute (*être*) saturée, vous prendrez les petites routes.
- c. Le plombier (*venir*) demain, nous vidons la salle de bains.
- d. Nos amis, (*se tromper*) d'adresse, sont arrivés en retard.
- e. (*aimer*) le tennis tous les deux, nous nous entendons bien.
- f. (*mettre*) de l'argent de côté l'année dernière, elle a pu financer ses études.
- g. (*habiter*) la même rue avant, nous nous rencontrions plus souvent.
- h. (*travailler*) pour une compagnie aérienne, il voyage beaucoup.

Bilan 15

1. Complétez le texte avec les mots de la liste. (Il y a parfois deux possibilités.)

parce que – comme – grâce à – puisque – à cause du – étant donné – pour – du fait que

(a) du Festival de Cannes, comme chaque année, la circulation a été perturbée sur la Croisette et dans la ville. Des milliers de spectateurs attendaient l'arrivée des stars du moment. (b) l'importance de l'événement, de gros moyens avaient été mis en place. (c) la mobilisation des forces de l'ordre, aucun incident n'a été relevé lors de la traditionnelle montée des marches. Les stars étaient présentes au rendez-vous. Mais, (d) la pluie tombait, ces dernières n'ont fait qu'une brève apparition sur le tapis rouge du festival.

Les journalistes et les spectateurs, venus nombreux, semblaient déçus. (e) l'orage se faisait de plus en plus fort et que la pluie redoublait d'intensité, les gens ont fini par se disperser plus tôt que prévu. Certains en ont profité pour tenter de forcer le cordon de sécurité. D'autres, (f) ils avaient une invitation, ont pu obtenir ce qu'ils souhaitaient.

(g) avoir dit que la pluie était souvent au rendez-vous à l'ouverture du festival, les organisateurs ont joué la carte de la sérénité. Il est vrai que ce festival est un événement médiatique exceptionnel (h) plus de deux milliards de personnes le suivent à travers le monde. Ce n'est donc ni un gros orage, ni de fortes pluies qui parviendront à décourager les passionnés du cinéma.

2. Choisissez la bonne formule.

- | | |
|----------------|---|
| Le directeur | La comptable a démissionné ; (a) <i>en effet</i> , / <i>étant donné</i> qu' on lui a proposé un poste plus intéressant. |
| Le responsable | Mais vous lui aviez proposé une augmentation de salaire, non ? |
| Le directeur | C'est juste. (b) <i>En effet</i> , / <i>Vu</i> je lui avais accordé 100 euros de plus par mois. |
| Le responsable | (c) <i>Ce n'est pas parce qu' / ce n'est pas qu'elle</i> voulait une augmentation qu'elle est partie, mais (d) <i>parce qu' / étant donné qu'elle</i> souhaitait vivre dans le sud de la France. |
| Le directeur | Elle a acquis une belle expérience (e) <i>en ayant travaillé / en travaillant</i> chez nous . Et elle nous laisse tomber. |
| Le responsable | (f) <i>Contactant / Ayant contacté</i> plusieurs entreprises, elle a dû avoir le choix. |
| Le directeur | (g) <i>Par / Pour</i> manque de communication, nous avons perdu la perle rare. |
| Le responsable | Je ne comprends pas. On l'avait félicitée et récompensée (h) <i>pour / grâce à avoir</i> fait des heures supplémentaires. La communication n'est pas inexistante dans l'entreprise, (i) <i>ce n'est pas parce qu' / ce n'est pas qu'elle</i> soit bonne, mais elle n'est pas si mauvaise. |
| Le directeur | À vous de jouer maintenant. Recrutez un nouveau comptable ! |

16 • L'expression du but

Les prépositions

• « Pour » et « afin de »

Elle prend un congé sabbatique **pour** faire le tour du monde. • Il se rend au salon du travail **afin de** trouver un job d'été.

- Le but exprime ce que l'on cherche à atteindre ou à éviter.
- « Pour » et « afin de » s'emploient avec l'infinitif quand ils ont le même sujet que l'autre verbe. « Pour » peut aussi s'employer avec un nom.
- À la forme négative « ne pas » se place devant le verbe.

504 Soulignez les phrases qui indiquent un but.

Exemples : Étant donné le froid, des stations de métro restent ouvertes la nuit pour les SDF.
Ils ont décoré la maison afin de la rendre plus accueillante.

- a. Il a été puni pour mauvaise conduite.
- b. Elle fait des efforts pour gagner la course.
- c. Il a été félicité d'avoir sauvé une vieille dame.
- d. Comme ils souffrent de la chaleur, ils ferment les volets.
- e. Il épargne afin de s'offrir un grand voyage.
- f. Il n'a pas téléphoné parce qu'il ne voulait pas nous déranger.
- g. Nous sortons cinq minutes afin de fumer une cigarette.
- h. Je vous envoie son mail en copie pour information.

505 Reliez les éléments donnés avec « pour ».

Exemple : réserver le taxi, téléphoner dès à présent → Téléphone dès à présent pour réserver le taxi.

- a. Être plus chic ; mettre ton costume.
→
- b. Te protéger du froid ; penser à ton manteau.
→
- c. Éviter de te faire mal ; enfiler des gants.
→
- d. Vérifier que tu as de l'argent ; ouvrir ton portefeuille.
→
- e. Voir plus clair ; prendre tes lunettes.
→
- f. Acheter mes médicaments ; passer d'abord à la pharmacie.
→
- g. L'offrir à notre tante ; choisir un joli bouquet chez le fleuriste.
→
- h. Le présenter à l'entrée ; emporter ton carton d'invitation.
→

506 Complétez librement les réponses en utilisant « pour » ou « afin de ».**Exemple :** Ils ont rénové leur maison ?– Oui, ils ont engagé une entreprise **afin de/pour rénover leur maison.****a.** – Il lui fait une surprise ?

– Oui, il a acheté une commode Louis XVI

b. – Tes parents transforment leur jardin ?

– Oui, ils font appel à un paysagiste

c. – Votre voisin installe une piscine ?

– Oui, il est en train de creuser

d. – Tu as repeint le salon ?

– Oui, j'ai choisi le bleu

e. – Elle a augmenté la superficie de sa maison ?

– Oui, elle a aménagé les combles

f. – Ils ont aménagé un studio ?

– Oui, ils ont condamné le garage

g. – Mes enfants ont acheté leur appartement ?

– Oui, ils ont pris des crédits

h. – Tu entreprends des travaux chez toi ?

– Oui, j'ai pris des congés

507 Mettez les mots en italique dans l'ordre pour compléter les phrases.**Exemple :** Le jour de l'examen, je me lève tôt *être / pas / de / en / ne / afin / retard.*→ Le jour de l'examen, je me lève tôt **afin de ne pas être en retard.****a.** Puis, je me prépare un bon petit-déjeuner *la / faim / ne / durant / avoir / pour / matinée / pas.*

→

b. Après, je prends un bain *être / pas / afin / stressée / de / ne.*

→

c. Ensuite, j'opte pour des couleurs foncées *pas / trop / pour / voyante / ne / être.*

→

d. Je mets une tenue classique mais pas stricte *paraître / pas / de / négligée / afin / ne.*

→

e. Mes cheveux doivent être tirés en arrière *mèches / pas / sur / ne / le / pour / visage / avoir / de.*

→

f. Je me maquille sans trop en faire *ressembler / une / afin / à / ne / de / poupée / pas.*

→

g. Je vérifie si tout mon matériel se trouve dans mon sac *me / difficulté / en / trouver / pour / pas / ne.*

→

h. Enfin, je jette un coup d'œil dans mon portefeuille *ma / pas / identité / oublier / pour / carte / ne / d'.*

→

508 Répondez et précisez le but à partir des questions.**Exemple :** Il a pris le micro. Il veut se faire entendre ?

– Je crois qu'il a pris le micro afin de se faire entendre.

- a. – Elle l'a invité. Elle le séduit ?
– Je pense qu'.....
- b. – Tu leur proposes une somme d'argent. Tu leur rachètes une voiture ?
– Je suppose que
- c. – Vous leur téléphonez. Vous les avertissez ?
– J'imagine que
- d. – Il lui a offert des fleurs. Il s'excuse pour son absence ?
– Je suppose qu'.....
- e. – Ton frère t'a parlé ainsi. Il t'a rassurée ?
– Je présume que
- f. – Il lui a envoyé une place de concert. Il l'invite ?
– Je me doute qu'.....
- g. – Cet acteur a accordé une interview. Il a révélé la vérité.
– Je pense que
- h. – Les Durand ont vendu leur appartement. Ils vont vivre au Portugal.
– Je crois que

Les propositions au subjonctif

• « Pour que » et « afin que »

Elle nous prête sa voiture **afin que** nous puissions sortir. • Elle nous a envoyé la recette **pour que** nous sachions cuisiner ce plat. • Parlez plus fort **qu'on** vous entende.

- « Pour que » et « afin que » sont suivis du subjonctif.
- Après un verbe principal à l'impératif, on peut remplacer « pour que » par « que ».

509 Reliez les phrases avec « pour que », comme dans l'exemple.**Exemple :** Les enfants sont heureux. Nous achetons une maison.→ Nous achetons une maison **pour que** les enfants soient heureux.

- a. Ils peuvent s'amuser. Nous avons choisi un grand jardin. →
- b. Ils vont au stade. Je reviens tôt. →
- c. Ils se baignent. Nous avons prévu une piscine. →
- d. Il est à l'heure. Je l'accompagne à moto. →
- e. Il finit un jeu avec son ami. Je lui laisse l'ordinateur. →
- f. Il comprend mieux. Je lui montre cet exercice de solfège. →
- g. Je dors tranquillement. Il écoute la musique avec un casque. →
- h. Nous jouons ensemble. On a acheté une table de ping-pong. →

510 Soulignez la forme qui convient.

Exemple : Nous prendrons la voiture : pour / pour que nous rendre chez Lucie.

- a. pour / pour que vous arriviez à temps.
- b. pour / pour que accompagner Emmanuel.
- c. pour / pour que être à l'heure.
- d. pour / pour que le trajet soit plus agréable.
- e. pour / pour que tu puisses conduire.
- f. pour / pour que les enfants viennent avec nous.
- g. pour / pour que voyager plus confortablement.
- h. pour / pour que Grand-Mère veuille venir avec nous.

511 Reliez les phrases avec « pour ». Employez l'infinitif ou le subjonctif.

Exemple : Vous téléphonerez. Je saurai que vous arrivez.
 → Vous téléphonerez **pour que je sache que vous arrivez.**

- a. Nous allons chez elle. Nous déjeunerons. →
- b. Tu me préviens. Je t'attendrai. →
- c. On déménage à Toulon. On profitera de la mer. →
- d. Elle travaille. Elle réussira son examen de médecine. →
- e. J'ai rendez-vous avec le notaire. Je signerai un acte de vente. →
- f. Elles se retrouvent. Anna ne sera pas seule à Noël. →
- g. Ils se marient. Ils feront plaisir à la famille. →
- h. Vous ne ferez pas de bruit. Les enfants pourront dormir tard. →



512 Complétez les phrases par « afin de » ou « afin que ».

Exemple : Elle se lève tôt **afin de** ne pas être en retard.

- a. Je vais l'appeler il soit averti.
- b. Il m'a écrit me rassurer.
- c. Je lui ai parlé tout soit bien clair.
- d. Tu as fait cela je perde.

- e. Nous lui avons envoyé un SMS il nous appelle.
- f. J'ai suivi l'actualité comprendre ce qui s'est passé.
- g. On est allés à la campagne être au calme.
- h. Je suis parti ne plus les voir.

513 Terminez les phrases avec le verbe entre parenthèses.

Exemple : Tu auras un bureau afin d'être (être) plus tranquille.

- a. Vous me téléphonerez afin que je (ne pas s'inquiéter).
- b. Elle fera des courses afin que nous (pouvoir dîner).
- c. Je mettrai un chapeau afin que vous me (reconnaître).
- d. Nous suivrons le plan afin de (ne pas se perdre).
- e. Vous irez voir ce médecin afin de (se soigner).
- f. Tu achèteras un billet à l'avance afin de (bénéficier) des meilleurs tarifs.
- g. J'enverrai un texto avec mon adresse afin que tu (savoir) où j'habite.
- h. Vous lirez cet article afin de (comprendre).

514 Reliez le début et la fin des phrases.

- | | | |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> a. Apportez-moi un verre d'eau b. Commande une pizza c. Achetez un barbecue d. Termine ton assiette e. Goûte à la ratatouille f. Passe-moi le camembert g. Choisis un bon vin blanc h. Apporte le plateau de fruits de mer |  | <ol style="list-style-type: none"> 1. que nous profitons des déjeuners en plein air. 2. que je fasse la vaisselle. 3. que je me désaltère. 4. que nous mangions rapidement. 5. que je goûte à ce fromage français. 6. que je sache si elle bien assaisonnée. 7. que je déguste les huîtres. 8. que je puisse le boire avec du foie gras. |
|---|--|--|

515 Reliez les phrases en utilisant « que ».

Exemple : Parle plus fort, je veux t'entendre. → Parle plus fort que je t'entende.

- a. Approche-toi, je veux te voir. →
- b. Écoutez-moi, je veux vous exposer mon projet. →
- c. Asseyez-vous, je veux faire votre connaissance. →
- d. Viens ici, je veux te prendre dans mes bras. →
- e. Reste tranquille, je veux finir ce travail. →
- f. Donnez-moi cette lettre, je veux y répondre. →
- g. Passez-moi ce dossier, je veux prendre une décision rapide. →
- h. Prêtez-moi un crayon, je veux écrire ce numéro de téléphone. →

Bilan 16

1. Complétez le dialogue en utilisant « pour », « afin de », « pour que » ou « afin que ».
(Il y a parfois plusieurs possibilités.)

- Lola (a) l'anniversaire d'Enzo, nous inviterons les grands-parents (b) ils puissent le voir. Il faudra faire les courses vendredi (c) leur arrivée car ils resteront tout le week-end.
- Romain Je vais les appeler dès aujourd'hui (d) ils aient le temps de réserver une place dans le TGV.
- Lola Tu as raison. La dernière fois que maman a souhaité prendre le train (e) passer quelques jours ici, elle n'a pas pu. Ils étaient tous complets.
- Romain Normal : c'était le week-end de l'Ascension !
- Lola Le mieux serait qu'ils réservent tout de suite (f) être sûrs d'avoir une place.
- Romain@ Au pire, il restera la solution de la voiture.
- Lola Tu sais bien que papa ne veut pas prendre sa voiture (g) maman soit moins stressée.
- Romain Je croyais que c'était plutôt (h) ne pas se trouver coincé dans les embouteillages des départs en vacances !
- Lola Peu importe ! De toute façon, il y aura de la place dans le train ; et (i) ils ne prennent pas de taxi, tu iras les chercher à la gare.
- Romain Lola, passe-moi mon téléphone, s'il te plaît, (j) je leur dise de réserver rapidement.

2. Soulignez ce qui convient.

Quelques conseils (a) *pour* / *pour que*, mesdames, messieurs, vous gardiez votre allure jeune : (b) *afin de* / *afin que* conserver un teint clair, évitez de fumer et ayez une alimentation équilibrée. (c) *Pour* / *Pour que* votre peau reste plus jeune, faites-vous des masques à base de produits naturels.

Dormez suffisamment (d) *afin de* / *pour que* vos traits ne soient pas tirés. Faites de l'exercice chaque semaine quelques heures (e) *afin de* / *afin que* vos muscles ne se détendent pas. Entraînez-vous avec une personne que vous aimez bien (f) *pour* / *pour que* ce ne soit pas trop contraignant.

Buvez deux litres d'eau par jour (g) *afin que* / *pour* votre corps soit bien hydraté. (h) *Afin de* / *Afin que* conserver votre bonne mine, allez régulièrement à la campagne.

Ne portez pas de vêtements trop stricts (i) *afin de* / *pour que* ne pas vous vieillir ; préférez-leur des tenues plus décontractées. Et surtout, (j) *pour que* / *afin de* votre visage fasse oublier votre âge, gardez le sourire !

17 • L'expression de la condition et de l'hypothèse

La condition et l'hypothèse avec « si »

• L'hypothèse réalisable et la condition

S'il y a du vent, prends un coupe-vent. • Si on a de la chance, on verra de grosses vagues. • Si tu as fini ton exercice, tu peux regarder la série. • Si le musée Carnavalet a rouvert, nous le visiterons.

- « Si » introduit une condition.
- Cette condition est possible, elle peut être réalisée dans le présent : « si » suivi du présent ou du passé composé + présent ou impératif dans la principale.
- Cette condition peut être réalisée dans le futur : « si » suivi du présent ou du passé composé + futur dans la principale.

516 Soulignez les éléments qui expriment une condition.

Exemples : Je me demande si on a raison. Si vous avez trop froid, attendez-moi dans la voiture.

- Si, je t'assure j'ai bien compris.
- Promis, si je gagne, je t'offrirai un beau cadeau.
- On ne saura pas si c'est elle, la championne.
- Elle nous demande si on viendra lundi.
- Elle fera un vœu si elle voit une étoile filante.
- Si je te le dis, tu peux me croire !
- Et si on se voyait samedi soir ?
- Mets un pull si tu as froid.

517 Complétez les phrases par « si » ou « s' ».

Exemple : S'il y a trop de monde, j'irai voir l'exposition un autre jour.

- Arthur n'a pas le temps de déjeuner, fais-lui un sandwich.
- Ne le force pas il n'a pas faim.
- Anne vient avec nous, on sera cinq dans la voiture.
- Qu'est-ce qu'on fait il pleut dimanche ?
- Amélie veut, je peux l'accompagner chez le dentiste.
- Pierre vous aidera il est disponible.
- il y a de la neige cet hiver, on ira à la montagne.
- Donnez-lui une limonade, il a chaud.

518 Associez les éléments qui se complètent.

- | | |
|---|---|
| a. Prends un médicament | 1. elle ne vous entendra pas. |
| b. Ils iront au parc de Bagatelle | 2. si vous cherchez sur Internet. |
| c. Si on trouve un taxi, | 3. si vous avez un moment. |
| d. Si vous ne comprenez pas bien l'anglais | 4. s'ils sont fatigués. |
| e. Les enfants doivent se coucher tôt | 5. si tu ne te sens pas bien. |
| f. Vous trouverez les horaires de la séance | 6. vous pouvez choisir le film en V.F. |
| g. Si vous ne parlez pas plus fort | 7. on arrivera à l'heure pour le train. |
| h. Passez nous voir | 8. s'il fait beau dimanche. |

519 Complétez par le verbe entre parenthèses au présent, à l'impératif ou au futur. (Deux temps sont parfois possibles.)

Exemple : La semaine prochaine, s'il fait beau, nous partirons / partons (nous, partir) en week-end !

- a. Si tu as un moment, (tu, passer) me voir dans la soirée.
- b. Si vous êtes libres tout de suite, (je, vous offrir) ma place pour la séance.
- c. (on, arriver) chez vous dans dix minutes si on prend la moto.
- d. Si c'est possible, cet été, (nous, prendre) deux semaines de vacances.
- e. (tu, lire) ce roman si tu ne l'as pas déjà lu ; il est formidable !
- f. Si tu ne regardes pas avant de traverser la rue, (tu, risquer) de te faire renverser.
- g. Si j'ai assez d'argent, (je, faire) un petit voyage au printemps.
- h. Si les vols sont trop chers, (nous, prendre) le train.

520 Reliez les éléments donnés et formulez des hypothèses avec « si ».

Exemple : réussir ton bac, entrer à la fac de droit, tu → Si tu réussis ton bac, tu entreras à la fac de droit.

- a. terminer ses études, devenir médecin, Julie
→
- b. se marier, ne pas changer de nom, Céline
→
- c. avoir des enfants, déménager, les Dubois
→
- d. obtenir ce poste d'ingénieur, quitter Bourges, Alex
→
- e. partir au Canada, passer nos vacances au Québec, nous
→
- f. prendre leur retraite à 62 ans, s'installer à Vence, nos parents
→
- g. réussir ses études, mener une vie agréable, Nicolas
→
- h. s'installer à Paris, acheter une maison de campagne, je
→

• **L'hypothèse non réalisée**

Si la mer **était** basse (mais elle est haute), on **pourrait** aller jusqu'à l'île.

- Pour une condition non réalisée dans le présent, on emploie : « si » suivi de l'imparfait + conditionnel présent dans la principale.

521 Complétez par le verbe entre parenthèses au conditionnel ou à l'imparfait.

Exemple : Si tu mangeais moins, tu **mincirais** (mincir).

- a. Si vous (faire) de l'exercice, vous seriez plus en forme.
- b. Tu aurais moins de problèmes de digestion si tu (se nourrir) de façon plus équilibrée.

- c. Emma (dormir) mieux si elle buvait moins de café.
- d. Les gens seraient moins stressés s'ils ne (courir) pas tout le temps.
- e. S'il fumait moins, mon ami (être) moins essoufflé.
- f. Vous (se porter) mieux si vous preniez moins de médicaments.
- g. Si tu faisais du yoga, tu (se détendre) plus facilement.
- h. Si on (consommer) des produits bio, on se porterait mieux.

522 Associez les éléments qui se complètent.

- | | |
|--|--|
| a. Si j'avais plus de temps, | 1. s'il n'y avait pas tant de monde. |
| b. Si vous rentriez plus tôt, | 2. si on projetait un bon film dans le quartier. |
| c. On irait dîner au restaurant | 3. ça nous ferait très plaisir. |
| d. Elle irait plus souvent au marché | 4. si tu avais une carte de transports. |
| e. Nous pourrions aller au cinéma | 5. je passerais faire mes courses en rentrant. |
| f. Si Jérôme venait nous voir, | 6. si la voisine gardait leur chien. |
| g. Tu pourrais te déplacer plus facilement | 7. si Emma aimait la cuisine japonaise. |
| h. Nos amis pourraient partir en week-end | 8. les enfants ne seraient pas couchés. |

523 Complétez ces phrases librement.

Exemple : Si je vivais au Québec, j'apprendrais à conduire une motoneige.

- a. Si on était plus riches,
- b. Si j'étais plus jeune,
- c. Si nous avions des enfants,
- d. Si j'avais plus de volonté,
- e. Si on avait plus de temps,
- f. Si nous étions en vacances,
- g. Si on avait une grande maison,
- h. Si je savais dessiner,

Les autres expressions de la condition et de l'hypothèse

• « À condition de/que » et « du moment que »

Vous pouvez louer une voiture à condition d'avoir votre permis de conduire. • Je serai à l'heure à condition qu'il n'y ait pas d'embouteillages.

▪ « À condition de/ que » et « du moment que » expriment aussi une condition. « À condition que » est suivi du **subjonctif** et « à condition de » est suivi de l'**infinitif**. « Du moment que » est suivi de l'**indicatif**.

→ Voir aussi chapitre 9, p. 140.

524 Transformez les phrases avec « à condition de ».

Exemple : Si nous recevons les éléments nous pourrions aménager la cuisine.

→ Nous pourrions aménager la cuisine à condition de recevoir les éléments.

- a. Si vous achetez cette maison, vous passerez vos vacances au bord de la mer.

→

- b. Nous repeindrons le salon si nous avons le temps cet hiver.
→
- c. Je viendrai vous aider si j'obtiens quelques jours de congé.
→
- d. Si les enfants restent dans la région, ils nous rendront visite à Noël.
→
- e. Tu verras le début du film si tu arrives à l'heure pour la séance.
→
- f. On croisera vos amis si on a de la chance.
→
- g. Si Sabrina lit cet article en anglais, elle le comprendra mieux.
→
- h. Vous pourrez emprunter ces livres si vous êtes inscrit à la bibliothèque.
→

525 Complétez les phrases par « que » ou « de/d' ».

Exemple : Nous apporterons un dessert à condition **que** la pâtisserie soit ouverte.

- a. Nos amis prendront le TGV à condition avoir des places.
- b. Je lirai ce livre à condition avoir le temps nécessaire.
- c. On achètera cet appartement du moment on obtiendra un prêt.
- d. Tu pourras regarder ce film à condition terminer tes exercices pour demain.
- e. Nous commencerons les travaux rapidement à condition l'entreprise soit disponible.
- f. Alice arrivera à l'heure à condition un taxi soit libre.
- g. Vous revenez quand vous voulez du moment vous avez quelques jours de congé.
- h. Ils dîneront dans ce restaurant à condition avoir réservé une table.

526 Reliez les éléments qui vont ensemble.

- | | | |
|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> a. Du moment qu'il risque de pleuvoir b. Le vin sera bon cette année c. Je passerai vous voir d. Nous atterrirons à 10 heures e. Du moment que les enfants sont avec leurs amis, f. À condition que vous attendiez un peu g. Le médecin vous recevra h. J'accueillerai votre locataire | | <ul style="list-style-type: none"> 1. ils s'amusez bien. 2. à condition d'en avoir le temps. 3. du moment que vous arrivez à l'heure. 4. il vaut mieux rentrer le linge. 5. je m'occuperai de votre voiture. 6. si vous n'êtes pas disponible. 7. à condition que le vol n'ait pas de retard. 8. à condition qu'il fasse chaud. |
|---|--|---|

527 Conjuguez le verbe entre parenthèses au temps qui convient.

Exemple : Alice viendra au théâtre avec nous pourvu qu'elle **soit rétablie** (être rétablie)

- a. La directrice vous expliquera la situation à condition que vous lui (donner) la parole.
- b. On pourra vous guider du moment que vous m' (indiquer) où vous êtes.
- c. Je suis prêt à l'aider du moment qu'il (faire) des efforts.

- d. Ils vous paieront à condition que vous leur (préparer) une facture.
- e. Olga vous rendra visite à condition qu'elle (avoir) un peu de temps libre.
- f. Vous serez admise en master à condition que votre dossier..... (être) complet.
- g. Nous vous apporterons un dessert du moment que le pâtissier (rester) ouvert jusqu'à 20 heures.
- h. Nos amis ne tarderont pas à condition qu'ils (trouver) un taxi.

528 Complétez ces phrases librement.

Exemple : Tu auras du gâteau à condition de finir ton poisson.

- a. Tu retrouveras tes clés à condition de
- b. Nous prendrons un sandwich au cas où
- c. Nous nous inscrirons au cours de dessin à condition que
- d. Mes parents partiront en mai au Sénégal du moment que
- e. Mona marchera bientôt à condition que
- f. Votre sœur sera guérie à condition de
- g. Nous irons à Courchevel du moment que
- h. Guillaume travaillera en juin au cas où

• « Peut-être » et « en cas de »

Peut-être qu'il a eu un ennui. • En cas de problème, il aurait dû nous appeler.

- Pour exprimer une hypothèse ou une éventualité (un fait dont on n'est pas sûr), on peut employer « peut-être » (adverbe), « peut-être que » (+ verbe à l'indicatif) et « en cas de » (+ nom sans article).

529 Reliez les éléments qui se complètent.

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> a. En cas de panne, b. Il n'a pas appelé, c. Peut-être que d. Vous êtes prié de vous rendre à l'hôpital e. Je ne comprends pas ; le gardien est f. La vitesse est limitée à 110 km/h g. Elle est en retard, elle a h. Peut-être |  <ul style="list-style-type: none"> 1. tu pourrais m'accompagner chez le médecin ? 2. peut-être sorti ! 3. en cas d'urgence. 4. peut-être eu un empêchement. 5. appelez SOS garage. 6. qu'on devrait prendre un parasol. 7. en cas de pluie. 8. peut-être qu'il a oublié son portable. |
|--|--|

530 Complétez ces phrases avec « en cas de », « peut-être » ou « peut-être que ».

Exemple : Peut-être qu'il va passer, il n'est pas encore 20 heures.

- a. Il vaudrait mieux partir tout de suite.
- b. Je vous ai déjà dit que..... coupure d'électricité, il faut appeler EDF.
- c. Il faudrait appeler la gendarmerie, non ?
- d. Certaines stations de métro sont fermées inondations.
- e. Ce n'est pas la bonne adresse ; vérifiez !
- f. fortes pluies, le tunnel du pont de Saint-Cloud est fermé à la circulation.

- g. tu as fait un faux numéro, appelle encore.
 h. Nos amis vont finir par arriver !

531 Transformez ces phrases avec « peut-être que » comme dans l'exemple.

Exemple : Ma grand-mère a peut-être perdu son sac. → **Peut-être que** ma grand-mère a perdu son sac.

- a. Ils ont peut-être retrouvé leurs clés.
 →
- b. Vous avez peut-être lu cet article passionnant.
 →
- c. Vous viendrez peut-être au mariage.
 →
- d. Nous serons peut-être un peu en retard.
 →
- e. Ils comprendront peut-être pourquoi nous sommes ici.
 →
- f. Tu m'as peut-être déjà raconté cette histoire.
 →
- g. On n'a peut-être jamais rencontré cette personne.
 →
- h. Je n'ai peut-être jamais goûté ce fruit.
 →

• **Le gérondif (« en » + participe présent)**

En regardant le plan (= si tu regardes...), tu vas trouver l'adresse. • **On attraperait le train en se dépêchant un peu** (= si on se dépêchait...).

• Le gérondif peut exprimer la condition.

 Avec le gérondif, le sujet des deux verbes doit être le même.

→ Voir aussi le chapitre 11, p. 160.

532 Soulignez les phrases où un gérondif est possible.

Exemple : Si tu ne les appelles pas, ils n'oseront pas entrer.

Le chien n'aboierait pas s'il n'avait pas faim.

- a. Si Monica n'était pas en forme, elle ne s'inscrirait pas à cette randonnée.
 b. Il faut arroser les plantes si les feuilles jaunissent.
 c. Vous devriez vous reposer si vous vous sentez fatigué.
 d. S'il faisait plus chaud, on pourrait faire un pique-nique.
 e. Fermez bien les fenêtres si vous sortez.
 f. Nous ferons une promenade si le repas ne dure pas trop longtemps.
 g. Si vous en avez envie, je vous propose d'aller au cinéma demain soir.
 h. Si cette comédie finissait bien, elle nous redonnerait le moral.

533 Associez les éléments qui se complètent.

- | | |
|---|---|
| a. En s'associant, | 1. en jardinant. |
| b. Paul se fera mal au dos | 2. en faisant le ménage. |
| c. En t'inscrivant dans une chorale, | 3. ils feraient une grave erreur. |
| d. Mona améliorerait son espagnol | 4. vous découvririez de beaux endroits. |
| e. Le chemin lui semblera moins long | 5. tu rencontreras de nouveaux amis. |
| f. J'ai retrouvé ton portefeuille | 6. en allant dans les brocantes. |
| g. En regardant le Tour de France, | 7. en chantant. |
| h. On trouvera peut-être un buffet de cuisine | 8. en regardant des films d'Almodovar. |

534 Transformez ces phrases avec un gérondif.

Exemple : Si tu relis ta lettre, tu pourras corriger tes fautes.
 → En relisant ta lettre, tu pourras corriger tes fautes.

- a. Si vous écoutez la radio, vous aurez les informations.
 →
- b. Tu peux prendre un café au distributeur si tu as de la monnaie.
 →
- c. Si vous étiez connecté sur Internet, vous auriez accès à beaucoup de données.
 →
- d. Si tu aimais lire, le temps te semblerait moins long.
 →
- e. Vous verriez mieux si vous mettiez vos lunettes.
 →
- f. Hélène parlerait mieux anglais si elle faisait un séjour chez vos amis de Brighton.
 →
- g. Vous seriez moins déprimé si vous sortiez plus souvent.
 →
- h. Delphine pourrait garder les enfants si elle était moins occupée.
 →

• **Le conditionnel d'hypothèse**

Les auteurs du braquage **auraient opéré** entre 4 heures et 6 heures cette nuit. Ils **se seraient** enfuis avec des bijoux de grande valeur. Le montant du butin **s'élèverait** à 30 millions d'euros.

- Le conditionnel indique que des faits sont hypothétiques, non vérifiés.
- Voir aussi le chapitre 8, p. 122 et 124.

535 Transformez ces phrases avec le conditionnel comme dans l'exemple.

Exemple : Peut-être que le Premier ministre fera une déclaration télévisée ce soir.
 → Le Premier ministre **ferait** une déclaration télévisée ce soir.

- a. Les partis écologistes remporteront peut-être la victoire aux élections européennes.
 →

- b. La ministre de la Santé a peut-être démissionné hier soir.
→
- c. La réforme de l'Éducation nationale entrera peut-être en vigueur à la rentrée prochaine.
→
- d. Peut-être que d'ici quelques années les centrales nucléaires auront disparu.
→
- e. Bientôt, la Turquie sera peut-être entrée dans l'U.E.
→
- f. Les impôts sur les revenus baisseront peut-être l'an prochain.
→
- g. Peut-être que les retraites les plus modestes auront augmenté avant la fin de l'année.
→
- h. Prochainement, les partis populistes réuniront peut-être moins de partisans aux élections régionales.
→

536 Associez les éléments qui vont ensemble.

- | | |
|--|--|
| a. Vous dormiriez peut-être mieux | 1. tu sais où je cache la clé. |
| b. Si tu rentres après minuit | 2. sans tout ce maquillage. |
| c. Je suppose que Sabine serait plus jolie | 3. je t'offrirais une belle maison. |
| d. À condition qu'il fasse beau | 4. avec une tisane. |
| e. En admettant que tu fumes moins | 5. à condition de moins travailler. |
| f. Si je gagnais au loto | 6. tu devrais quand même arrêter complètement. |
| g. Loïc serait plus heureux | 7. on pourrait aller à Giverny. |
| h. En ajoutant un peu de sel, | 8. tu trouverais la soupe meilleure. |

537 Complétez ces phrases par le verbe entre parenthèses au conditionnel.

Exemple : Au cours du XXI^e siècle, la température moyenne sur terre **augmenterait** (*augmenter*) de 2 à 4 degrés.

- a. En 2025, les personnes de plus de 60 ans (*être*) majoritaires dans le monde.
- b. Selon la revue *Science*, la population des amphibiens (*diminuer*) de façon alarmante.
- c. La fonte des glaces (*provoquer*) une montée du niveau de la mer grave.
- d. Elle (*entraîner*) également l'érosion des côtes dans certaines régions du monde.
- e. Le réchauffement climatique (*être*) à l'origine de catastrophes climatiques.
- f. Le pourtour méditerranéen (*devenir*) de plus en plus aride.
- g. L'agriculture (*subir*) des dommages importants.
- h. Les insectes (*disparaître*) progressivement.

• « **Supposer** » et « **admettre** » + **subjonctif**

En supposant qu'il fasse beau demain, on pourrait faire une promenade en bateau.

▪ Les verbes « **supposer** » et « **admettre** » peuvent exprimer une hypothèse, une éventualité. Dans ce cas, ils sont suivis du subjonctif.

→ Voir aussi chapitre 9, p. 135.

538 Soulignez les phrases exprimant une hypothèse.**Exemples :** Nous arriverons par le train de 19 h 30.Nous devrions arriver vers 19 h 30.

- Supposons que vous alliez à l'hôtel.
- Elle demande que nous lui réservions une chambre.
- Nous voudrions deux chambres doubles.
- Selon le magazine, c'est une région où il ne pleuvrait jamais.
- Le service serait excellent dans cet hôtel.
- J'espère que nous pourrions nous baigner.
- Les enfants profiteront de la plage juste en face.
- La température de la mer ne descendrait jamais en dessous de 20°.

**539** Mettez les verbes entre parenthèses à la forme correcte.**Exemple :** En supposant qu'Anita **prenne** (prendre) le train de 20 heures, elle devrait arriver vers minuit.

- En admettant que Lisa (réussir) son examen, il faudra qu'elle cherche un emploi au plus vite.
- Supposons que le cocktail (finir) tôt, on pourrait aller au cinéma.
- Admettons qu'il (être) coupable, qu'allez-vous faire ?
- En supposant que tu (aller) à Marseille, ce serait vers quelle date ?
- Suppose qu'on (partir) plusieurs mois en voyage, j'aimerais aller en Asie.
- Admettons que vous (avoir) raison, ça ne change rien au problème.
- Supposez qu'il (écrire) ce mail, vous lui pardonneriez ?
- En supposant que Lucile (dormir) chez nous, préparons la chambre.

• « Il est possible, il se peut que » + subjonctif

Il est possible que nous fassions le trajet en voiture, mais **il se peut que** Delphine vienne par le train.

▪ « Il est possible que » et « il se peut que » expriment également l'hypothèse et sont suivis du subjonctif.

→ Voir aussi chapitre 9, p. 135.

540 Complétez ces phrases par « il se peut que » ou « peut-être que ».**Exemples :** Il se peut que Fanny ne puisse pas venir.

- on fasse un détour par Vienne en allant à Clermont.
- nous laissions nos enfants seuls ce week-end.
- Je n'arrive pas à croire cette histoire, mais elle soit fausse.
- vous lui donnerez une nouvelle chance, mais ça me surprendrait qu'elle l'accepte.
- On projette un pique-nique demain, il fera beau.

- f. on reconstruise Notre-Dame à l'identique, ce ne sera plus le même bâtiment.
 g. le chômage diminuera avec les nouvelles mesures pour l'emploi.
 h. Pour Noël, on parte tous en croisière.

541 Soulignez l'expression qui convient.

Exemple : *Peut-être que / Il est possible que* nous venions réveillonner chez vous.

- a. Tu apportes le foie gras ? Alors *il se peut que / peut-être que* j'apporterai le champagne.
 b. À supposer qu' / Même s' il y ait du verglas, on pourrait dormir chez vous ?
 c. En admettant que / Si vous n'avez pas le temps, j'emballerai les cadeaux.
 d. Du moment que / En admettant que ton frère ne vienne pas, nous serions déçus.
 e. Peut-être qu' / En supposant qu' il n'y ait pas d'huîtres, on pourrait manger du saumon.
 f. Il se pourrait que / Si les enfants soient fatigués avant minuit, ils pourraient aller se coucher.
 g. Si / Il est possible que vous n'avez pas de sapin de Noël, j'en apporterai un.
 h. Peut-être qu' / En admettant qu' il n'y aura pas de neige, ce sera quand même une jolie fête.



542 Soulignez l'expression qui convient.

Exemple : *En admettant que / Peut-être* tu te lèves du pied gauche, tu serais de mauvaise humeur toute la journée.

- a. *En admettant que / Il se peut que* vous terminiez une bouteille, vous vous marieriez avant la fin de l'année.
 b. *Admettons que / Si* vous cassiez un miroir, vous auriez sept ans de malheur selon le dicton.
 c. *Supposons que / Si* vous semez des lentilles le premier jour du mois, vous aurez de l'argent tout le mois.
 d. *Il se peut que / En cas de* la rencontre d'un chat noir porte malheur.
 e. Vous trouvez un trèfle à quatre feuilles ; *peut-être / il est possible que* vous soyez heureux.
 f. Vous avez trop salé un plat. *Peut-être que / Il se peut que* vous soyez amoureux.
 g. *Dans le cas où/ En admettant que* vous trouviez un fer à cheval, accrochez-le au-dessus de votre porte pour avoir de la chance.
 h. Faites un vœu quand vous voyez une étoile filante ; *peut-être qu' / il se peut qu'* il se réalisera.

Bilan 17

1. Soulignez l'élément qui convient.

« Tu connais des personnages de B.D. ?

– Oui, certains.

– Alors on va faire un petit jeu. Je te donne des indications et tu dois découvrir le héros, d'accord ? Je commence. Si (a) *c'était / ce serait* un animal, (b) *il avait / aurait* une trompe et de grandes oreilles. Si (c) *c'était / serait* une couleur, ce serait gris. (d) *Admettons qu'/S'* il soit roi, il serait très juste et généreux. S'il habitait dans un pays, (e) *ce serait / c'était* à Célesteville. Tu saurais déjà qu'il est très élégant, dans son costume vert. (f) *Peut-être qu' / il est possible qu'* il ait pour amie une vieille dame. (g) *Peut-être que/ il est possible que* tu l'aies reconnu... alors, peux-tu me dire son nom ?

– C'est Babar ! Alors à moi maintenant. (h) *Si / à condition que* tu le rencontrais, (i) *tu tombais / tu tomberais* amoureuse de lui. Au bureau, il ne fait rien correctement mais peut-être qu'il ne fait pas beaucoup d'efforts... (j) *À condition que / il est possible que* tu le vois en train de dormir, ça lui arrive souvent. Il se peut qu'il (k) *met / mette* au point des engins bizarres en compagnie de sa mouette et de son chat. Tu le reconnaîtrais tout de suite si tu le (l) *voyais/verrais* dans sa vieille voiture bricolée. Enfin, (m) *s' / à condition qu'* il est précisé qu'il a beaucoup de problèmes avec son patron, tu seras obligée de me dire son nom, surtout si (n) *j'ajoute / j'ajouterais qu'* il est le roi de la gaffe !

– Ça y est, j'ai trouvé, c'est Gaston Lagaffe ! »

2. Soulignez l'élément qui convient.

Denis J'ai parlé avec le directeur de l'agence ce matin. (a) *Il se peut qu' / Peut-être qu'on* propose à Louis un poste au Brésil ; (b) *c'est / ce serait* pour une durée de deux ans.

Amélie Supposons qu'il (c) *partira / parte*. Tu en ferais autant, non ?

Denis Oui, mais (d) *à condition de / à condition que* ça ne dure pas plus longtemps.

Amélie Et son amie ? Elle (e) *partira / partirait* aussi ?

Denis (f) *Il se peut qu'/Peut-être qu'* elle resterait à Bordeaux, à cause de son travail. Mais si elle (g) *pourrait / pouvait*, je crois bien qu'elle l' (h) *accompagnerait / accompagnait*.

Amélie Deux ans d'absence, ce n'est pas simple pour un couple !

Denis Je sais, mais (i) *en admettant que / si* son amie le suit, cette expérience à l'étranger (j) *puisse / pourrait* être une excellente chose pour sa carrière.

Amélie Tu le ferais, toi, si on te le (k) *propose / proposait* ?

Denis Bien sûr, (l) *à condition de / à condition que* nous n'ayons pas d'enfant, et (m) *si / il se peut que* le poste et le pays sont intéressants. Le problème, c'est qu'on ne risque pas de me le proposer.

Amélie Pourquoi ?

Denis Je ne parle ni anglais ni portugais et alors, ce serait difficile de partir en expatriation !

18 • L'expression de la conséquence

La conséquence

- « **Donc** », « **alors** », « **par conséquent** », « **aussi** » et « **ainsi** »

Louise a perdu son emploi, **donc** elle est au chômage. Elle envoie des C.V., **alors** elle a bon espoir. Elle a rassemblé des lettres de recommandation, **aussi** se sent-elle assez confiante.

- La conséquence présente le résultat, les suites d'une action réalisée. Elle est exprimée par des expressions comme « **alors** », « **donc** », « **par conséquent** », « **ainsi** » ou « **aussi** ».



Après « **aussi** » et « **ainsi** » non suivis d'une virgule, on inverse le sujet et le verbe.

543 Soulignez les éléments indiquant une conséquence.

Exemple : Andréa ne se sentait pas bien, elle a donc quitté le bureau.

- Je n'avais plus d'argent, alors je me suis arrêtée au distributeur.
- Nous avons très soif, par conséquent on s'est arrêtés dans un café.
- Il faisait très beau, alors on a décidé de sortir un peu.
- Il n'y avait plus rien à manger, aussi sont-ils allés dîner dehors.
- Il faisait froid, donc on a mis en route le chauffage.
- Nous étions en retard, c'est pourquoi nous avons couru.
- Le soleil était très fort, ainsi a-t-elle demandé un parasol.
- Midi sonnait, alors on a pris la pause déjeuner.

544 Reliez les éléments qui vont ensemble.

- | | |
|---|--|
| a. J'ai prévenu la voisine de notre départ, | 1. alors le réfrigérateur ne fonctionne plus. |
| b. Tu as pris mon sac, | 2. donc il miaule de colère. |
| c. J'ai coupé l'électricité, | 3. par conséquent je te la donne. |
| d. Le chat est dans sa cage, | 4. donc il ne reste qu'à fermer la maison. |
| e. Les volets sont fermés, | 5. aussi ne voit-on plus rien à l'intérieur. |
| f. Tu as fermé l'arrivée d'eau, | 6. alors je ne m'en occupe pas. |
| g. Les bagages sont dans la voiture, | 7. ainsi vous ne pouvez plus vous laver les mains. |
| h. Tu gardes la clé avec toi, | 8. par conséquent elle ne sera pas surprise. |

545 Remettez ces phrases dans l'ordre.

Exemple : voiture / en / ville / la / est / resterons / ce / en / nous / panne / ainsi / week-end

→ La voiture est en panne, ainsi nous resterons en ville ce week-end.

- Manon / a / elle / mains / aussi / gants / oublié / a / -t- / froid / ses / aux
→
- pris / te / je / payer / n'ai pas / laisse / cafés / d'argent / alors / je / les
→
- aussi / dimanche / l'exposition / pour / nous / avons / des / nous / entrées / irons / Courbet / la / visiter.
→
- lycée / crevé / donc / va / son / à pied / Émile / vélo / est / au
→

e. boulangerie / par conséquent / fermée / on / de / était / la / pain / n'a pas

→

f. elle / des / part / donc / a / places / réservé / on / vendredi

→

g. aussi / mère / ne / sa / s'est / -elle / fait / rien / voyait / opérer

→

h. es / en / avance / alors / as / tu / attendus / tu / arrivé / nous

→

• « **C'est pourquoi** », « **c'est la raison pour laquelle** »...

À chaque étape nous avons très mal aux jambes, **c'est pourquoi** nous nous reposons en bavardant au chalet. • Il dort très mal, **c'est la raison pour laquelle** il est grognon.

• Les expressions comme « **c'est pour ça que** », « **c'est pourquoi** », « **voilà pourquoi** » et « **c'est la raison pour laquelle** » expriment toutes la conséquence. Elles sont suivies de l'indicatif.

546 Soulignez les conséquences.

Exemple : Il y avait beaucoup d'embouteillages, c'est pourquoi on est rentrés chez nous à 21 heures.

- La pluie n'a pas cessé de l'après-midi, voilà pourquoi nous sommes restés à la maison.
- Il y a eu un accident sur le boulevard ; c'est pour ça que la circulation a été coupée pendant une heure.
- Nous avons vu une comédie très réussie, c'est la raison pour laquelle nous sortons du cinéma avec le sourire.
- La location était libre, c'est pourquoi nous sommes restés une journée de plus.
- Nous passions dans le quartier, voilà pourquoi nous avons visité des galeries d'art.
- Elle classe ses livres, c'est pour cela qu'elle les retrouvera facilement.
- On a très bien déjeuné, c'est pourquoi je n'ai absolument pas faim ce soir.
- Claire a parlé suffisamment fort, c'est la raison pour laquelle tout le monde pouvait l'entendre.

547 Associez les éléments qui se complètent.

- | | |
|--|--|
| a. J'ai bu deux coupes de champagne, | 1. c'est pourquoi il boite un peu. |
| b. Nous avons trouvé des champignons, | 2. c'est la raison pour laquelle Aurélie en a ajouté. |
| c. Alex a fait une mauvaise chute, | 3. c'est pour cela qu'il vous est difficile d'en parler. |
| d. Elle a suivi un régime, | 4. c'est pourquoi je ne voulais pas conduire. |
| e. Je n'avais pas mis de fromage dans les pâtes, | 5. voilà pourquoi je la trouve rajeunie. |
| f. Vous n'avez pas lu ce livre, | 6. c'est la raison pour laquelle elle se sent mieux. |
| g. Ma sœur s'est fait couper les cheveux, | 7. voilà pourquoi on va en manger ce soir. |
| h. Il a beaucoup plu ces derniers jours, | 8. c'est pour ça que le fleuve a débordé. |

548 Reliez les phrases à l'aide de l'expression entre parenthèses.

Exemple : On était fatigués. Louise s'est endormie pendant le film (*c'est pourquoi*)
 → On était fatigués, **c'est pourquoi** Louise s'est endormie pendant le film.

a. La route était verglacée. On a dormi au chalet. (*voilà pourquoi*)

→

- b. Ils ont rencontré nos amis. Ils ont fait connaissance. (c'est la raison pour laquelle)
→
- c. Paul a travaillé dur. Il a réussi le concours. (c'est pourquoi)
→
- d. Vous avez cherché partout. Vous avez fini par retrouver vos clés. (c'est la raison pour laquelle)
→
- e. Je suis passée chez le traiteur libanais ; nous avons des pâtisseries orientales en dessert. (c'est pour ça que)
→
- f. Mes parents nous ont invités quelques jours ; nous serons absents lundi et mardi. (voilà pourquoi)
→
- g. On voulait la remercier. On lui a apporté un très beau bouquet de fleurs. (c'est la raison pour laquelle)
→
- h. Julien et Marianne se marient bientôt. Je dois choisir un vêtement adapté. (c'est pour cela que)
→

• « d'où », « de là » et « sous peine de »

Ils s'entendaient de plus en plus mal, **d'où** leur séparation. • Interdiction de stationner devant le portail **sous peine de** poursuites.

▪ Les locutions « **d'où** », « **de là** » et « **sous peine de** » suivies d'un nom expriment également la conséquence.

 « Sous peine de » s'emploie surtout dans les réglementations. Il peut être suivi d'un verbe à l'infinitif.

549 Complétez les phrases avec « d'où », « de là » ou « sous peine de ». (Il y a plusieurs possibilités.)

Exemple : Je crois que Léon n'a pas bien compris, **d'où/de là** sa réaction.

- a. te déplaire, j'ai préféré me taire.
- b. Les enfants avaient les chaussures sales, ma remarque.
- c. Elle voulait apporter son témoignage, sa lettre.
- d. Il a mangé des coquillages sans le savoir, son malaise.
- e. Il a choisi de démissionner, être licencié.
- f. Ne rien jeter au sol amende.
- g. Ils ont perdu le match leur air abattu.
- h. chantage, elle a préféré payer.

550 Complétez librement ces phrases

Exemple : Nicolas et Lucile ont annulé le dîner voilà pourquoi **nous allons au restaurant ce soir.**

- a. Il est interdit de doubler sous peine de
- b. Je ne me sens pas bien alors
- c. Notre collègue est absent d'où
- d. Les acheteurs ont accepté nos conditions aussi
- e. Mme Leroux arrivera en retard c'est pour ça que
- f. Son frère a vendu sa voiture ainsi
- g. Sa grand-mère est partie en vacances c'est la raison pour laquelle
- h. Tu as réussi ton examen voilà pourquoi

Bilan 18

Lisez cette conversation téléphonique et soulignez l'expression qui convient.

Lucile Allô Margaux, tu vas bien ?

Margaux Oui Lucile, tu me réveilles. J'ai fait la fête hier soir (a) *donc / de là* je me suis couchée très tard. Que se passe-t-il ?

Lucile Écoute ; ce matin j'ai trouvé ton mail dans ma boîte (b) *de sorte que / d'où* mon appel. J'étais si inquiète ! Tu vas comprendre, je te le lis : « Bonsoir Lucile, tu sais que tu as toujours pu compter sur moi, même dans les moments difficiles. Tu es ma meilleure amie (c) *car / alors* je me tourne vers toi. Je suis dans une clinique à Londres ; j'ai été agressée hier soir (d) *aussi / par conséquent* m'a-t-on volé mon sac avec ma carte bancaire (e) *alors / d'où* je n'ai pas d'argent. Je vais bien maintenant mais si je ne paie pas les 1 500 euros pour les soins, la clinique ne me laissera pas sortir. Peux-tu virer sur ce compte, FR 76 889 542 003, cette somme ? Et surtout ne parle de ça à personne (f) *sous peine d' / donc* ennuis graves. Fais vite ! Je t'embrasse Margaux »

Margaux Incroyable ! Mais je suis à Lille, dans mon lit, (g) *par conséquent / aussi* tout ça est complètement faux.

Lucile J'ai eu si peur pour toi ! Mais maintenant je suis rassurée. Je pense qu'on a piraté ta boîte mail.

Margaux Qu'est-ce que je dois faire ? J'espère que tu es la seule à avoir reçu ce mail...

Lucile Ça m'étonnerait. À mon avis tes amis ont tous dû aussi le recevoir, (h) *sous peine de / alors* ils vont t'appeler. Il faut que tu les avertisses (i) *ainsi / parce que* ne s'inquiéteront-ils pas. Mais avant tu dois changer le mot de passe de ton compte mail.

Margaux Heureusement que tu m'as téléphoné tout de suite, (j) *sous peine de / alors* je suis prévenue. Merci Lucile et à très bientôt.

Lucile N'oublie pas, change tout de suite ton mot de passe (k) *voilà pourquoi / aussi* personne ne pourra plus utiliser ton compte.

Margaux Je le fais tout de suite. Bisous, Lucile.

PRATIQUE GRAMMAIRE

B1

Pratique Grammaire B1 - Niveau intermédiaire

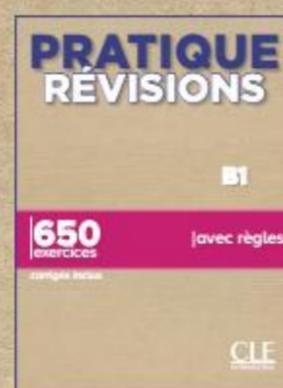
S'exercer et progresser par la pratique

Pratique Grammaire B1 s'adresse aux étudiants adultes et grands adolescents intermédiaires et leur permet d'apprendre la grammaire du français ou de se perfectionner par la pratique.

Pratique Grammaire B1 est organisé en **16 chapitres thématiques** traités de manière progressive.

- **Les règles** : un rappel des points essentiels
- **650 exercices** : réemploi, révision, test...
- **Les bilans** : pour vérifier sa progression
- **Les corrigés** : pour un usage en autonomie

La collection **PRATIQUE** au niveau B1, c'est aussi :



ISBN : 978-209-038997-5



L'éditeur de cet ouvrage s'engage pour la préservation de l'environnement et utilise uniquement du papier issu de forêts gérées de manière responsable.

CLE
INTERNATIONAL